

La IV Reunión Científica sobre Retórica e Historia organizada por la Fundación Sagasta analizará los próximos jueves y viernes los usos y relatos de la historia en el siglo del político riojano Práxedes Mateo Sagasta y de la vida cotidiana de sus coetáneos.

Estos encuentros, que se celebrarán en la Biblioteca de La Rioja, han sido organizados por el Gobierno regional, a través de la Fundación Práxedes Mateo Sagasta y el IER, y cuentan con la colaboración del Parlamento de La Rioja y de la UR, a través de su Escuela de Master y Doctorado.

Saénz de Pipaón, coordinadora de los debates, incidió en que estas jornadas permitirán «un acercamiento a la historia en minúsculas, a la vida más cotidiana de la gente que le tocó vivir ese momento y cómo quedó plasmado en la prensa, las caricaturas, en las novelas de Galdós y Valle Inclán, en el teatro musical, en el arte».

Por su parte, el director general de Cultura invitó a todos los interesados a disfrutar de estas jornadas que, una vez más, serán una cita para conocer ese siglo en el que Sagasta fue tan importante y se podrán conocer nuevas perspectivas del personaje histórico y todo lo que se vivió en esa etapa.

La Fundación Sagasta puso en marcha este ciclo de reuniones, de periodicidad anual y de carácter científico, que unen aspectos relacionados con la retórica y con la historia, con el objetivo de llegar a todos aquellos interesados en estos temas así como a los alumnos de Doctorado de Humanidades interesados en la historia del siglo XIX, vinculada tanto a la figura de Sagasta como a otros personajes que construyeron la historia de ese momento.

En esta ocasión, esta conferen-



José Miguel Delgado, coordinador de las jornadas, junto a Cristina Sáenz de Pipaón, Aurora Martínez y Eduardo Rodríguez Osés. / NR

El siglo de Sagasta, objeto de debate en la Biblioteca de La Rioja

La IV Reunión Científica sobre Retórica e Historia estudia los usos y relatos de la historia en el siglo de Sagasta, el riojano más influyente en la política nacional

cias se centrarán en el siglo XIX español, el siglo de Sagasta, que es protagonista de un buen número de acontecimientos relevantes para el desarrollo y configuración de España como un Estado moderno.

Esta cuarta reunión científica se ha dedicado a los usos y relatos de la historia, no a lo que se suele llamar historia externa, sino especialmente a lo que se entiende por historia pequeña, por la vida cotidiana de las gentes que la poblaron, por ese conocimiento que nos llega a través de los más diversos formatos y orientaciones,

Durante estas jornadas se estudiará cómo fueron vistos por la prensa extranjera los acontecimientos de la Revolución de 1868 (Rebeca Viguera. UR); de qué manera representó la prensa satírica a los políticos contemporáneos de Sagasta (José Miguel Delgado. UR); y cómo los hechos históricos se integran en la estrategia retórica de los oradores de la época (José Antonio Caballero. UR).

También analizarán qué hicieron con las guerras carlistas dos grandes noveladores del siglo como Galdós y Valle Inclán (Dolores

Troncoso Durán. Universidad de Vigo); cómo se cuenta y se canta la historia nacional por el teatro musical (Teresa García-Villaraco, UR).

