

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS

ÓRGANOS DE GOBIERNO

UNIPERSONALES

Director

Dr. Jorge Fernández López

Secretario/a

Dr^a María Teresa González de Garay Fernández

COLEGIADOS

Consejo de Departamento

5 sesiones ordinarias.

2 sesiones extraordinarias.

Comisión de tercer ciclo del Departamento

2 sesiones ordinarias.

1 sesión extraordinaria

DIRECCIÓN

C / San José de Calasanz 33.

Teléfono 941 299 410

26004 Logroño.

Fax 941 299 419

correo electrónico: dpto.dfhc@unirioja.es

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Aguilera Sastre, Juan

P.A.

Álvarez Clavijo, M^a Clara

P.A.

Balmaseda Maestu, Enrique

C.D.

Bravo Vega, Julián

T.U.

Caballero López, José Antonio	T.U.
Camarero Ausín, Silvia	P.A.
Carriazo Ruiz, José Ramón	P.A.
Díez Coronado, M ^a Ángeles	T.U.I.
Domínguez Matito, Francisco	T.U.
Fasla Fernández, Dalila	T.U.
Fernández López, Jorge	T.U.
García Turza, Claudio	C.U.
Gavela García, Delia del Pilar	P.A.
Gómez Martínez, Marta	P.A.
González Bachiller, Fabián	T.U.
González de Garay Fernández, M ^a Teresa	T.U.
Lozano Rivera, Millán	P.A.
Mangado Martínez, José Javier	T.U.
Martínez Berbel, Juan Antonio	CD
Martínez Ezquerro, Aurora	P.A.
Martínez López, María Isabel	P.A.
Muro Munilla, Miguel Angel	T.U.
Najarro González, M ^a Pilar	T.E.U.
Ramírez Martínez, Jesús	T.E.U.
Sánchez Salas, Bernardo	P.A.
Silvestre Salas, M ^a Sol	P.A.

BECARIOS

Soriano Sancha, Guillermo	FPI, CAR
Grande López, M ^a Clara	Proyecto IMPULSA2009/01(desde el 4/5/10)

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

Olmos Arancón, M^a Teresa
Fernández Zapico, Mónica

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
FILOLOGÍA GRIEGA
FILOLOGÍA LATINA

LENGUA ESPAÑOLA
LINGÜÍSTICA GENERAL
LITERATURA ESPAÑOLA
TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

TITULACIONES EN LAS QUE EL DEPARTAMENTO IMPARTE DOCENCIA

LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA (PLAN DE 1992)
LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA (PLAN DE 1992)
LICENCIATURA EN HUMANIDADES (PLAN DE 1992)
MAESTRO ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA (PLAN DE 1992)
MAESTRO ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL (PLAN DE 1992)
MAESTRO ESPECIALIDAD EN LENGUA EXTRANJERA (PLAN DE 1992)
MAESTRO ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN MUSICAL (PLAN DE 1992)
LICENCIATURA EN Hª Y CIENCIAS DE LA MÚSICA (PLAN DE 1999)
(Complementos de Formación)
GRADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA
GRADO EN ESTUDIOS INGLESES
GRADO EN GEOGRAFÍA E HISTORIA
GRADO EN EDUCACIÓN INFANTIL
GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA
MÁSTER EN PROFESORADO DE ESO Y BACHILLERATO, FP Y ENSEÑANZA DE
IDIOMAS
PROGRAMA DE DOCTORADO: EDICIÓN Y ANOTACIÓN DE TEXTOS
HISPÁNICOS (RD 778/1998)
MÁSTER EN CRÍTICA E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS HISPÁNICOS
MÁSTER EN PERSPECTIVAS LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS SOBRE EL TEXTO (R. D.
1393/2007)

CURSOS DE DOCTORADO EN EDICIÓN Y ANOTACIÓN DE TEXTOS HISPÁNICOS (REAL DECRETO 778/1998). /MÁSTER EN CRÍTICA E INTERPRETACIÓN DE TEXTOS HISPÁNICOS (REAL DECRETO 1393/2007)

Título: *Novela costumbrista y pensamiento reaccionario: La edición de Ricardo y Felisa (1858) de Ibo Alfaro.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Julián Bravo Vega

Título: *Estudio de textos hispánicos dialectales*

Nº de Créditos: 3

Profesores: Dres. Enrique Balmaseda Maestu y Javier Mangado Martínez

Título: *El exilio literario de la guerra civil española*

Nº de Créditos: 3

Profesora: Dra. M^a Teresa González de Garay Fernández

Título: *Crítica e interpretación de textos desde la prerspectiva del análisis retórico.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. José Antonio Caballero López.

Título: *Análisis lingüístico de textos medievales españoles*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Fabián González Bachiller

Título: *Poética y crítica del guión cinematográfico.*

Nº de Créditos: 3

Profesores: Dr. Miguel Ángel Muro Munilla

Título: *Introducción a la glosística iberorromance altomedieval.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Claudio García Turza.

Título: *Contacto de lenguas y variación lingüística*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dra. Dalila Fasla Fernández.

Título: *Literatura grecolatina y literatura europea: formas, géneros e intertextualidad*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Jorge Fernández López

Título: *Imágenes del amor y de la mujer en los textos literarios medievales y renacentistas.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Francisco Domínguez Matito.

**CURSOS DEL MÁSTER EN PERSPECTIVAS LINGÜÍSTICAS Y LITERARIAS
SOBRE EL TEXTO (REAL DECRETO 1393/2007)**

Título: *Literatura grecolatina y literatura europea: formas, géneros e intertextualidad*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Jorge Fernández López

Título: *Poética y crítica del guión cinematográfico.*

Nº de Créditos: 3

Profesores: Dr. Miguel Ángel Muro Munilla

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

Título: "El ajuar doméstico del Siglo de Oro en el valle de San Millán (La Rioja): estudio filológico de los inventarios de bienes conservados en el Archivo del Monasterio de Yuso"

Investigador principal: José Ramón Carriazo Ruiz.

Otros Investigadores: Marta Gómez Martínez, Clara Grande López, Yolanda Rodrigo Martínez (UR), y otros.

Duración: 2009-2012.

Entidad financiadora: Dirección General de Universidades y Formación Permanente; Consejería de Educación

Título: "Escena y literatura dramática en el exilio republicano de 1939: final"

Investigador principal: Manuel Aznar Soler

Otros Investigadores: Juan Rodríguez, José Ramón López, José Paulino, Helena Buffery, José Ángel Ascunce, Nel Diago, Natalia Kharitonova, Mario Martín Gijón, M^a Teresa González de Garay, Juan Aguilera, etc.

Duración: 2010-2013

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Innovación

Título: Retórica e historia. Los discursos parlamentarios de Salustiano de Olózaga

Investigador principal: Dr. José Antonio Caballero López

Otros Investigadores: Dr. José M. Delgado, Dr. Jorge Fernández, Dr. José L. Ollero, Dra. Honoria Calvo, Naiara Pavía

Duración: 2009-2011

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia –FEDER

Título: "Onomástica de Nalda (La Rioja): Nombres, apellidos y apodos (1871-2010)"

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez

Otros Investigadores: Antonino González Blanco, María del Sol Silvestre Salas, Juan Antonio Martínez y Coral Alarcón Menéndez.

Duración: 2010-2011

Entidades financiadoras: Universidad de La Rioja y Banco Santander

Título: “Proyecto MANES (Manuales Escolares)”

Investigadora principal: Gabriela Ossenbach Sauter. (En La Rioja, Jesús Ramírez Martínez)

Otros Investigadores: María del Pilar Najarro González, María del Sol Silvestre Salas, Juan Antonio Martínez Berbel y otros.

Duración: 2005-2010

Entidades financiadoras: Centro de Investigación MANES de la UNED. PANAL (La Rioja).

Título: “Economía Verde y Resiliencia: Las Huertas del Iregua”

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez

Otros Investigadores: María del Pilar Najarro González, María del Sol Silvestre Salas, Juan Antonio Martínez Berbel, Raquel Ramírez García, Fabiola Pérez Moracia y Ana Isabel Fernández Rico.

Duración: 2009-2010

Entidades financiadoras: Fundación Biodiversidad y El Colletero

Título: “El huerto escolar: Experiencia educativa de desarrollo sostenible”

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez

Otros Investigadores: María del Pilar Najarro González, María del Sol Silvestre Salas, Juan Antonio Martínez Berbel, Martina Ruiz Ramírez, Rosa Ezquerro Bañares y otros.

Duración: 2009-2010

Entidades financiadoras: Fundación Biodiversidad, El Colletero, PANAL y CRA Moncalvillo

Título: “La obra dramática de Agustín Moreto. Edición y estudio de sus comedias (I)”.

Investigador principal: Dra. María Luisa Lobato (Universidad de Burgos)

Otros Investigadores: Francisco Domínguez Matito, Juan Antonio Martínez Berbel y otros.

Duración: 2008-2010

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia (CICYT)

Título: “Las Biblias Hispánicas en su contexto románico”

Investigador principal: Claudio García Turza (Universidad de La Rioja)

Otros Investigadores: Juan Antonio Martínez Berbel y otros

Duración: Desde 2007.

Entidad financiadora: Fundación San Millán de la Cogolla – CILENGUA

Título: “Diccionario bíblico de las letras hispánicas”

Investigador principal: Claudio García Turza, Carlos Alvar, Nicasio Salvador.

Otros Investigadores: Juan Antonio Martínez Berbel, Francisco Domínguez Matito.

Duración: Desde 2008

Entidad financiadora: Centro Internacional de Investigación de la Lengua Española CILENGUA

Título: “Lexicografía y Ciencia. Los repertorios peninsulares de interés lexicográfico-científico aparecidos hasta el siglo XVI: identificación, catalogación y estudio de la terminología contenida en ellos”

Investigador principal: Bertha M. Gutiérrez Rodilla.

Otros Investigadores: José Ramón Carriazo Ruiz, Carmen Diego, Carlos García Jáuregui y Marta Gómez Martínez.

Duración: 2009- 2011

Entidad financiadora: MICINN (FFI2008-03045).

Título: “Caracterización lingüística del *Salterio* en la traducción española de las *Postillae* de Nicolás de Lyra y en la Biblia de Alba”.

Investigador principal: Claudio García Turza

Duración: 22.07.2009 -- 21.07.2010

Entidad financiadora: Fundación San Millán de la Cogolla a través de la OTRI (OTEM 090722)

Título: Diccionario bíblico de las Letras Hispánicas.

Investigadores principales: Carlos Alvar López (Universidad de Alcalá-Universidad de Ginebra), Nicasio Salvador Miguel (Universidad Complutense) y Claudio García Turza (Universidad de La Rioja).

Otros Investigadores: Francisco Domínguez Matito, Juan Antonio. Martínez Berbel y otros.

Duración: 2009-2015

Entidad financiadora: Instituto “Orígenes del español” de CILENGUA (Fundación San Millán de la Cogolla)

Título: Patrimonio Teatral Clásico Español: Textos e Instrumentos de Investigación. CONSOLIDER.

Investigador principal: Joan Oleza (Universidad de Valencia)

Otros Investigadores: Francisco Domínguez Matito, Juan Antonio Martínez Berbel, Delia Gavela García y otros.

Duración: 2010-2014.

Entidad financiadora: Ministerio de Educación y Ciencia y Fondos FEDER.

Título: Enciclopedia de la retórica española del siglo XVII

Investigador principal: Dr. Jorge Fernández López.

Otros Investigadores: Dr. José Antonio Caballero López, Dra. María Ángeles Díez Coronado, Dra. Dalila Fasla Fernández, Dr. Miguel Ángel Muro Munilla, Dra. Aurora Martínez Ezquerro, Millán Lozano Rivera, Guillermo Soriano.

Duración: 2009-2011 (FFI2008-03246/FILO)

Entidad financiadora: Ministerio de Educación e Innovación.

Título: Biblias Hispánicas: Nicolás de Lyra y la Biblia de Alba (FFI 2009-08124)

Investigador principal: Claudio García Turza

Otros Investigadores: Fabián González Bachiller, Juan Antonio Martínez Berbel (UR), y otros.

Duración: 2009-2012.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia e Investigación

TESIS DOCTORALES LEÍDAS

Título: Edición y análisis retórico-lingüístico de los editoriales de La Iberia durante la dirección de Práxedes Mateo-Sagasta (1863-1866)

Autor: Dña. Honoria Calvo Pastor

Lugar y fecha de defensa: Logroño, 30/10/2009

Calificación: Sobresaliente cum laude

Director: Dr. José Antonio Caballero López

Título: "Las traducciones de las Poéticas clásicas al castellano en los Siglos de Oro (1568-1698)"

Autor: D. José Luis Pérez Pastor

Lugar y fecha de defensa: 14/06/2010

Calificación: Sobresaliente cum laude

Director: Jorge Fernández López

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE Literatura Española

Título: *El ejemplo de desdichas y los casados por fuerza*, de Álvaro Cubillo de Aragón. Aproximación a su edición crítica"

Autor: D^a M^a Concepción Arribas Llorente.

Lugar y fecha de defensa: Universidad de La Rioja. 7 de julio de 2010

Calificación: Sobresaliente

Tutelado por: Dr. Francisco Domínguez Matito.

VIAJES Y ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE Didáctica de la Lengua y la Literatura

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Tema de Trabajo: SIHEB.TE (Seminario Internacional de Historia de la Exégesis Bíblica. Textos españoles)

Centro de Investigación: Universidad Pontificia de Salamanca

Fecha: 15 a 18 de octubre de 2009.

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Tema de Trabajo: Encuentro científico sobre “Diccionario bíblico de las letras hispánicas”

Centro de Investigación: CILENGUA

Fecha: 13 y 14 de marzo de 2009

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Tema de Trabajo: Encuentro científico sobre “Diccionario bíblico de las letras hispánicas”

Centro de Investigación: CILENGUA

Fecha: 18 y 19 de junio de 2009

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Tema de Trabajo: Encuentro científico sobre “Diccionario bíblico de las letras hispánicas”

Centro de Investigación: CILENGUA

Fecha: 29 y 30 de octubre de 2009

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Tema de Trabajo: Coloquio Internacional sobre Nicolás de Lyra

Centro de Investigación: Instituto de Estudios Agustinianos de la Universidad París IV- Sorbona

Fecha: 7-12 de junio de 2009

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Tema de Trabajo: El Arte nuevo de Lope y la preceptiva dramática del Siglo de Oro: teoría y práctica

Centro de Investigación: Universidad de Navarra

Fecha: 23-24 de noviembre de 2009

Profesor: Francisco Domínguez Matito

Tema de Trabajo: Encuentro científico sobre “Diccionario bíblico de las letras hispánicas”

Centro de Investigación: CILENGUA

Fecha: 18 y 19 de junio de 2009

ÁREA DE Literatura Española

Profesor: M^a Teresa González de Garay

Tema de Trabajo: Literatura hispanoamericana del siglo XX

Centro de Investigación: Universidad de Letras de Salerno (Italia).

Fecha: Mayo de 2010.

Profesor: M^a Teresa González de Garay

Tema de Trabajo: Consulta de la revista *Blanco y Negro*, años 1924 a 1936. Fondos (literatura hispanoamericana) de la UA de Madrid.

Centro de Investigación: Hemeroteca Municipal Conde Duque de Madrid. Biblioteca de la Universidad Autónoma de Madrid.

Fecha: 6 a 13 de junio de 2010.

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

A) MONOGRAFÍAS CIENTÍFICAS

ÁREA DE Didáctica de la Lengua y la Literatura

Autores: Jesús Ramírez Martínez y Fabiola Pérez Moracia (Directores)

Título: Cuadernos del Iregua, nº 9: Centenario Miguel Hernández

Editorial: El Arco la Villa

Lugar de edición: Nalda (La Rioja)

Año: 2010

Número de páginas: 52

Autores: Marta Gómez Martínez (Secretaría científica)

Título: *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua*, nº 3

Editorial: Fundación San Millán y Cilengua

Lugar de edición: La Rioja

Año: 2009

Número de páginas: 214

Autores: Marta Gómez Martínez (Secretaría científica)

Título: *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua*, nº 4

Editorial: Fundación San Millán y Cilengua

Lugar de edición: La Rioja

Año: 2010

Número de páginas: 197

ÁREA DE Lengua española

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz (Director)

Título: *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua*, nº 3

Editorial: CILENGUA (Fundación San Millán de la Cogolla)

Lugar de edición: San Millán de la Cogolla (La Rioja)

Año: 2009

Número de páginas: 214.

Autores: Carmen Asenjo, José Ramón Carriazo, Iñaki Gabaráin, Isabel Ferreiro, Felipe González, Azucena López y Javier Zamora

Título: *Obras completas* de José Ortega y Gasset, tomo IX

Editorial: Fundación José Ortega y Gasset-Editorial Taurus

Lugar de edición: Madrid

Año: 2009

Número de páginas: 1534.

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz (Director)

Título: *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua*, nº 4

Editorial: CILENGUA (Fundación San Millán de la Cogolla)

Lugar de edición: San Millán de la Cogolla (La Rioja)

Año: 2010

Número de páginas: 197.

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz (editor)

Título: *Lexicon nauticum et aquatile*, de Juan Lorenzo Palmireno

Editorial: CILENGUA (Fundación San Millán de la Cogolla)

Lugar de edición: San Millán de la Cogolla (La Rioja)

Año: 2010

Número de páginas: 154.

ÁREA DE Literatura Española

Autores: Juan Aguilera Sastre e Isabel Lizarraga Vizcarra (eds.)

Título: María Martínez Sierra, *Tragedia de la perra vida y otras diversiones. Teatro del exilio 1939-1974*

Editorial: Renacimiento

Lugar de edición: Sevilla

Año: 2009

Número de páginas: 630

Autores: Juan Aguilera Sastre e Isabel Lizarraga Vizcarra (eds.)

Título: *De Madrid a Ginebra. El feminismo español y el VIII Congreso de la Alianza Internacional para el Sufragio de la Mujer*

Editorial: Icaria

Lugar de edición: Barcelona

Año: 2010

Número de páginas: 144

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: Agustín Moreto, *Lo que puede la aprehensión*, edición crítica de Francisco Domínguez Matito, en Agustín Moreto, *Primera parte de comedias, IV*, Kassel, Reichenberger, 2010. Álvaro Cubillo de Aragón, *El hereje*, edición, introducción y notas de Francisco Domínguez Matito

Editorial: Reichenberger

Lugar de edición: Kassel

Año: 2010

Número de páginas: 192

ÁREA DE Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Autor: Aurora Martínez Ezquerro y otros

Título: *Recursos para el alumno de Lengua y Literatura 2.º Bachillerato. Proyecto Tesela*. CD (Actualización 2010).

Editorial: Editorial Oxford University Press

Lugar de edición: Madrid

Año: 2010

Número de páginas: 138

Autor: Aurora Martínez Ezquerro y otros

Título: *Recursos para el Alumno de Lengua y Literatura Contemporánea. 2.º Bachillerato*. CD (Actualización 2010).

Editorial: Editorial Oxford University Press

Lugar de edición: Madrid

Año: 2010

Número de páginas: 129

Autor: Aurora Martínez Ezquerro y otros

Título: Recursos para el *Profesor de Lengua y Literatura. 2.º Bachillerato. Proyecto Tesela. DVD* (Actualización 2010).

Editorial: Editorial Oxford University Press

Lugar de edición: Madrid

Año: 2010

Número de páginas: 127

B) ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

ÁREA DE Didáctica de la Lengua y la Literatura

Autora: Marta Gómez Martínez

Título: “Cuando el traductor interviene en la transmisión de un texto antiguo”, en *Ars longa. Diez años de AJIHLE*

Editorial: Voces del Sur

Lugar de edición: Buenos Aires

Año: 2010

Número de páginas: (pp. 51-62).

Autor: Juan Antonio Martínez Berbel

Título: Encuesta de *Teatro de palabras* sobre la investigación del teatro áureo y sus relaciones con la enseñanza. Estado de la cuestión según Juan Antonio Martínez Berbel (Universidad de la Rioja)

Editorial: Revista *Teatro de Palabras*, nº 3

Lugar de edición: Canadá

Año: 2009

Número de páginas: 333-338.

ÁREA DE Filología Griega

Autores: José Antonio Caballero López

Título: “La oratoria de Práxedes Mateo-Sagasta: entre razón, estilo y pasión”

Editorial: en *El liberalismo europeo en la época de Sagasta*, Madrid, Ed. Biblioteca Nueva, pp. 229-238

Lugar de edición: Madrid

Año: 2009

Autores: José Antonio Caballero López

Título: “Historias de amor y sexo en Ctesias, Éforo y Teopompo”

Editorial: *Revista Athenaeum*

Lugar de edición: Italia

Año: 2009

Autores: José Antonio Caballero López

Título: "Beroso y Giovanni Nanni (Annius Viterbensis): modelos para el relato de los tiempos míticos en la historiografía española"

Editorial: *Revue des Études Anciennes* 111 (2009), pp. 197-215

Lugar de edición: Francia

Año: 2009

Autores: José Antonio Caballero López

Título: "En torno al decreto de Cremónides"

Editorial: en F. Cortés Gabaudan y J. Víctor Méndez Dosuna (eds.), *Dic mihi, mvsa, virvm : homenaje al profesor Antonio López Eire*, Ediciones Universidad de Salamanca, pp. 69-76

Lugar de edición: Salamanca

Año: 2010

Autores: José Antonio Caballero López

Título: "Ave, Fénix: retórica y pervivencia del mundo clásico en la publicidad"

Editorial: en F. de Martino (ed.), *ANTICHITÀ & PUBBLICITÀ*, Bari, Levante Editori, pp. 203-244

Lugar de edición: Bari (Italia)

Año: 2010

ÁREA DE Filología Latina

Autor: Fernández López, Jorge

Título: "'Ulises Telamonio' en América: retórica y mitología clásica en el *Arauco domado* de Pedro de Oña (1596)"

Editorial/Revista: *Faventia*, 31

Lugar de edición: Universidad Autónoma de Barcelona

Año: 2009

Número de páginas: (en prensa)

Autor: Fernández Fernández, Eduardo y Fernández López, Jorge

Título: “Retórica clásica y oratoria en la Edad de Plata”, en *La historia de la Literatura Grecolatina durante la Edad de Plata de la cultura española (1868-1936)*

Editorial/Revista: Anejos de *Analecta Malacitana*, Universidad de Málaga

Lugar de edición: Málaga

Año: 2010

Número de páginas: pp. 77-111

Autor: Fernández López, Jorge y Río Sanz, Emilio del

Título: “*Ovid Laureate*: personajes de las *Metamorfosis* en Ted Hughes y Carol Ann Duffy”

Editorial/Revista: *Cuadernos de investigación filológica*, 33-34

Lugar de edición: Logroño

Año: 2007-2008 [2010]

Número de páginas: pp. 97-118

Autor: Díez Coronado, M^a Ángeles

Título: “Elocuencia ciceroniana en la Praga barroca: el *De oratore* de Rodrigo de Arriaga (1637)”

Editorial/Revista: *Anuario de Estudios Filológicos* XXXII

Lugar de edición: Cáceres

Año: 2009

Número de páginas: pp. 75-89

Autor: Díez Coronado, M^a Ángeles

Título: “La mitología en las *Disertaciones críticas* de Esteban Manuel de Villegas”

Editorial/Revista: *Calamus Renascens. Revista de Humanismo y Clásica* 9

Lugar de edición: Cádiz

Año: 2008 [2010]

Número de páginas: pp. 153-177

ÁREA DE Lengua Española

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz

Título: “Casi diez años...”

Publicación: *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua*, nº 4.

Editorial: Cilengua

Lugar de edición: San Millán de la Cogolla

Año: 2009 (diciembre)

Número de páginas: pp. 161-163.

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz

Título: "Frontera y lengua en la Celtiberia altomedieval"

Publicación: *Cuadernos del Instituto Historia de la Lengua*, nº 4.

Editorial: Cilengua

Lugar de edición: San Millán de la Cogolla

Año: 2009 (diciembre)

Número de páginas: pp. 165-168.

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz

Título: "Modelos de definición en terminografía histórica náutica y naval"

Publicación: *Los diccionarios a través de la historia*

Editorial: Servicio de Publicaciones de la Universidad de Málaga

Lugar de edición: Málaga

Año: 2010

Número de páginas: pp. 111-131.

Autores: José Ramón Carriazo y Patricia Giménez Eguíbar

Título: "Procesos de sustitución léxica en el tecnolecto naval del Siglo de Oro: neología frente a obsolescencia"

Publicación: *Foro Hispánico*, 41.

Editorial: Universidad de Amberes

Lugar de edición: Amberes / Amsterdam / New York

Año: 2010

Número de páginas: pp. 23-39.

Autor: Fabián González Bachiller

Título: "Toponimia de La Rioja" en Gordón Peral, M^a Dolores (Ed.) *Toponimia de España. Estado actual y perspectivas de la investigación*.

Editorial: De Gruyter. ISBN 978-3-11-023348-3

Lugar de edición: Berlín-New York

Año: 2010

Número de páginas: (pp. 139-152).

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: “Óscar Hahn y su Tratado de sortilegios: recepción de Hahn en La Rioja”

Editorial: *Cuadernos de Investigación Filológica*, núms. 33-34

Lugar de edición: Logroño

Año: 2010

Número de páginas: 135-152.

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: “*Tres en uno: un Auto Sacramental en el exilio*”, en *Exilio y Artes escénicas*, coordinadores Iñaki Beti Sáez y Mari Karmen Gil Fombellida

Editorial: Saturraran

Lugar de edición: San Sebastián, Universidad de Deusto

Año: 2009

Número de páginas: 179-207.

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: “Música en la poesía de Antonio Cisneros (Lima, 1942)”, en *Letterature americane e altre arti*, a cura di Eliana Guagliana.

Editorial: Oèdipus

Lugar de edición: Salerno-Milan (Italia)

Año: 2010

Número de páginas: 15-41

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: “El éxtasis de Gonzalo Rojas en Calle Mayor”, en *Gonzalo Rojas* (Biblioteca de autores)

Editorial: Biblioteca Virtual Cervantes

Lugar de edición: Centro Virtual Cervantes © Instituto Cervantes, 1997-2010.

<http://cvc.cervantes.es/literatura/escritores/rojas/default.htm>

Año: 2010

Número de páginas: s.p.

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: “Pilar Pedraza y sus Novias inmóviles”, en *La imagen de la mujer y su proyección en la literatura, la sociedad y la historia*, Mercedes González de Sande (editora)

Editorial: Universidad de A Coruña

Lugar de edición: Bérnago-La Coruña

Año: 2010

Número de páginas: 76-89

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: "Max Aub desde el Laberinto", en *Campo cerrado*, de Max Aub **Editorial:** Capitán Swing

Lugar de edición: Madrid

Año: 2010

Número de páginas: 7-30.

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: "Texto y contexto del *Poema heroico de la Invención de la Cruz*", en *Estudios sobre la épica culta española. Antología crítica*, ed. de José Lara Garrido

Editorial: Universidad de Málaga. Anexos de *Analecta Malacitana*

Lugar de edición: Universidad de Málaga

Año: 2010

Número de páginas: 55 pp. (en prensa)

Autores: M^a Teresa González de Garay

Título: "José Ramón Enríquez y Miguel Hernández: el exilio que no cesa", en *Miguel Hernández y el exilio republicano de 1939*

Editorial: *Laberintos*, 12

Lugar de edición: Valencia, Segorbe

Año: 2010

Número de páginas: (en prensa)

Autores: Francisco Domínguez Matito

Título: "Texto y contexto de *La hidalga del valle*", en *En buena compañía. Estudios en honor de Luciano García Lorenzo*.

Editorial: Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC).

Lugar de edición: Madrid

Año: 2009

Número de páginas: 245-254.

Autores: Francisco Domínguez Matito

Título: “Política, religión y literatura en la génesis y recepción de un auto sacramental”, en *Textos sin fronteras. Literatura y sociedad*.

Editorial: EUNSA

Lugar de edición: Pamplona

Año: 2010

Número de páginas: 93-100.

Autores: Francisco Domínguez Matito

Título: “La Biblia en escena: los orígenes en el teatro de los Siglos de Oro”.

Editorial: CILENGUA

Lugar de edición: Logroño

Año: 2010

Número de páginas: 127-150.

Autores: Juan Aguilera Sastre

Título: “Misión y futuro del teatro: Dos conferencias (1946) de María Martínez Sierra”

Revista: *Estreno. Cuadernos del teatro español contemporáneo*

Número y volumen: XXXVI, nº 1

Año: 2010

Páginas: 5-16.

ÁREA DE Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Autores: Miguel Ángel Muro

Título: «Lorca y el teatro clásico español: *La dama boba*», Reseña de Juan Aguilera Sastre e Isabel Lizárraga Vizcarra, *Federico García Lorca y el teatro clásico. La versión escénica de La dama boba*. Universidad de La Rioja. Servicio de Publicaciones, Logroño, 2008

Editorial: Revista Monteagudo

Lugar de edición: Murcia

Año: 2009

Número de páginas: 8 (171-178)

Autores: Miguel Ángel Muro

Título: Reseña de Bastús y Carrera, Vicente Joaquín, *Tratado de declamación o Arte dramático*. Soria Tomás, Guadalupe y Pérez Rasilla, Eduardo (ed., intr.. y notas). Madrid: Editorial Fundamentos, 2008, 329 pp. Colección Arte

Editorial: Revista de Literatura

Lugar de edición: Madrid

Año: 2009

Número de páginas: 3 (316-318)

Autor: Aurora Martínez Ezquerro

Título: "Notas de semántica histórica riojana: nuevas aportaciones sobre *parral*"

Editorial/Revista: *Revista Berceo*, 158

Lugar de edición: Logroño (Instituto de Estudios Riojanos-Gobierno de La Rioja)

Año: 2010

Número de páginas: pp. 83-96

Autor: Aurora Martínez Ezquerro

Título: "Integración de competencias curriculares en lengua castellana y literatura"

Editorial/Revista: *Lenguaje y textos*, 32

Lugar de edición: Universidad da Coruña

Año: 2010

Número de páginas: en prensa

Autora: Aurora Martínez Ezquerro

Título: "Plantados y plantíos en La Rioja: notas dialectales"

Editorial: Revista Belezos-Instituto de Estudios Riojanos

Lugar de edición: Logroño

Año: 2010

Número de páginas: págs. 84-86.

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: "El gobernador del guión "

en VV. AA. *Furtivos*. Borau

Editorial: Diputación de Huesca/ Festival de Cine de Huesca

Lugar de edición: Huesca

Año: 2009

Número de páginas: 20

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: "Paulino Massip: un escritor español en el cine mexicano "

en VV. AA. *El espíritu del caos*

Editorial: Universidad Autónoma de Madrid/ Edit. 8 y Medio

Lugar de edición: Madrid

Año: 2009

Número de páginas: 38

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: “*Biocronología*”

en Revista *Turia*, 89-90, dedicado a José Luis Borau

Editorial: Turia

Lugar de edición: Zaragoza

Año: 2009

Número de páginas: 30

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: “Mingote en Pantalla”

en R- Azcona, I. León y B. Sánchez *Mingote Cinema*

Editorial: Octubre Corto/ Asociación Aborigen

Lugar de edición: Arnedo (La Rioja)

Año: 2009

Número de páginas: 12

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: “*Corazón de zarzuela*”

en VV. AA. *¡Una noche de zarzuela!*

Editorial: Teatro de la Zarzuela/ INAEM

Lugar de edición: Madrid

Año: 2009

Número de páginas: 4

PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS

ÁREA DE Didáctica de la Lengua y la Literatura

Profesor: Juan Antonio Martínez Berbel

Título de la ponencia-conferencia: Los espacios representados de Lope de Vega a Agustín Moreto

Congreso: IV Seminario de estudios literarios. Espacios de representación, espacios representados: La puesta en escena en el teatro clásico español

Lugar de celebración: Barcelona

Fecha: 22-24 abril 2010

Autora: Marta Gómez Martínez

Título de la ponencia-conferencia: Los registros notariales emilianenses como fuente para el conocimiento de la historia del léxico de especialidad

Congreso: III Jornadas de la Red Temática "Lenguay Ciencia": Lengua de la ciencia y diccionarios

Lugar de celebración: Coímbra

Fecha: 28-30 de octubre de 2009

Autora: Marta Gómez Martínez

Título de la ponencia-conferencia: Documentos notariales conservados en el Monasterio de Yuso de San Millán de la Cogolla: testamentos e inventarios de bienes (siglo XVI)

Congreso: Congreso Internacional *Tradición e innovación: nuevas perspectivas para la edición y el estudio de documentos antiguos*

Lugar de celebración: CSIC, Madrid

Fecha: 11-13 de noviembre de 2009

Autores: José Ramón Carriazo Ruiz y Marta Gómez Martínez

Título de la ponencia-conferencia: Clase práctica "Documentación riojana"

Congreso: Seminario de Lengua Española: *Fuentes documentales para el Nuevo Diccionario histórico.*

Lugar de celebración: Fundación Duques de Soria (Soria).

Fecha: 19-23 de julio de 2010.

ÁREA DE Filología Griega

Autor: José Antonio Caballero López

Título: "Retórica de la oratoria parlamentaria de Salustiano de Olózaga "

Congreso: XVII Conference of the International Society for the History of Rhetoric

Lugar de celebración: Montreal

Fecha: 2009

Autor: José Antonio Caballero López

Título: "Retórica e imagen: el mundo clásico en la publicidad"

Congreso: *Antiguos y modernos. Presencias clásicas de la Antigüedad al siglo XXI*

Lugar de celebración: Vitoria

Fecha: 2009

Autor: José Antonio Caballero López

Título: Mito y argumentación en el discurso político

Congreso: *Congreso Internacional "Retórica y Democracia"*

Lugar de celebración: Valencia

Fecha: 2009

Autor: José Antonio Caballero López

Título: Olózaga y Sagasta: estilo y acción retórica

Congreso: *Symposium Internacional "Retórica, prensa y poder: el siglo de Sagasta"*

Fecha: 2009

Autor: José Antonio Caballero López

Título: El êthos como estrategia argumentativa en la oratoria del siglo XIX

Congreso: *X Seminario Emilio Castelar*

Lugar de celebración: Cádiz

Fecha: 2009

Autor: José Antonio Caballero López

Título: La tradición clásica en la obra biográfica de Fernán Pérez de Guzmán y Hernando del Pulgar

Congreso: *XXI Coloquio Internacional de Filología Griega.*

Lugar de celebración: Madrid

Fecha: 2010

ÁREA DE Filología Latina

Autor: Fernández López, Jorge

Título: "Los flujos de la tradición clásica en la poesía de Gerardo Deniz"

Congreso: Congreso Internacional "El exilio literario de 1939, 70 años después"

Lugar de celebración: Logroño

Fecha: 9 a 11 de diciembre de 2009

Autor: Fernández López, Jorge

Título: "Retórica monstruosa: el motivo de la hidra en la tradición emblemática"

Congreso: VII Congreso de la Sociedad española de Emblemática

Lugar de celebración: Pamplona

Fecha: 9 a 11 de diciembre de 2009

Autor: Fernández López, Jorge

Título: "Retórica, moral y Renacimiento temprano: Petrarca, Salutati & cia"

Congreso: Seminario de Retórica medieval

Lugar de celebración: Vitoria, Universidad del País Vasco

Fecha: abril de 2010

ÁREA DE Lengua Española

Autor: Claudio García Turza

Título: “Unidad y diversidad lingüística en los documentos medievales altorriojanos”

Congreso: *VIII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*

Lugar de celebración: Universidad de Santiago de Compostela

Fecha: 14 y el 18 de septiembre de 2009

Autor: José Ramón Carriazo

Título: “El ajuar riojano del Siglo de Oro: Propuesta de organización onomasiológica para el vocabulario de los inventarios de bienes redactados entre 1606 y 1616 en el Monasterio de San Millán de Yuso (La Rioja)”

Congreso: *VIII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española*

Lugar de celebración: Universidad de Santiago de Compostela,

Fecha: 14 al 19 de septiembre 2009

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz

Título: “Traducciones de manuales españoles sobre el Arte de Navegar en el Renacimiento”

Congreso: *V Coloquio Internacional sobre la Historia de los Lenguajes Iberorrománicos de Especialidad*

Lugar de celebración: Universität Leipzig

Fecha: 27 al 30 de mayo 2010

Autor: José Ramón Carriazo Ruiz (con Marta Gómez Martínez)

Título: “Documentación riojana”.

Congreso: *Seminario de Lengua Española: fuentes documentales para el Nuevo Diccionario Histórico*

Lugar de celebración: Fundación Duques de Soria (Soria)

Fecha: 19 al 23 de julio 2010

ÁREA DE Literatura Española

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: Personajes femeninos en la narrativa de Antonio Ortega

Congreso: Congreso Internacional *El exilio asturiano de 1939*

Lugar de celebración: Universidad de Oviedo

Fecha: Noviembre de 2009

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: La narrativa breve del exilio de María Teresa León

Congreso: Congreso Internacional *El exilio literario de 1939. Setenta años después*

Lugar de celebración: Universidad de La Rioja

Fecha: Diciembre de 2009

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: Encuentros con la poesía de José Ramón Enríquez

Congreso: IV Congreso Internacional *El exilio de 1939*

Lugar de celebración: Universidad Autónoma de Barcelona

Fecha: Diciembre de 2009

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: Movimiento y quietud en la poesía de Susana Soca

Congreso: XXXII Congreso de Americanística (*Círculo Amerindiano*)

Lugar de celebración: Universidad de Salerno

Fecha: Mayo de 2010

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: López Bago y el independentismo cubano.

Congreso: X Congreso Internacional de la Asociación española de estudios de literatura hispanoamericana (Bicentenario de las independencias)

Lugar de celebración: Universidad Internacional Menéndez Pelayo. Santander

Fecha: Septiembre de 2010

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: "The Sacramental Subject in the Dramatic Works of Álvaro Cubillo de Aragón".

Congreso: International Interfaith Dialogue on Culture, Religion, Philosophy and Literature Revisited.

Lugar de celebración: Bombay (India)

Fecha: 7-10 de septiembre de 2009

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: *"De mi acento enamorado. Variaciones en torno a un motivo del Arte Nuevo. De Lope a Moreto"*.

Congreso: Norme per lo spettacolo. Norme per lo spettatore. Teoría y praxis del teatro alrededor del Arte Nuevo.

Lugar de celebración: Florencia (Italia)

Fecha: 19-24 de octubre de 2009

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: *"La materia hebrea en Cubillo de Aragón"*.

Congreso: I Congreso Internacional Jerusalén y Toledo. Historia de dos ciudades.

Lugar de celebración: Toledo

Fecha: 11-13 de noviembre de 2009

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: *"Los espacios teatrales en el Siglo de Oro"*.

Congreso: Jornadas de Teatro Clásico Español del Siglo de Oro..

Lugar de celebración: Alicante

Fecha: 16-18 de febrero de 2010

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: *"El motivo del conflicto de identidades en la conformación del personaje grotesco"*.

Congreso: Congreso Internacional "Máscaras y juegos de identidad en el teatro español del Siglo de Oro".

Lugar de celebración: Burgos

Fecha: 4-7 de mayo de 2010

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: *"Entre risas y burlas, amor y pedagogía: sobre el arte de Agustín Moreto"*.

Congreso: XVII Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas.

Lugar de celebración: Roma

Fecha: 19-24 de julio de 2010

Autor: Juan Aguilera Sastre

Título de la ponencia-conferencia: *"Algunas luces sobre Mares en la sombra, de Matilde de la Torre"*

Congreso: Congreso Internacional “Setenta años después. El exilio literario español de 1939”

Lugar de celebración: Universidad de Oviedo

Fecha: 17 al 19 de noviembre de 2009

Autor: Juan Aguilera Sastre

Título de la ponencia-conferencia: “República y primer exilio de María Lejárraga: Epistolario con George Portnoff”

Congreso: II Congreso Internacional “El exilio literario español de 1939. Setenta años después”

Lugar de celebración: Universidad de La Rioja

Fecha: 9 al 11 de diciembre de 2009

ÁREA DE Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Autor: Miguel Ángel Muro Munilla

Título: El irrespirable olor a azufre en Rosemary's Baby (Ira Levin, Roman Polanski)

Congreso: VII Curso de cine y literatura angloamericana. *Ficción gótica y fantástica*

Lugar: Logroño

Fecha: 26-11-2009

Autor: Miguel Ángel Muro Munilla

Título: Tinto sobre blanco: el vino en la literatura

Congreso: VII Curso de enología. Ciudad de Cenicero

Lugar: Cenicero (La Rioja)

Fecha: 16-11-2009

Autor: Miguel Ángel Muro Munilla

Título: Ética y estética en la narrativa breve del exilio de Paulino Masip

Congreso: El exilio literario de 1939, 70 años después

Lugar: Logroño

Fecha: 9-12-2009

Autor: Miguel Ángel Muro

Título: La Celestina: el arte de embaucar con la palabra

Congreso: V Curso de divulgación filológica de la Universidad de la Rioja: «San Millán de la Cogolla», «Camino de la lengua castellana».

Lugar: Logroño

Fecha: 25-2-2010

Autor: Miguel Ángel Muro

Título: El vino como motivo poético y su utilización didáctica
Congreso/Curso: Los caminos de la lengua. Fundación Santa María
Lugar: Briones (La Rioja)
Fecha: 1-7-2010

Autor: Miguel Ángel Muro
Título: La viña y su paisaje literario
Congreso/Curso: El paisaje del viñedo: patrimonio y recurso
Lugar: Haro (La Rioja)
Fecha: 20-7-2010

Autor: Miguel Ángel Muro
Título: La comida y la bebida como motivos literarios en las obras de las Edad Media
Congreso/Curso: XXI Semana de Estudios Medievales
Lugar: Nájera (La Rioja)
Fecha: 3-8-2010

Autor: Aurora Martínez Ezquerro
Título: "Precisiones semánticas sobre los términos majuelo, parral, plantado y viña contenidos en documentación medieval riojana"
Congreso: VIII Congreso Internacional de Historia de la Lengua Española
Lugar: Universidad de Santiago de Compostela
Fecha: 14 a 18 de septiembre de 2009

Autor: Aurora Martínez Ezquerro
Título: "La composición binominal de los términos referidos al ámbito de la moda actual: análisis y clasificación"
Congreso: XXVI Congreso Internacional de Lingüística y Filología Románicas
Lugar: Universidad de Valencia
Fecha: 6 a 19 de septiembre de 2010

Autor: Aurora Martínez Ezquerro
Título: "El *Diálogo de la lengua* o el concepto de *retórica* en el Humanismo renacentista"
Congreso: IV Congreso Internacional de Humanismo y Pervivencia del Mundo Clásico
Lugar: [Instituto de Estudios Humanísticos](http://www.institutohumanistico.es), Excmo. Ayuntamiento de Alcañiz y Excmo. Diputación Provincial de Teruel, Instituto de Estudios Turolenses y Departamento de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de Aragón
Fecha: 18 al 22 de octubre de 2010

Autor: Aurora Martínez Ezquerro
Título: "Aprendizaje integrador, autónomo y responsable en el EEES: habilidades comunicativas y realización de proyectos"

Congreso: I Congreso Virtual Internacional de Formación del Profesorado

Lugar: Universidad de Zaragoza, Universidad de Valladolid, Universidad de Murcia y AUFOP

Fecha: 9 al 11 de diciembre de 2010

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Título de la conferencia: "Calabuch"

Congreso/ Jornadas: II Jornadas de Estudio sobre Seguridad y Defensa

Lugar de celebración: Logroño, Universidad de La Rioja

Fecha: noviembre de 2009

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Título de la conferencia *"El resplandor: Overlook (Stephen King, Stanley Kubrick)"*

Curso: VII Curso de Cine y Literatura angloamericana

Lugar de celebración: Logroño, Universidad de La Rioja

Fecha: diciembre de 2009

Ponente: Bernardo Sánchez Salas

Título de la comunicación: "Los barberos de Paulino Masip"

Congreso: II Congreso Internacional "El exilio literario español de 1939. Setenta años después"

Lugar de celebración: Logroño, Universidad de La Rioja

Fecha: diciembre de 2009

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Título de la conferencia: "Pre-textos: el guión y compañía"

Curso: Taller de creación y crítica literarias/ Universidad de La Rioja

Lugar de celebración: Logroño, Centro Cultural Ibercaja

Fecha: abril de 2010

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Título de la conferencia: "El cine del vino"

Congreso: II Encuentro de Cinematecas rurales europeas

Lugar de celebración: Madrid, Ministerio de Medio Ambiente y Medio Rural y Marino

Fecha: mayo de 2010

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Título de la conferencia: "Hasta que el destino nos alcance"

Curso: III Curso de verano Ciudad de Logroño/ Universidad de La Rioja-Ayto.

Lugar de celebración: Logroño, Casa de Las Ciencias

Fecha: julio de 2010

CONFERENCIAS IMPARTIDAS

ÁREA DE Didáctica de la Lengua y la Literatura

Título: “Identificación de los valores implicados en el cooperativismo y la economía social”

Conferenciante: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Centro Asociado UNED, Logroño.

Fecha: 12 de noviembre 2009.

Título: “Academia y Migraciones”

Conferenciante: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Universidad de La Rioja

Fecha: 5 de marzo 2010.

Título: “Los Grados de Educación Infantil y Educación Primaria en la Universidad de La Rioja”

Conferenciante: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: El Ateneo Riojano, Logroño.

Fecha: 23 de marzo 2010.

ÁREA DE Filología Griega

Título: "Retórica clásica: las claves de la persuasión"

Conferenciante: José Antonio Caballero López

Lugar: IES Hermanos D'Elhuyar, Logroño

Fecha: 2010

ÁREA DE Filología Latina

Autor: Fernández López, Jorge

Título: “Quintiliano, el ciudadano retórico y la república ideal”

Congreso: Curso de verano “Quintiliano: retórica y educación”

Lugar de celebración: Calahorra, Universidad de La Rioja

Fecha: 7 a 9 de septiembre de 2010

ÁREA DE Lengua Española

Título: “Palabras riojanas de origen árabe”

Conferenciante: José Javier Mangado Martínez

Lugar: Larache (Marruecos), Colegio español

Fecha: 12 de abril de 2010

ÁREA DE Literatura Española

Título: El futuro de la literatura y la literatura del futuro (Curso de Verano de la UR-FUR)

Conferenciante: M^a Teresa González de Garay

Lugar: Casa de las Ciencias de Logroño

Fecha: junio de 2010.

Título: La independencia de Cuba en la literatura. Curso superior de Filología de la Universidad de Sevilla: Literatura e independencia en Hispanoamérica

Conferenciante: M^a Teresa González de Garay

Lugar: Universidad de Sevilla

Fecha: septiembre de 2010.

ÁREA DE Teoría de la Literatura y Literatura Comparada

Título: Los libros y la vida

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño (IES Tomás Mingot)

Fecha: 29-10-2009

Título: Panorama de la cultura en La Rioja en el siglo XXI

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño (IER)

Fecha: 26-11-2009

Título: Una biblioteca

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Nájera (IES Rey don García)

Fecha: 14-12-2009

Título: Historia del vino en la literatura I

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño

Fecha: 12-1-2010

Título: Historia del vino en la literatura II

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño

Fecha: 19-1-2010

Título: Historia del vino en la literatura III

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño

Fecha: 26-1-2010

Título: Una bodega literaria

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Ollauri (La Rioja)

Fecha: 19-2-2010

Título: El miedo en E.A.Poe

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño

Fecha: 19-2-2010

Título: El vino como motivo poético

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Briones (La Rioja)

Fecha: 26-3-2010

Título: El cómic: la magia de un arte humilde

Conferenciante: Miguel Ángel Muro

Lugar: Logroño

Fecha: 27-4-2010

Título: "El cine y la literatura"

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: IES "La Laboral"/ Logroño-Lardero

Fecha: abril de 2010

Título: "El cine del vino"

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: Salón de actos Centro Municipal de Cultura/ Haro

Fecha: julio de 2010

Título: “El cine y la literatura”

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: IES “Cosme García”/ Nájera

Fecha: abril de 2010

Título: “El cine y la literatura”

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: IES “Pablo Saraseta”/ Lodosa

Fecha: abril de 2010

Título: “Rafael Azcona”

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: Casa de Cultura de Haro

Fecha: abril de 2010

Título: “Caracterización del lenguaje utilizado en las campañas de captación de las ONG”,

Conferenciante: Aurora Martínez Ezquerro

Lugar: Aulas de la Tercera Edad-Logroño

Fecha: 27 de marzo de 2010

Título: “El lenguaje de las ONG”

Conferenciante: Aurora Martínez Ezquerro

Lugar: Programa “Aulas de la Tercera Edad” del Gobierno de La Rioja. Colegio Sagrado Corazón (Logroño)

Fecha: 17 de marzo de 2010

Título: “Retórica y publicidad”

Conferenciante: Aurora Martínez Ezquerro

Lugar: Aula de Cultura de San Leonardo (Soria)

Fecha: 5 de junio de 2010

**CONGRESOS, CURSOS, SEMINARIOS Y CONFERENCIAS ORGANIZADOS
POR PROFESORES DEPARTAMENTO**

CONGRESOS

Título: “III Encuentro Internacional sobre las Migraciones”

Coordinadores: Jesús Ramírez Martínez, Gregorio Sesma Fernández, Raquel Ramírez García y Doris Helena Rojas Mora

Secretaria: María del Sol Silvestre Salas

Lugar: Universidad de La Rioja y Ateneo Riojano

Fecha: Marzo, 2010

Título: “II Jornadas de Salud Escolar y Universitaria UR”

Coordinadores: Jesús Ramírez Martínez, Gregorio Sesma Fernández, Juan Carlos Martínez-Íñiguez y Raquel Ramírez García

Secretaria: María del Sol Silvestre Salas

Lugar: Universidad de La Rioja, Hospital San Pedro y Ateneo Riojano

Fecha: Mayo, 2010

Título: Symposium Internacional "Retórica, prensa y poder: el siglo de Sagasta"

Coordinadores: José Antonio Caballero y José Miguel Delgado

Lugar: Logroño

Fecha: 2009

Organizadora y Coordinadora: M^a Teresa González de Garay

Título del evento: Segundo Congreso Internacional sobre el Exilio republicano de 1939. Setenta años después.

Lugar de celebración: Universidad de La Rioja (Departamento de Filologías Hispánicas y Clásicas, IER, Ayuntamiento de Logroño, Ministerio de Ciencia e Innovación y Bodegas Marqués de Cáceres).

Fecha: 9 a 12 de diciembre de 2010

CURSOS

Título: Quintiliano: Retórica y educación. Curso de Verano de la Universidad de La Rioja

Coordinadores: José Antonio Caballero López

Lugar: Calahorra

Fecha: 2010

Título: *Lenguaje y documentos administrativos* (20 horas),
Impartido por Fabián González Bachiller
Coordinador: Fabián González Bachiller
Lugar: Logroño. Delegación del Gobierno (Ministerio de la Presidencia)
Fecha: 15-30 de abril de 2010

Título: *Técnicas y herramientas de atención al ciudadano* (30 horas),
Impartido por Enrique Balmaseda Maestu, Fabián González Bachiller, Javier Mangado Martínez y Jesús Ramírez (7,5 horas cada profesor)
Coordinador: Fabián González Bachiller
Lugar: Logroño. Delegación del Gobierno (INAP)
Fecha: 15-30 de junio de 2010

Título: *Cursos de Cultura Española para Extranjeros*
Coordinador: José Javier Mangado Martínez
Lugar: Universidad de La Rioja
Fecha: del 28 de junio al 23 de julio de 2010

Título: "Donne in movimento". Profesora visitante (Erasmus) en la Universidad de Salerno (Italia)
Coordinadores: Dra. M^a Teresa González de Garay y Dra. Rosa M^a Grillo.
Fecha: Mayo de 2010

Título: "El tema de España en la literatura del exilio" y "Guerra civil en la literatura del exilio español de 1939". Cursos de cultura española.
Coordinador: Dra. M^a Teresa González de Garay
Fecha: Julio de 2010

Título: Curso «Novela española aquí y ahora» Premio Logroño de novela, 1^a edición
Coordinador: Miguel Ángel Muro/
Lugar: Logroño
Fecha: 5, 6, 7 de octubre de 2009

Título: V Curso de divulgación filológica de la Universidad de La Rioja: "San Millán de la Cogolla y el Camino de la Lengua Castellana"
Coordinador: Miguel Ángel Muro/ José M^a Pastor Blanco
Lugar: Logroño

Fecha: 24, 26, 30 y 31 de marzo, y 2 de abril, 2008

Título: Cómo utilizar el texto literario en el aula de ELE

Coordinador: Miguel Ángel Muro/ Instituto Cervantes

Lugar: virtual

Fecha: 16 de marzo—23 julio, 2010

Título: “Curso de Verano UR: Habilidades comunicativas orales: teorías y prácticas innovadoras para escuchar y hablar.”

Director: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Ateneo Riojano

Fecha: Julio, 2010

Título: “Habilidades en Comunicación Oral: Curso de delegados UGT”

Coordinadores: Teresa Rodríguez Beltrán y Tomás Latasa Aso

Director: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Centro UGT

Fecha: Octubre-noviembre, 2009

Título: “Curso de Oralidad para Funcionarios”

Director: Fabián González Bachiller

Ponente: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Delegación del Gobierno en La Rioja

Fecha: Junio, 2010

Título: “Curso de Asociacionismo en el Mundo Rural: Formulación de Proyectos (Empleo, Desarrollo, Socioculturales, Cooperación, etc.)”, impartido por Jesús Ramírez Martínez

Coordinadoras: Raquel Ramírez García, Fabiola Pérez Moracia y Ana Fernández Rico

Lugar: El Colletero y Ceip (Centro Europeo de Información y Promoción del Medio Rural)

Fecha: Octubre de 2009

TALLERES

Título: “Taller de Gramática”, impartido por Jesús Ramírez Martínez

Coordinador: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Universidad de La Rioja

Fecha: Noviembre- diciembre de 2009

Título: “Taller de Comentario y Producción de Textos”, impartido por Jesús Ramírez Martínez

Coordinador: Jesús Ramírez Martínez y Francisco Sucunza

Lugar: Centro Asociado de la UNED (La Rioja)

Fecha: Enero-Abril de 2010

Título: “Taller de Oralidad: “Habilidades comunicativas orales”, impartido por Jesús Ramírez Martínez

Coordinador: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Ateneo Riojano

Fecha: Julio de 2010

CONFERENCIAS

Conferenciante: Medardo Fraile (21-10-2009)

Ciclo: Presencias literarias en la universidad

Coordinador: Miguel Ángel Muro/ Rubén Marín

Conferenciante: Miguel Ángel Roperio (13-11-2009)

Ciclo: Presencias literarias en la universidad

Coordinador: Miguel Ángel Muro/ Rubén Marín