

LUGAR DE REALIZACIÓN

Las películas se proyectarán en el Salón de Actos del Edificio de Filología de la Universidad de La Rioja (sin subtítulos) y simultáneamente en el aula 001 del mismo edificio (V.O. con subtítulos en inglés).

En el Salón de Actos, todas las películas —excepto la de la última sesión— podrán visualizarse en alta definición.

INFORMACIÓN SOBRE LA INSCRIPCIÓN

Cuota de inscripción: GRATUITA

La asistencia será libre, únicamente limitada por el aforo de la sala.

Diploma acreditativo para quienes se inscriban, desde el 17 al 21 de octubre inclusive. Control de asistencia mediante una doble hoja de firmas en cada sesión (al inicio de cada sesión, durante la primera parte de la conferencia, y tras la proyección de la película, durante la segunda parte de la conferencia).

Actividad convalidable por 1,5 créditos de libre configuración (1,5 ECTS) solicitados a la Universidad de La Rioja.

Lugar de inscripción:

Secretaría del Departamento de Filologías Modernas
Edificio de Filología
C/ San José de Calasanz, 33

COORDINADOR

José Díaz-Cuesta Galián
Teléfono: 941 299 552
jose.diaz-cuesta@unirioja.es

SECRETARÍA TÉCNICA

Marina Pinillos Montalvo

Edificio de Filología
C/ San José de Calasanz, 33
Logroño, La Rioja

AVISO: En caso de producirse alguna modificación en el programa se comunicará lo antes posible.

PATROCINADOR GENERAL



COLABORAN

ACAUR

Asociación Cinematográfica y Audiovisual
de la Universidad de La Rioja

Proyecto de Investigación de la UR 'El modo satírico y la construcción de identidades en los lenguajes visuales y literarios' (APPI16/13)

Grupos de Investigación de la UR:

- Representaciones de Identidades en Textos Literarios y Fílmicos en Habla Inglesa (GRID)
- Lenguajes Específicos y Literatura Comparada y Aplicada

ORGANIZAN

Vicerrectorado de Estudiantes

Facultad de Letras y de la Educación

Departamento de Filologías Modernas
(Seminario Permanente "Carmelo Cunchillos")



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Más información:
jose.diaz-cuesta@unirioja.es

www.unirioja.es/actividades

[@unirioja](https://twitter.com/unirioja)

[fb.com/unirioja](https://www.facebook.com/unirioja)



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

**XIV CURSO DE CINE Y
LITERATURA ANGLOAMERICANOS**

FILM NOIR

Proyección simultánea en V.O.

Sin subtítulos (Salón de Actos)

Con subtítulos en inglés (Aula 001)

Del 21 de octubre al 23 de diciembre de 2016

Edificio de Filología

Los viernes a las 17.00 horas*

*Excepto el 21 de octubre (16.45 horas)

Viernes, 21 de octubre de 2016



Inauguración del curso a cargo del Vicerrector de Estudiantes, DR. D. RUBÉN FERNÁNDEZ ORTIZ.

PELÍCULA:
THE MINISTRY OF FEAR

Dirigida por Fritz Lang y basada en la novela homónima de Graham Greene. No recomendada para menores de 13 años.

CONFERENCIA:
Negociando con las sombras
DR. D. BERNARDO SÁNCHEZ SALAS,
Universidad de La Rioja.

Viernes, 28 de octubre de 2016



PELÍCULA:
THE KILLERS

Dirigida por Robert Siodmak y basada en el relato homónimo de Ernest Hemingway. No recomendada para menores de 13 años.

CONFERENCIA:
Ava Gardner and Burt Lancaster approach Ernest Hemingway in The Killers
DRA. D.ª PATRICIA FRA LÓPEZ,
Universidad de Santiago de Compostela.

Viernes, 4 de noviembre de 2016



PELÍCULA:
THE BIG HEAT

Dirigida por Fritz Lang y basada en la novela homónima de William P. McGivern. Apta para todos los públicos.

CONFERENCIA:
La violencia sugerida en el cine negro clásico: The Big Heat
DRA. D.ª CARMEN PEÑA ARDID,
Universidad de Zaragoza.

Viernes, 11 de noviembre de 2016



PELÍCULA:
THE SWEET HEREAFTER

Dirigida por Atom Egoyam y basada en la novela homónima de Russell Banks. No recomendada para menores de 13 años.

CONFERENCIA:
The Dark Waters of the North American Psyche: The Sweet Hereafter
DRA. D.ª MARÍA JESÚS HERNÁEZ LERENA,
Universidad de La Rioja.

Viernes, 25 de noviembre de 2016



PELÍCULA:
OUT OF THE PAST

Dirigida por Jacques Tourneur y basada en la novela *Build My Gallows High* de Daniel Mainwaring (como Geoffrey Homes). No recomendada para menores de 13 años.

CONFERENCIA:
Ironic film noir and the male in Out of the Past
DR. D. JOSÉ DÍAZ-CUESTA GALIÁN,
Universidad de La Rioja.

Viernes, 2 de diciembre de 2016



PELÍCULA:
BRIGHTON ROCK

Dirigida por Rowan Joffé y basada en la novela homónima de Graham Greene. No recomendada para menores de 12 años.

CONFERENCIA:
Brighton Rock: death and revenge in a seaside resort
DR. D. CARLOS VILLAR FLOR,
Universidad de La Rioja.

Viernes, 9 de diciembre de 2016



PELÍCULA:
THE KILLER INSIDE ME

Dirigida por Michael Winterbottom y basada en la novela homónima de Jim Thompson. No recomendada para menores de 16 años.

CONFERENCIA:
La amenaza del cordero: The Killer Inside Me (Thompson-Winterbottom)
DR. D. MIGUEL ÁNGEL MURO MUNILLA,
Universidad de La Rioja.

Viernes, 16 de diciembre de 2016



PELÍCULA:
GONE GIRL

Dirigida por David Fincher y basada en la novela homónima de Gillian Flynn. No recomendada para menores de 16 años.

CONFERENCIA:
Gone Girl, film noir and the new femme fatale
DRA. D.ª MAR ASENSIO ARÓSTEGUI,
Universidad de La Rioja.

Viernes, 23 de diciembre de 2016



PELÍCULA:
THEY LIVE BY NIGHT

Dirigida por Nicholas Ray y basada en la novela *Thieves Like Us* de Edward Anderson. Apta para todos los públicos.

CONFERENCIA:
Couple on the run: doomed romanticism in They Live by Night.
DRA. D.ª MELANIA TERRAZAS GALLEGU,
Universidad de La Rioja.