



RECTIFICACIÓN DE LA CONVOCATORIA DE PLAZA POR PROCEDIMIENTO EXTRAORDINARIO PARA LA CONTRATACIÓN DE PERSONAL DOCENTE POR VÍA DE URGENCIA

De conformidad con el artículo 26 de la Normativa para la Selección de Personal Docente e Investigador Interino o Contratado temporal de la Universidad de La Rioja (aprobada por el Consejo de Gobierno de 18 de marzo de 2022), se hace pública hoy 2 de septiembre de 2022 en el Tablón Oficial Electrónico de la Universidad, la oferta de la plaza descrita a continuación para la cobertura de necesidades docentes sobrevenidas para la contratación excepcional por vía de urgencia.

Con la publicación de esta rectificación se abre un nuevo plazo de presentación de solicitudes que será de dos días naturales contados a partir del día siguiente al de la fecha de publicación de esta convocatoria en el Tablón Oficial Electrónico de la Universidad de La Rioja, siendo válidas las solicitudes presentadas en primer término. En el mismo plazo, los interesados podrán desistir de la solicitud ya presentada, si, a la vista de la rectificación, no desean participar en la convocatoria.

Datos de la plaza ofertada:

Número	Cuerpo o modalidad contractual	Régimen de dedicación	
D14SUSTP512	Profesor con contrato de sustitución	Tiempo Parcial 5+5	
Duración del contrato o nombramiento			
Hasta la reincorporación a la docencia del profesor sustituido, y en todo caso, hasta el 04/09/2023			
Departamento	Área de conocimiento		
Ciencias Humanas	Música		
Docencia			
Música y medios de comunicación/Máster Universitario en Musicología: 5 créditos. Primer semestre			
Prácticum de musicología aplicada/Máster Universitario en Musicología: 5 créditos. Primer semestre			
Pensamiento musical/Máster Universitario en Musicología: 1 crédito. Segundo semestre			
Crítica musical/Máster Universitario en Musicología: 4 créditos. Segundo semestre			
Horario lectivo asignado:			
Primer semestre:		Segundo semestre:	
Lunes		Lunes	
Martes		Martes	
Miércoles		Miércoles	
Jueves		Jueves	
Viernes		Viernes	
La docencia del Máster Universitario en Musicología es en modalidad on-line.			
Requisitos y condiciones que deben reunir los aspirantes			
- Poseer la titulación de Doctor, Licenciado, Arquitecto, Ingeniero o Graduado.			
- Presentar modelo de curriculum vitae en el formato normalizado oficial para el cuerpo o modalidad contractual solicitada publicado en el Tablón Oficial Electrónico y disponible en la página web de la universidad (https://www.unirioja.es/pdi_impresos)			
Plazo para entregar las solicitudes			
3 y 4 de septiembre de 2022			
Lugar de presentación de las solicitudes			
La solicitud para participar en la presente convocatoria así como el curriculum vitae se deberá enviar en el plazo establecido a través de sede electrónica por el procedimiento de instancia general dirigida al Vicerrectorado de Ordenación Académica y Profesorado: https://sede.unirioja.es/portal/procedimientos/instancia-general			

Código Seguro De Verificación:	9YV4sFQj7ES1cfSTSPRPX3x4ZP38jV8E	Fecha	02/09/22 10:37
Normativa	Copia electrónica con información de firma - Universidad de La Rioja		
Firmado Por	Universidad De La Rioja		
Url De Verificación	https://sede.unirioja.es/csv/code/9YV4sFQj7ES1cfSTSPRPX3x4ZP38jV8E	Página	1/2





TABLON OFICIAL
Publicado: 02/09/2022
Universidad de La Rioja
Plan Docente del Profesor
2022-23E (E)

Profesor:	PROFESOR SUSTITUTO TP 5+5	N.I.F.	D14SUSTP512	Capac. Inicial:	15.00
Contrato:	F. Desde:	F. Hasta:			

DESCUENTOS DE CAPACIDAD

Tipo	Identificador	Descripción	Créd.	%	F. Desde	F. Hasta	Créditos	
							Total	0.00
							Capacidad con Descuento	15.00

Asignatura:	5045	Descripción:	Pensamiento musical	05.00	Créd. Teoría:	05.00	Créd. Práctica:	
--------------------	------	---------------------	---------------------	-------	----------------------	-------	------------------------	--

Clase Activ.	Grp. Activ.	Descripción	Duración	Alumnos	Créd.
GG	GRUPO-A	GG de Pensamiento musical	2S	100	1.00

Programa	Curso	Ciclo	Tipo	Nº Alumn.
Máster Universitario en Musicología				0

Total	1.00
--------------	------

Asignatura:	5048	Descripción:	Música y medios de comunicación	05.00	Créd. Teoría:	05.00	Créd. Práctica:	
--------------------	------	---------------------	---------------------------------	-------	----------------------	-------	------------------------	--

Clase Activ.	Grp. Activ.	Descripción	Duración	Alumnos	Créd.
GG	GRUPO-A	GG de Música y medios de comunicación	1S	100	5.00

Programa	Curso	Ciclo	Tipo	Nº Alumn.
Máster Universitario en Musicología				0

Total	5.00
--------------	------

Asignatura:	5051	Descripción:	Crítica musical	05.00	Créd. Teoría:	05.00	Créd. Práctica:	
--------------------	------	---------------------	-----------------	-------	----------------------	-------	------------------------	--

Clase Activ.	Grp. Activ.	Descripción	Duración	Alumnos	Créd.
GG	GRUPO-A	GG de Crítica musical	2S	100	4.00

Programa	Curso	Ciclo	Tipo	Nº Alumn.
Máster Universitario en Musicología				0

Total	4.00
--------------	------

Asignatura:	5054	Descripción:	Prácticum de musicología aplicada	05.00	Créd. Teoría:	05.00	Créd. Práctica:	
--------------------	------	---------------------	-----------------------------------	-------	----------------------	-------	------------------------	--

Clase Activ.	Grp. Activ.	Descripción	Duración	Alumnos	Créd.
GG	GRUPO-A	GG de Practicum de musicología aplicada	1S	100	5.00

Programa	Curso	Ciclo	Tipo	Nº Alumn.
Máster Universitario en Musicología				0

Total	5.00
--------------	------

Créditos totales del Profesor:	15.00
---------------------------------------	-------

Código Seguro De Verificación:	9YV4sFQj7ES1cfSTSPRPX3x4ZP38jV8E	Fecha	02/09/22 10:37
Normativa	Copia electrónica con información de firma - Universidad de La Rioja		
Firmado Por	Universidad De La Rioja		
Url De Verificación	https://sede.unirioja.es/csv/code/9YV4sFQj7ES1cfSTSPRPX3x4ZP38jV8E	Página	2/2

