



PLANIFICACIÓN DOCENTE

Resumen de las modificaciones de la aplicación de Guías Docentes para el curso 2017-18

LOGROÑO, 24 DE FEBRERO DE 2016

1. INTRODUCCIÓN

La Universidad de La Rioja oferta dos titulaciones de carácter *on line* impartidas a distancia (*Máster Universitario en Musicología* y *Máster Universitario en Estudios Avanzados en Humanidades*), a las que se sumará en el curso 2017/18 una titulación semipresencial (*Máster Universitario en Profesorado de ESO y Bachillerato, FP y Enseñanzas de Idiomas*), cuya memoria de verificación está en trámite de modificación a la espera de su aceptación por la ANECA.

El concepto de actividades presenciales utilizado para las titulaciones que tienen dicho carácter se equipara al de actividades dirigidas en el caso de titulaciones a distancia y semipresenciales. Las actividades dirigidas de las titulaciones a distancia se concretan en actividades *on line* sincrónicas (equivalentes a presenciales *on line*) y asincrónicas (equivalentes a no presenciales *on line*).

El nuevo carácter semipresencial previsto para el Máster Universitario en Profesorado determinará que, en una misma asignatura, dentro de las actividades dirigidas, se realicen actividades presenciales en el campus, actividades presenciales *on line* (sincrónicas) y actividades no presenciales *on line* (asincrónicas), además de las actividades que, por sus propias características, se desarrollan de forma no presencial (trabajo autónomo).

En el caso de las titulaciones semipresenciales, sobre todo en el Máster Universitario en Profesorado, que tiene un porcentaje de presencialidad exigido por la Orden que regula sus requisitos de verificación¹, se ha considerado oportuno mantener en la denominación del tipo de horas la noción de "presencial" (sincrónico) aun tratándose de horas *on line*.

Una asignatura del Máster Universitario en Profesorado podría tener, por ejemplo, las siguientes actividades:

Actividades dirigidas	Clases teóricas	n horas presenciales en el campus n horas presenciales <i>on line</i> (sincrónicas) n horas no presenciales <i>on line</i> (asincrónicas)
	Clases prácticas	n horas presenciales en el campus n horas presenciales <i>on line</i> (sincrónicas)
	Otras actividades	n horas no presenciales <i>on line</i> (asincrónicas)
Trabajo autónomo		n horas no presenciales

Con esta modificación de la aplicación informática de Guías docentes hemos tratado de reflejar correctamente esta nueva situación docente. En los siguientes apartados se explican con detalle los cambios introducidos. Al leer el presente documento, ha de tenerse en cuenta que en las ilustraciones incluidas se ha utilizado como ejemplo la misma asignatura tanto para mostrar los cambios que afectan a las titulaciones a distancia como a las semipresenciales, porque todavía no hemos podido activar ninguna asignatura semipresencial.

¹ Orden ECI/3858/2007, de 27 de diciembre, por la que se establecen los requisitos para la verificación de los títulos universitarios oficiales que habiliten para el ejercicio de las profesiones de Profesor de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas

2. MODIFICACIONES EN EL APARTADO "ORGANIZACIÓN" DE LA FICHA DE ASIGNATURA

2.1. TITULACIONES A DISTANCIA

En la sección "Organización" de la ficha de asignatura de las titulaciones a distancia se ha modificado la denominación del apartado "Actividades no presenciales (enseñanza virtual)" por "Actividades dirigidas" y se han añadido los siguientes campos:

- Horas *on line* sincrónicas (equivalentes a presenciales *on line*)
- Horas *on line* asincrónicas (equivalentes a no presenciales *on line*)

Curso: 2016-17		Ficha Madre																
Asignatura: 5042 Historia de la música (siglos XVI-XXI)																		
	Actividad	Tamaño del grupo	Horas on line sincrónicas	Horas on line asincrónicas	Total	<table border="1"> <thead> <tr> <th>Resumen</th> <th>Horas</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Total teórico</td> <td>250,00</td> </tr> <tr> <td>Presencial on line</td> <td>0,00</td> </tr> <tr> <td>No presencial on line</td> <td>120,00</td> </tr> <tr> <td>Trabajo autónomo</td> <td>130,00</td> </tr> <tr> <td>Total actual</td> <td>250,00</td> </tr> </tbody> </table>	Resumen	Horas	Total teórico	250,00	Presencial on line	0,00	No presencial on line	120,00	Trabajo autónomo	130,00	Total actual	250,00
Resumen	Horas																	
Total teórico	250,00																	
Presencial on line	0,00																	
No presencial on line	120,00																	
Trabajo autónomo	130,00																	
Total actual	250,00																	
	↓ Clases Teóricas	Grande	0,00	70,00	70,00													
	↑ ↓ Seminarios y Talleres	Grande	0,00	30,00	30,00													
	↑ Clases prácticas	Grande	0,00	20,00	20,00													
Nueva actividad		Volver																

Ilustración 1. Ficha - Edición del apartado "Organización" con todas las actividades (a distancia)

Asignatura 5042

Actividad

Tamaño del grupo

Horas on line sincrónicas

Horas on line asincrónicas

Horas 70,00

[Confirmar](#) [Volver](#)

Ilustración 2. Ficha - Edición del apartado "Organización" de una actividad (a distancia)

Organización				
Actividades dirigidas	Tamaño de grupo	Horas on line sincrónicas	Horas on line asincrónicas	Horas totales
Clases Teóricas	Grande	0,00	70,00	70,00
Seminarios y Talleres	Grande	0,00	30,00	30,00
Clases prácticas	Grande	0,00	20,00	20,00
Total de horas de actividades dirigidas				120,00
Trabajo autónomo del estudiante				
Estudio y trabajo autónomo individual				
Total de horas de trabajo autónomo				130,00
Total de horas				250,00

Ilustración 3. Ficha – Publicación del apartado "Organización" (a distancia)

2.2. TITULACIONES SEMIPRESENCIALES

En la sección "Organización" de la ficha de asignatura de las titulaciones semipresenciales se ha creado el apartado "Actividades dirigidas" que incluye los siguientes campos principales:

- Horas presenciales en campus
- Horas presenciales *on line* (corresponden a las actividades **sincrónicas**)
- Horas no presenciales *on line* (corresponden a las actividades **asincrónicas**)

Curso: 2016-17							Ficha Madre	
Asignatura: 5042 Historia de la música (siglos XVI-XXI)								
	Actividad	Tamaño del grupo	Horas presenciales en el campus	Horas presenciales on line	Horas no presenciales on line	Total	Resumen	Horas
↓	Clases Teóricas	Grande	0,00	0,00	70,00	70,00	Total teórico	250,00
↑ ↓	Seminarios y Talleres	Grande	0,00	0,00	30,00	30,00	Presencial en Campus	0,00
↑	Clases prácticas	Grande	0,00	0,00	20,00	20,00	Presencial on line	0,00
							No presencial on line	120,00
							Trabajo autónomo	130,00
							Total actual	250,00

Ilustración 4. Ficha - Edición del apartado "Organización" con todas las actividades (semipresencial)

Asignatura 5042

Actividad

Tamaño del grupo

Horas presenciales en el campus

Horas on line sincrónicas

Horas on line asincrónicas

Horas

Ilustración 5. Ficha - Edición del apartado "Organización" de una actividad (semipresencial)

Organización					
Actividades dirigidas	Tamaño de grupo	Horas presenciales en el campus	Horas presenciales on line	Horas no presenciales on line	Horas totales
Clases Teóricas	Grande	0,00	0,00	70,00	70,00
Seminarios y Talleres	Grande	0,00	0,00	30,00	30,00
Clases prácticas	Grande	0,00	0,00	20,00	20,00
Total de horas de actividades dirigidas					120,00
Trabajo autónomo del estudiante					
Estudio y trabajo autónomo individual					
Total de horas de trabajo autónomo					130,00
Total de horas					250,00

Ilustración 6. Ficha – Publicación del apartado "Organización" (semipresencial)

3. MODIFICACIONES EN LA GUÍA DOCENTE

3.1. CABECERA DE LA GUÍA DOCENTE

3.1.1. TITULACIONES A DISTANCIA

Se ha modificado la cabecera de las guías docentes de las asignaturas de titulaciones a distancia para añadir los siguientes campos:

- Horas *on line* sincrónicas (equivalentes a presenciales *on line*)
- Horas *on line* asincrónicas (equivalentes a no presenciales *on line*)

Los datos de la cabecera no pueden ser modificados por el profesor responsable, sino que son calculados directamente por la aplicación a partir de los introducidos en el apartado "Organización".

Titulación:	Máster Universitario en Musicología por la Universidad de La Rioja	654M
Asignatura:	Historia de la música (siglos XVI-XXI)	5042
Materia:	Historia de la música (siglos XVI-XXI)	
Módulo:	Complementos de formación	
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Virtual	Carácter: Complemento De Formación
Curso:	1	Duración: Semestral
Créditos ECTS:	10,00	
Horas on line sincrónicas:	0,00	Horas estimadas de trabajo autónomo: 130,00
Horas line asincrónicas:	120,00	
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés, Italiano, Español	

Ilustración 7. Guía docente - Publicación de la cabecera (a distancia)

3.1.2. TITULACIONES SEMIPRESENCIALES

Se ha modificado la cabecera de las guías docentes de las asignaturas de titulaciones semipresenciales para añadir los siguientes campos:

- Horas presenciales en campus
- Horas presenciales *on line* (corresponden a las actividades **sincrónicas**)
- Horas no presenciales *on line* (corresponden a las actividades **asincrónicas**)

Los datos de la cabecera no pueden ser modificados por el profesor responsable, sino que son calculados directamente por la aplicación a partir de los introducidos en el apartado "Organización".

Titulación:	Máster Universitario en Musicología por la Universidad de La Rioja	654M
Asignatura:	Historia de la música (siglos XVI-XXI)	5042
Materia:	Historia de la música (siglos XVI-XXI)	
Módulo:	Complementos de formación	
Modalidad de enseñanza de la titulación:	Virtual	Carácter: Complemento De Formación
Curso:	1	Duración: Semestral
Créditos ECTS:	10,00	
Horas presenciales en el campus:	0,00	Horas no presenciales on line: 120,00
Horas presenciales on line:	0,00	Horas estimadas de trabajo autónomo: 130,00
Idiomas en que se imparte la asignatura:	Español	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés, Italiano, Español	

Ilustración 8. Guía docente - Publicación de la cabecera (semipresencial)

3.2. APARTADO "ORGANIZACIÓN" DE LA GUÍA DOCENTE

3.2.1. TITULACIONES A DISTANCIA

En las asignaturas de las titulaciones a distancia, se ha modificado el apartado "Organización" de la guía docente para añadir los siguientes campos:

- Horas *on line* sincrónicas (equivalentes a presenciales *on line*)
- Horas *on line* asincrónicas (equivalentes a no presenciales *on line*)
- Total de horas de actividades dirigidas (corresponde a la suma de las anteriores)

Curso: 2016-17
Asignatura: 5042 | Historia de la música (siglos XVI-XXI) **Guía Madre**

Ayuda - Datos relevantes especificados en Ficha Madre.

Actividades dirigidas	Tamaño de grupo	Horas on line sincrónicas	Horas on line asincrónicas	Horas totales
Clases Teóricas	Grande	0,00	70,00	70,00
Seminarios y Talleres	Grande	0,00	30,00	30,00
Clases prácticas	Grande	0,00	20,00	20,00
Total de horas de actividades dirigidas				120,00

Actividad	Tamaño del grupo	Horas on line sincrónicas	Horas on line asincrónicas	Total
↓ Clases Teóricas	Grande	0,00	70,00	70,00
↑ ↓ Seminarios y Talleres	Grande	0,00	30,00	30,00
↑ Clases prácticas	Grande	0,00	20,00	20,00

Resumen	Ficha	Guía
Total teórico	250,00	
Presencial on line	0,00	0,00
No presencial on line	120,00	120,00
Trabajo autónomo	130,00	130,00
Total actual	250,00	250,00

Nueva actividad **Volver**
Añadir las actividades especificadas en la ficha

Ilustración 9. Guía docente - Edición del apartado "Organización" con todas las asignaturas (a distancia)

Asignatura 5042

Actividad

Tamaño del grupo

Horas on line sincrónicas

Horas on line asincrónicas

Horas 70,00

Confirmar **Volver**

Ilustración 10. Guía docente - Edición del apartado "Organización" de una asignatura (a distancia)

ORGANIZACIÓN

Actividades dirigidas	Tamaño de grupo	Horas on line sincrónicas	Horas on line asincrónicas	Horas totales
Clases Teóricas	Grande	0,00	70,00	70,00
Seminarios y Talleres	Grande	0,00	30,00	30,00
Clases prácticas	Grande	0,00	20,00	20,00
Total de horas de actividades dirigidas				120,00
Trabajo autónomo del estudiante				Horas
Estudio y trabajo autónomo individual				130,00
Total de horas de trabajo autónomo				130,00
Total de horas				250,00

Ilustración 11. Guía docente - Publicación del apartado "Organización" (a distancia)

3.2.2. TITULACIONES SEMIPRESENCIALES

En las asignaturas de las titulaciones semipresenciales, se ha modificado el apartado "Organización" de la guía docente para añadir los siguientes campos:

- Horas presenciales en campus
- Horas presenciales *on line* (corresponden a las actividades **sincrónicas**)
- Horas no presenciales *on line* (corresponden a las actividades **asincrónicas**)
- Total de horas de actividades dirigidas (corresponde a la suma de las tres anteriores)

Curso: 2016-17
Asignatura: 5042 | Historia de la música (siglos XVI-XXI)

Guía Madre

Ayuda - Datos relevantes especificados en Ficha Madre.

Actividades dirigidas	Tamaño de grupo	Horas presenciales en el campus	Horas presenciales on line	Horas no presenciales on line	Horas totales
Clases Teóricas	Grande	0,00	0,00	70,00	70,00
Seminarios y Talleres	Grande	0,00	0,00	30,00	30,00
Clases prácticas	Grande	0,00	0,00	20,00	20,00
Total de horas de actividades dirigidas					120,00

Actividad	Tamaño del grupo	Horas presenciales en el campus	Horas presenciales on line	Horas no presenciales on line	Total
↓ Clases Teóricas	Grande	0,00	0,00	70,00	70,00
↑ ↓ Seminarios y Talleres	Grande	0,00	0,00	30,00	30,00
↑ Clases prácticas	Grande	0,00	0,00	20,00	20,00

Resumen	Ficha	Guía
Total teórico	250,00	
Presencial en Campus	0,00	0,00
Presencial on line	0,00	0,00
No presencial on line	120,00	120,00
Trabajo autónomo	130,00	130,00
Total actual	250,00	250,00

[Nueva actividad](#) [Volver](#)
[Añadir las actividades especificadas en la ficha](#)

Ilustración 12. Guía docente - Edición del apartado "Organización" con todas las asignaturas (semipresencial)

Asignatura 5042

Actividad

Tamaño del grupo

Horas presenciales en el campus

Horas on line sincrónicas

Horas on line asincrónicas

Horas 70,00

[Confirmar](#) [Volver](#)

Ilustración 13. Guía docente - Edición del apartado "Organización" de una asignatura (semipresencial)

Actividades dirigidas	Tamaño de grupo	Horas presenciales en el campus	Horas presenciales on line	Horas no presenciales on line	Horas totales
Clases Teóricas	Grande	0,00	0,00	70,00	70,00
Seminarios y Talleres	Grande	0,00	0,00	30,00	30,00
Clases prácticas	Grande	0,00	0,00	20,00	20,00
Total de horas de actividades dirigidas					120,00
Trabajo autónomo del estudiante					Horas
Estudio y trabajo autónomo individual					130,00
Total de horas de trabajo autónomo					130,00
Total de horas					250,00

Ilustración 14. Guía docente - Publicación del apartado "Organización" (semipresencial)



3.3. VERIFICACIÓN DE LA SUMA DE HORAS POR TIPO ENTRE FICHA Y GUÍA DOCENTE

De cara a la revisión de las guías docentes que realizan los Directores de Estudios, la aplicación informática verifica que la suma de horas de cada modalidad (campus, sincrónica, asincrónica...) en la guía docente actualizada por el profesor responsable coincida con la suma de horas de la misma modalidad en la ficha y en caso de discrepancia genera un error.

Resumen	Ficha	Guía
Total teórico	250,00	
Presencial en Campus	0,00	0,00
Presencial on line	0,00	0,00
No presencial on line	120,00	120,00
Trabajo autónomo	130,00	130,00
Total actual	250,00	250,00

No obstante, los Directores de Estudios han de ser conscientes de que la aplicación NO verifica (tampoco lo hacía antes de la modificación) que la suma de horas de cada modalidad y tamaño de grupo (o actividad) en la guía docente coincida con la suma de horas de la misma modalidad y tamaño de grupo (o actividad) en la ficha.