Trabajo de fin de máster

GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

Titulación:	Crítica e interpretación de textos hispánicos	651M
Asignatura:	Trabajo de fin de máster	651520000
Materia:	Lengua española. Estudio lingüístico sincrónico y diacrónico de textos hispánicos Literatura española e hispanoamericana. Crítica e interpretación de textos literarios hispánicos Metodología de la investigación literaria Metodología de la investigación lingüística	
Módulo:		

Semestre:	segundo	
------------------	---------	--

Créditos ECTS:	30	Horas presenciales:		Horas de trabajo autónomo estimadas:	
-----------------------	----	----------------------------	--	---	--

Idiomas en los que se imparte:	Español e inglés	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	español, inglés, francés	

Departamentos responsables de la docencia:

Filología hispánica y clásicas				Código
Dirección:	San José de Casanz s/n		Código postal:	26004
Teléfono:	941 299 410	Fax :	941 299 419	Correo electrónico: dfhc@unirioja.es

Filologías Modernas				Código
Dirección:	San José de Casanz s/n		Código postal:	26004
Teléfono:	+34 941 299 433	Fax :	+34 941 299 419	Correo electrónico: dfm@unirioja.es

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	Muro Munilla, Miguel Ángel		
Teléfono:		Correo electrónico:	
Despacho:		Edificio :	
Horario de tutorías:			

Descripción de contenidos:

- El trabajo se realizará según las líneas de trabajo ofertadas cada curso académico, y en cualquier caso relacionadas con los contenidos y competencias establecidos para el conjunto del título.
- 1.- Literatura del exilio español de 1939
- 2.- Poesía española del siglo XX
- 3.- Literatura hispanoamericana del siglo XX
- 4.- Novela y teatro españoles de los siglos XIX y XX
- 5.- Cine y guión cinematográfico
- 6.- Metodologías de análisis e interpretación de la obra literaria y cinematográfica
- 7.- Tradición clásica
- 8.- Retórica
- 9.- La edición de textos. Teoría y práctica
- 10.- Elaboración de un manual escolar de edición de textos: bases y pautas para la elaboración de una asignatura/seminario.
- 11.- Pensamiento reaccionario español y edición de textos literarios.
- 12.- La Ilustración y el pensamiento reaccionario. La *Enciclopedia* en España.
- 13.- Pervivencia del pensamiento reaccionario en el Romanticismo.
- 14.- La propuesta de Ibo Alfaro en *Ricardo y Felisa* (1858).
- 15.- "Crítica e interpretación del discurso y la prensa política desde la perspectiva del análisis retórico"
- 16.- Estudio y edición de la obra dramática de Álvaro Cubillo de Aragón.
- 17.- Tipología y modelos de conducta femenina en el teatro español del Siglo de Oro
- 18.- Génesis y orígenes históricos de las lenguas romances.
- 19.- El iberorromance en los textos visigóticos altomedievales.
- 20.- La lengua española en la primera fase de su historia.
- 21.- Los orígenes del alfabeto español.
- 22.- Estudio de la onomástica presente en documentación medieval de La Rioja (siglos XIV y XV)
- 23.- Presencia de cultismos en testamentos riojanos del XIII al XV.
- 24.- Las hablas del Valle del Ebro
- 25.- El español de América
- 26.- Metodología del español como L2-LE
- 27.- Lexicología y lexicografía
- 28.- Sociolingüística y antropología lingüística
- 29.- Aspectos discursivos de la interpretación textual
- 30.- Metáfora y metonimia y usos interpretativos del lenguaje
- 31.- Modelos cognitivos idealizados y gramática de construcciones
- 32.- Modelos cognitivos idealizados e interacción conceptual
- 33.- Elaboración de corpora y bases de datos lingüísticos
- 34.- Análisis de corpora sincrónicos y diacrónicos: concordancias, índices y colocaciones
- 35.- Aspectos metodológicos y metateóricos de las gramáticas funcionales
- 36.- Morfosintaxis funcional y diacronía de la lengua inglesa
- 37.- Estudio lingüístico del texto literario.
- 38.- Historia de la crítica literaria inglesa y americana.

Requisitos previos:

Ninguno.

PROGRAMA GENERAL**Contexto:**

El propio de las asignaturas y líneas de investigación que conforman el máster

Competencias:

COMPETENCIAS BÁSICAS

- B1. Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos, dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con los estudios del texto.
- B2. Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios, leyes o principios a partir de datos aun cuando sean incompletos o limitados.
- B3. Que los estudiantes sean capaces de reflexionar sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios o al desarrollo de su trabajo de investigación.
- B4. Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones –y los conocimientos y razones últimas que las sustentan– a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades, de forma oral o por escrito.
- B5. Que los estudiantes adquieran y cultiven las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
- B6. Que los estudiantes sean capaces de definir y desarrollar un proyecto de investigación, su objetivo, su metodología, etc.

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

- T1. Que los estudiantes desarrollen iniciativa y autonomía para los distintos aspectos de la actividad investigadora: buscar y contrastar de fuentes, esbozar y comprobar soluciones, rectificar iniciativas equivocadas, dar respuesta adecuada a situaciones complejas, etc.
- T2. Que los estudiantes desarrollen la capacidad para el razonamiento fundamentado y rigor expositivo de los resultados alcanzados.
- T3. Que los estudiantes desarrollen la capacidad para el trabajo en coordinación con otros investigadores.
- T4. Que los estudiantes desarrollen habilidades relacionadas con la formación permanente orientada hacia la continuidad en la labor investigadora.
- T5. Que los estudiantes desarrollen su capacidad de análisis, síntesis y razonamiento crítico.
- T6. Que los estudiantes desarrollen su capacidad de motivación, atención y esfuerzo para el aprendizaje.
- T7. Que los estudiantes desarrollen su capacidad de compromiso personal para culminar las tareas de estudio e investigación iniciadas.
- T8. Que los estudiantes desarrollen su capacidad de constancia y perseverancia ante los obstáculos que se presentan en la labor de formación e investigación.

T9. Que los estudiantes desarrollen su meticulosidad y precisión.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS

- E1. Que los estudiantes tomen conciencia de las perspectivas lingüísticas y literarias desde las que se pueda analizar e interpretar los textos.
- E2. Que los estudiantes conozcan las distintas tradiciones y enfoques relativos a la interpretación lingüística de textos, así como sus conexiones y puntos de convergencia.
- E3. Que los estudiantes se familiaricen con las fortalezas y debilidades de las herramientas de análisis de los distintos enfoques.
- E4. Que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos sobre el fenómeno textual al análisis del texto (literario o no literario) desde los puntos de vista léxico, semántico, pragmático, discursivo.
- E5. Que los estudiantes apliquen los conocimientos adquiridos sobre el fenómeno textual a otros lenguajes no exclusivamente verbales (cine, cómic, etc.).
- E6. Que los estudiantes utilicen herramientas metodológicas con las que llevar a cabo trabajos de investigación de interpretación textual.
- E7. Que los estudiantes conozcan las posibilidades expresivas de los distintos lenguajes y estilos literarios y su aplicación a otros ámbitos del mundo de la comunicación.
- E8. Que los estudiantes conozcan los condicionamientos ideológicos y culturales que afectan al desarrollo de la literatura española e hispanoamericana.
- E9. Que los estudiantes conozcan los fundamentos del estudio de la literatura comparada entre las literaturas española e hispanoamericana, clásica, inglesa, etc.
- E10. Que los estudiantes desarrollen la capacidad de análisis literario desde diversos enfoques metodológicos y escuelas.
- E11. Que los estudiantes sean capaces de determinar la relación entre la literatura y su contextos sociales, ideológicos y culturales.
- E12. Que los estudiantes sean capaces de analizar críticamente textos en lengua española desde la perspectiva de la historia de la lengua.
- E13. Que los estudiantes sean capaces de analizar críticamente textos en lengua española desde la perspectiva de las variedades dialectales del español.
- E14. Que los estudiantes sean capaces analizar críticamente textos de la literatura española e hispanoamericana desde la perspectiva de la historia literaria.
- E15. Que los estudiantes conozcan y profundicen en los aspectos pragmáticos de la interpretación textual (ej. lo implícito, el problema de referencia, la enunciación, la ironía, la cortesía, etc.).
- E16. Que los estudiantes conozcan y profundicen en los aspectos discursivos de la interpretación textual: límites del discurso, tipología textual, rasgos textuales.
- E17. Que los estudiantes conozcan y apliquen a su estudio de la literatura los principios y técnicas de la crítica textual.

Resultados del aprendizaje:

El alumno adquirirá las competencias básicas, transversales y específicas referidas, propias de una investigación de este nivel académico.

Temario:

No lo hay, como tal.

Bibliografía:

La propia del objeto de investigación que se tome en cada caso

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
- MO5: Tutorías MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno	Consultas con el director del trabajo

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Tutoría individual	50
Total horas presenciales	50

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	
Total horas estimadas de trabajo autónomo	700
Total horas	750

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/No Recuperable
Redacción de trabajo por escrito y defensa ante tribunal	100	Recuperable

Criterios críticos para superar la asignatura:

--