

¡Canastos! ¡Tintín en la biblioteca!

Lunes, 23 de abril de 2012. Día del libro

11.00 h

Inauguración oficial de la Exposición

INVITADOS:

FERNANDO RODIL y LUCÍA RUEDA REMÍREZ,
coleccionistas de cómic

19.00 h

¿Qué diablos es eso de la línea clara?

Edición especial del Club de lectura ¿Qué he hecho yo para leer esto?!

INVITADA:

MARI CRUZ ZURBANO, Ilustradora y Vicepresidenta de la Asociación
La casa de Tomasa

Recomendamos la actividad tanto para Infantil y Primaria como para Secundaria y Bachillerato.

Los grupos podrán solicitar una visita guiada en horario a convenir en el teléfono 941 299 195 de 10.00 a 14.00 horas de lunes a viernes desde el 17 al 28 de abril.

El sábado 28 de abril visita guiada especial para familias a las 11 y 12 h
(No es necesario reservar)

PATROCINADOR GENERAL



ORGANIZA

Biblioteca de la Universidad de La Rioja

COLABORAN



**Gobierno
de La Rioja**

Educación, Cultura
y Turismo

Escuela Oficial de Idiomas
"EL FUERO DE LOGROÑO"



Biblioteca de La Rioja



Asociación
La Casa de Tomasa
<https://casadetomasa.wordpress.com>



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Más información:
Biblioteca de la UR
biblioteca@unirioja.es
Teléfono: 941 299 195

<http://quehehechoyoparaaleeresto.wordpress.com>
www.unirioja.es/actividades

EXPOSICIÓN EN TORNO
AL PERSONAJE DE TINTÍN

¡CANASTOS! ¡TINTÍN EN LA BIBLIOTECA!

Del 17 al 28 de abril de 2012
Biblioteca Universitaria
De lunes a viernes, de 9 a 20.30 h



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**





¡Canastos! ¡Tintín en la biblioteca!

La Biblioteca de la Universidad de La Rioja en el marco del día del libro el próximo 23 de abril de 2012 presenta una exposición en torno al personaje de Tintín y su creador Hergé.

Desde 2009, conscientes de la importancia que el mundo del cómic ha cobrado en el panorama cultural hemos apostado por dedicar un rincón especial a este género en la Planta Baja de la Biblioteca.

Nuestros usuarios han respondido muy positivamente ante esta iniciativa y acuden a la Biblioteca buscando además de materiales para el estudio y/o la investigación, otros recursos para su desarrollo personal: novelas, cómics, películas, revistas, música, etc.

En noviembre de 2011 pusimos en marcha también un Club de lectura con estos mismos objetivos, abierto a toda la comunidad educativa, y con un blog que recoge lo que acontece en las sesiones presenciales en un intento de darle mayor visibilidad.

<http://quehehechoyoparaleeresto.wordpress.com>

Ahora, aprovechando la actualidad del personaje creado por Hergé con el estreno de la película de Spielberg, *Las aventuras de Tintín*, presentamos una sencilla exposición que recoge los álbumes en diferentes idiomas así como otras publicaciones relacionadas con su creador: Georges Remi (Bélgica, 1907-1983) conocido con el pseudónimo de HERGÉ.

Hemos preparado unos paneles informativos para profundizar en el concepto de cómic, las tres grandes escuelas (Norteamericana, Franco-Belga y Japonesa) existentes y centrándonos en Tintín, un poco de historia sobre el transfondo histórico/documental de los álbumes. Algunos de los grandes acontecimientos del siglo XX quedaron reflejados e incluso anticipados por Hergé y por supuesto, profundizaremos en el concepto de *línea clara*.

También mostraremos objetos que tintinólogos de La Rioja nos han cedido temporalmente con mucho cariño.

Para ello contamos con la colaboración de la Escuela Oficial de Idiomas *El fuero de Logroño* que nos presta sus fondos en el idioma original de los álbumes: el francés. La *Biblioteca Pública de La Rioja* nos cede temporalmente sus fondos en inglés, italiano y alemán. Hemos colaborado además estrechamente con la asociación riojana La casa de Tomasa que tiene un amplio recorrido en el ámbito de la promoción de la lectura.

Destacar también que en el vestíbulo de la Biblioteca está instalado desde el 8 de marzo UN MURAL EN CONSTRUCCIÓN: un panel con bocadillos en blanco donde invitamos a todos los usuarios a expresar sus opiniones, recuerdos, etc. sobre Tintín. Algunos de esos comentarios pueden leerse ya en el blog de la Biblioteca.

¿A qué edad descubriste a Tintín? ¿Quién te lo regaló/ prestó, etc.? ¿Tu álbum preferido, la aventura que mejor recuerdas? ¿Tu personaje favorito? ¿Recuerdas alguno de los tacos del Capitán Haddock?

¿Has visto la película de Spielberg? ¿Cuáles crees que son las razones por las que Tintín sigue vigente? ¿Se te ocurre algún otro personaje de la literatura universal que tenga tantos adeptos, coleccionistas, webs, blogs, asociaciones, encuentros anuales, etc.?

Pretendemos con todo ello redescubrir los cómics de Tintín porque son tebeos sin edad, álbumes con múltiples lecturas. Tintín es uno de los personajes de ficción mejor dibujados del siglo XX; un personaje de la literatura universal que ha traspasado fronteras y pertenece al patrimonio colectivo. Porque como los grandes clásicos mejora con el tiempo. Los álbumes de Hergé siguen enganchando a niños, jóvenes y adultos, lejos de desfasarse siguen tan frescos como el primer día. ¡Ojalá que os guste nuestra propuesta!