

GUÍA DOCENTE: Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura

Curso 2011-2012

Titulación:	Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas		
Asignatura:	Innovación docente e iniciación a la investigación educativa en Didáctica de la Lengua Castellana y Literatura		
Materia:	Innovación docente e iniciación a la investigación educativa		
Módulo:	Específico		
Carácter:	Obligatorio	Curso:	Único
		Semestre:	Segundo
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales:	60
		Horas de trabajo autónomo estimadas:	90
Idiomas en los que se imparte:	Castellano		
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Castellano / Inglés		

Departamentos responsables de la docencia:

Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas			
Dirección:	Edificio de Filologías C/ San José de Calasanz s/n		Código postal: 26004
Teléfono:	+34 941 299 410	Fax: +34 941 299 419	Correo electrónico: dpto.dfhc@unirioja.es
Dirección:			Código postal:
Teléfono:		Fax:	Correo electrónico:

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	Juan Antonio Martínez Berbel		
Teléfono:	+34 941 299 399	Correo electrónico:	juan.berbel@unirioja.es
Despacho:	306	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			
Nombre profesor:	Juan Antonio Martínez Berbel		
Teléfono:	+34 941 299 399	Correo electrónico:	juan.berbel@unirioja.es
Despacho:	306	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			

Descripción de contenidos:

- Innovación docente e iniciación a la investigación en Didáctica de La lengua Castellana y la Literatura.
 - La innovación docente en Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - Investigación en Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - Relaciones entre innovación e investigación docente en Lengua Castellana y Literatura.
- Algunas propuestas de innovación e investigación docentes de la especialidad.

Requisitos previos:

Se aconseja :

Haber cursado el Grado de Lengua y Literatura Hispánicas (Licenciatura en Filología Hispánica o equivalente)

Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos:**Contexto**

Esta asignatura busca enriquecer las prácticas docentes de la lengua y la literatura en Secundaria y Bachillerato a través de la investigación y la innovación. Tendrá un papel especial la incorporación de TIC's, en su doble vertiente (docente e investigadora), como herramientas que deben facilitar la incorporación del alumno al proceso enseñanza/aprendizaje, la introducción de nuevos lenguajes/nuevos textos a la práctica docente y la mejora en la producción de materiales educativos.

Competencias:**Competencias generales**

- GC1. Capacidad de análisis y síntesis.
- GC2. Capacidad de organización y planificación.
- GC4. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- GC5. Capacidad de gestionar información proveniente de fuentes diversas.
- GC6. Capacidad de análisis del desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
- GC7. Resolución de problemas.
- GC8. Capacidad crítica y autocrítica.
- GC10. Capacidad para comunicarse con expertos de otras áreas.
- GC11. Capacidad de apreciar la diversidad y multiculturalidad.
- GC12. Capacidad para desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.
- GC14. Habilidades de investigación.
- GC16. Capacidad para adaptarse a nuevas situaciones.
- GC17. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad e innovación).
- GC18. Capacidad de diseñar y gestionar proyectos.
- GC19. Interés por la calidad.

Competencias específicas

- CEL2. Conocer los contenidos de lengua castellana y la literatura, y el currículo correspondiente en ESO y Bachillerato.

CEL4. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los contenidos curriculares de lengua castellana y la literatura en la ESO y el Bachillerato.

CEL5. Conocer los desarrollos teóricos y prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en la ESO y Bachillerato.

CEL7. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos para la lengua castellana y la literatura en ESO y Bachillerato.

CEL9. Integrar la formación en comunicación audiovisual, multimedia y TICs en el proceso educativo de lengua castellana y literatura.

CEL11. Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la lengua castellana y la literatura.

CEL13. Identificar los problemas relativos a la enseñanza aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en la ESO y Bachillerato, y plantear alternativas y soluciones.

CEL14. Utilizar las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en la ESO y Bachillerato.

CEL15. Conocer y aplicar propuestas metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación en lengua castellana y literatura.

CEL19. Participar en propuestas de mejora de los distintos ámbitos de actuación a partir de la reflexión basada en la práctica.

Resultados del aprendizaje:

Conocer y aplicar propuestas docentes innovadoras en el ámbito de la enseñanza/aprendizaje de la lengua castellana y la literatura.

Aplicar y rentabilizar didácticamente las TIC's en el proceso de enseñanza/aprendizaje de la lengua castellana y la literatura. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.

Identificar los problemas relativos a la enseñanza/aprendizaje de la lengua castellana y la literatura, así como plantear alternativas y soluciones.

Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas en la enseñanza/aprendizaje de la lengua castellana y la literatura y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación.

Temario

Tema 1. La didáctica de la lengua y la literatura como nueva ciencia.

- Corrientes principales
- Análisis de la práctica docente

Tema 2. Estado de la cuestión de la investigación en didáctica de la lengua y la literatura.

- Perspectivas y orientaciones teóricas
- Especificidades de la investigación en didáctica de la lengua y la literatura
- Relaciones con la investigación en lengua y literatura

Tema 3. La integración de las TIC's en el aula.

- Posturas críticas respecto al uso de tecnologías en el aula
- Recursos
- Fuentes
- Herramientas

Tema 4. Algunas propuestas innovadoras (Módulo práctico)

- El aula virtual
 - Cloud computing
 - El multimedia en el aula
 - Web 2.0
 - El blog
 - Wikis
 - Las redes sociales
- Otras propuestas

Bibliografía

CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G. (1994), Enseñar Lengua. Barcelona, Graó. (Manual que presenta los enfoques actuales de la didáctica de la lengua con un desarrollo exhaustivo y práctico de las habilidades comunicativas y de todos los contenidos gramaticales y textuales de la lengua).

LOMAS, Carlos (1996), La educación lingüística y literaria en la Enseñanza Secundaria, Barcelona, U. Barcelona-Horsori.

LÓPEZ VALERO, Amando. ENCABO, Eduardo. ((2004), Didáctica de la literatura. El cuento, la dramatización y la animación a la lectura, Barcelona, Octaedro – EUB. (Manual específico sobre didáctica de la literatura con orientaciones y propuestas sobre el uso de la narración y el teatro en la práctica docente.).

MENDOZA, A. y otros (1998), Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura. Barcelona, Sedll/ Universitat de Barcelona/ Horsori. (Compendio de principios epistemológicos base de la didáctica de la lengua y la literatura como práctica docente y como ciencia.).

MENDOZA, A.; LÓPEZ VALERO, A; MARTOS, E. (1996), Didáctica de la Lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria. Madrid, Akal, S.A. (Tratado que contempla los principios epistemológicos de la didáctica de la lengua y la literatura desde la perspectiva del aprendizaje (alumno) y de la enseñanza (profesor), así como los aspectos didácticos a tener en cuenta en Primaria y Secundaria, junto a los enfoques actuales de esta práctica docente y científica.).

Los cinco libros anteriores componen el corpus básico que se puede considerar indispensable para tener una idea clara acerca de la enseñanza de la lengua y la literatura en el aula de secundaria y bachillerato y sobre las especificidades de la didáctica en estas áreas en concreto.

Pallof, Rena M. (2003), The virtual student : a profile and guide to working with online learners, San Francisco : Jossey-Bass, cop.

Aun sin estar específicamente dirigido a la enseñanza de la lengua y la literatura españolas, este libro es una referencia fundamental en el uso de las TIC's en el ámbito educativo, en concreto en la virtualización de la enseñanza.

Pano, Ana (2008): *Dialogar en la red. La lengua española en chats, e-mails, foros y blogs*, Peter Lang.

Yus Ramos, Francisco (2001): *Ciberpragmática: el uso del lenguaje en internet*, Barcelona, Ariel.

Libro que aborda, por vez primera, los nuevos mecanismos que asume la lengua en su funcionamiento a raíz de la irrupción de internet.

Yus Ramos, Francisco (2007): *Virtualidades reales. Nuevas formas de comunidad en la era de Internet*, Alicante, Publicaciones de la Universidad.

Se analiza la influencia que han tenido las TIC's sobre la sociedad contemporánea y cómo los conceptos real/virtual han de ser redefinidos en virtud de esta influencia.

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
- MO1: Clases teóricas - MO2: Seminarios y talleres - MO3: Clases prácticas - MO5: Tutorías - MO6: Estudio y trabajo en grupo	- ME1: Lección magistral - ME2: Estudio de casos - ME3: Resolución de ejercicios y problemas

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	16
- Clases prácticas de aula	30
- Pruebas presenciales de evaluación	4
- Otras actividades	10

Total horas presenciales 60

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	45
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	15
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	30

Total horas estimadas de trabajo autónomo 90

Total horas estimadas 150

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
SE1: Pruebas escritas	20	Recuperable
SE3: Trabajos y proyectos	20	Recuperable
SE4: Informes/memorias de prácticas	20	Recuperable
SE5: Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	40	No Rec.

Comentario:
Criterios críticos para superar la asignatura:

En la Universidad de La Rioja se considera obligatoria la asistencia a las clases presenciales de las distintas asignaturas, pudiendo justificarse como máximo el 15% de no asistencia.
La superación del 15% de faltas conllevará la Evaluación de SUSPENSO en la asignatura correspondiente.

Profesor responsable de la asignatura

Fdo.: Juan Antonio Martínez Berbel

En Logroño a 8 de julio de 2011