

GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

Titulación:	Máster en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanzas de Idiomas		
Asignatura:	Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura		
Materia:	Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura		
Módulo:	Específico		
Carácter:	Obligatorio dentro de la especialidad	Curso:	Único
		Semestre:	Anual
Créditos ECTS:	15	Horas presenciales:	150
		Horas de trabajo autónomo estimadas:	225
Idiomas en los que se imparte:	Castellano		
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Castellano		

Departamentos responsables de la docencia:

Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas					
Dirección:	Edificio de Filologías C/ San José de Calasanz s/n			Código postal:	26004
Teléfono:	+34 941 299 410	Fax:	+34 941 299 419	Correo electrónico:	dpto.dfhc@unirioja.es
Dirección:				Código postal:	
Teléfono:		Fax:		Correo electrónico:	

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:		Juan Antonio Martínez Berbel	
Teléfono:	+34 941 299 399	Correo electrónico:	juan.berbel@unirioja.es
Despacho:	306	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			

Nombre profesor:		Aurora Martínez Ezquerro	
Teléfono:	+34 941 299 404	Correo electrónico:	aurora.martinez@unirioja.es
Despacho:	315	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			

Nombre profesor:		Delia Gavela García	
Teléfono:	+34 941 299 412	Correo electrónico:	delia.gavela@unirioja.es
Despacho:	318	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			

Descripción de contenidos:

- * El currículo de Lengua Castellana y Literatura en Educación Secundaria.
 - Competencias, objetivos, contenidos, metodología, recursos educativos, materiales didácticos y criterios de evaluación.
 - Contenidos y metodología Didáctica en Lengua Castellana y Literatura.
 - Procesos evaluativos.
- * Desarrollos teórico-prácticos de procesos de enseñanza-aprendizaje.
 - Diseño, elaboración y práctica pedagógica de unidades didácticas.
 - Recursos TIC en la Didáctica de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - Práctica Didáctica en Lengua Castellana y Literatura.
- * Sociedades multiculturales y plurilingües.
 - Las culturas: Multiculturalidad e interculturalidad.
 - Valor formativo y cultural de la Lengua Castellana y la Literatura.
 - La diversidad lingüística española y su atención educativa en situaciones de plurilingüismo.

Requisitos previos:

Se aconseja:

Haber cursado el Grado de Lengua y Literatura Hispánicas (Licenciatura en Filología Hispánica o equivalente)

Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos:**Contexto**

Esta asignatura tiene como objetivo profundizar en los aspectos pedagógicos y didácticos de los contenidos de lengua y literatura en Educación Secundaria y Bachillerato, ofrecer el análisis crítico de las diferentes modalidades de enseñanza en esta materia (en relación con los diversos tipos de aprendizaje), enseñar la elaboración de unidades didácticas y abordar la atención a la diversidad en el aula de secundaria y bachillerato.

Competencias:**Competencias generales**

- GC1. Capacidad de análisis y síntesis.
- GC2. Capacidad de organización y planificación.
- GC3. Capacidad de comunicación oral y escrita en la propia lengua.
- GC4. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio.
- GC6. Capacidad de análisis del desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación utilizando indicadores de calidad.
- GC8. Capacidad crítica y autocrítica.
- GC9. Capacidad de trabajo en equipo disciplinar o interdisciplinar.
- GC11. Capacidad de apreciar la diversidad y multiculturalidad.

GC12. Capacidad para desarrollar y aplicar metodologías didácticas tanto grupales como personalizadas, adaptadas a la diversidad de los estudiantes.

GC15. Capacidad de aprendizaje y trabajo autónomo.

GC17. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad e innovación).

GC18. Capacidad de diseñar y gestionar proyectos.

GC19. Interés por la calidad.

Competencias específicas

CEL2. Conocer los contenidos de lengua castellana y la literatura, y el currículo correspondiente en ESO y Bachillerato.

CEL3. Planificar, desarrollar y evaluar el proceso de enseñanza y aprendizaje de la lengua castellana y la literatura.

CEL4. Conocer contextos y situaciones en que se usan o aplican los contenidos curriculares de lengua castellana y la literatura en la ESO y el Bachillerato.

CEL5. Conocer los desarrollos teóricos y prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en la ESO y Bachillerato.

CEL6. Transformar los currículos de lengua castellana y literatura en programas de actividades y trabajo educativos.

CEL7. Adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos para la lengua castellana y la literatura en ESO y Bachillerato.

CEL8. Fomentar un clima que facilite el aprendizaje y ponga en valor las aportaciones de los estudiantes de lengua castellana y literatura en ESO y Bachillerato.

CEL9. Integrar la formación en comunicación audiovisual, multimedia y TICs en el proceso educativo de lengua castellana y literatura.

CEL10. Conocer estrategias y técnicas de evaluación y entender esta misma como instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo en procesos educativos de lengua castellana y literatura en ESO y Bachillerato.

CEL12. Analizar críticamente el desempeño de la docencia, de las buenas prácticas y de la orientación, utilizando indicadores de calidad en los procesos educativos de lengua castellana y literatura.

CEL13. Identificar los problemas relativos a la enseñanza aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en la ESO y Bachillerato, y plantear alternativas y soluciones.

CEL14. Utilizar las TIC en el proceso de enseñanza aprendizaje de la lengua castellana y la literatura en la ESO y Bachillerato.

CEL15. Conocer y aplicar propuestas metodologías y técnicas básicas de investigación y evaluación educativas y ser capaz de diseñar y desarrollar proyectos de investigación, innovación y evaluación en lengua castellana y literatura.

CEL16. Adquirir experiencia en la planificación, la docencia y la evaluación de lengua castellana y literatura en ESO y Bachillerato.

Resultados del aprendizaje:

Como resultado del aprendizaje, el alumno deberá conocer los desarrollos teórico-prácticos de la enseñanza y el aprendizaje de la lengua y la literatura de ESO y Bachillerato.

Deberá ser capaz de transformar los currículos en programas de actividades y de trabajo y adquirir criterios de selección y elaboración de materiales educativos.

Deberá ser capaz de apreciar el valor las aportaciones de los estudiantes.

Deberá ser capaz de integrar la formación en comunicación audiovisual y multimedia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Deberá conocer y aplicar estrategias y técnicas de evaluación, así como entender la evaluación como un instrumento de regulación y estímulo al esfuerzo.

Temario**Tema 1. Lengua castellana y literatura y el proceso de enseñanza y aprendizaje.**

- Aprendizaje y enseñanza de la lengua castellana y la literatura: aspectos generales.
- Modalidades y estrategias.
- Breve introducción de los enfoques de la enseñanza de lengua castellana y literatura (este apartado se desarrolla en Complementos para la formación disciplinar).

Tema 2. La lengua y la literatura de la Educación Secundaria Obligatoria.

- El currículo de lengua y literatura de la Educación Secundaria Obligatoria: entronque legislativo.
- Aspectos curriculares: objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología, recursos y criterios de evaluación.

Tema 3. La lengua y la literatura en Bachillerato.

- El currículo de lengua y literatura en Bachillerato: entronque legislativo.
- Aspectos curriculares: objetivos, competencias básicas, contenidos, metodología, recursos y criterios de evaluación.

Tema 4. Desarrollos teórico-prácticos de procesos de enseñanza-aprendizaje en lengua castellana y literatura. Materiales y recursos en el aula.

- Habilidades comunicativas: fomento de las destrezas orales y escritas.
- Del comentario de texto al análisis del discurso: gramaticalidad, discurso y literariedad.
- La corrección idiomática. Organización del discurso y propiedad en el lenguaje como herramientas docentes.
- Materiales y recursos para el aula.
- Nuevas tecnologías y enseñanza de la lengua y la literatura. Uso crítico.
- La comunicación no verbal.

Tema 5. Desarrollos teórico-prácticos de procesos de enseñanza-aprendizaje en lengua y literatura castellanas (I). Diseño y metodología

- Diseño, elaboración y práctica pedagógica de unidades didácticas.

Tema 6. Enseñanza de la lengua y la literatura españolas: multiculturalidad, interculturalidad y diversidad lingüística.

- Sociedades multiculturales y plurilingües. Interculturalidad.
- Valor formativo y cultural de la lengua castellana y la literatura.
- La diversidad lingüística española y su atención educativa en situaciones de plurilingüismo e interculturalidad.
- Educación en valores a través de la lengua y la literatura.
- La atención a la diversidad en el aula de Secundaria y Bachillerato.

Recapitulación.**Bibliografía**

CASSANY, D.; LUNA, M.; SANZ, G. (1994), *Enseñar Lengua*. Barcelona, Graó. (Manual que presenta los enfoques actuales de la didáctica de la lengua con un desarrollo exhaustivo y práctico de las habilidades comunicativas y de todos los contenidos gramaticales y textuales de la lengua).

LOMAS, Carlos (1996), *La educación lingüística y literaria en la Enseñanza Secundaria*, Barcelona, U. Barcelona-Horsori.

LÓPEZ VALERO, Amando. ENCABO, Eduardo. ((2004), *Didáctica de la literatura. El cuento, la dramatización y la animación a la lectura*, Barcelona, Octaedro – EUB. (Manual específico sobre didáctica de la literatura con orientaciones y propuestas sobre el uso de la narración y el teatro en la práctica docente.).

MENDOZA, A. y otros (1998), *Conceptos clave en didáctica de la lengua y la literatura*. Barcelona, Sedll/ Universitat de Barcelona/ Horsori. (Compendio de principios epistemológicos base de la didáctica de la lengua y la literatura como práctica

docente y como ciencia.).

MENDOZA, A.; LÓPEZ VALERO, A; MARTOS, E. (1996), *Didáctica de la Lengua para la Enseñanza Primaria y Secundaria*. Madrid, Akal, S.A. (Tratado que contempla los principios epistemológicos de la didáctica de la lengua y la literatura desde la perspectiva del aprendizaje (alumno) y de la enseñanza (profesor), así como los aspectos didácticos a tener en cuenta en Primaria y Secundaria, junto a los enfoques actuales de esta práctica docente y científica.).

Los cinco libros anteriores componen el corpus básico que se puede considerar indispensable para tener una idea clara acerca de la enseñanza de la lengua y la literatura en el aula de secundaria y bachillerato y sobre las especificidades de la didáctica en estas áreas en concreto.

SEPÚLVEDA BARRIOS, Félix; HERNÁNDEZ AGUIAR, José María (1993), *Diseño de unidades didácticas de lengua y literatura en la secundaria obligatoria : un enfoque comunicativo basado en tareas*, Madrid, UNED, 2001.

(Resulta una guía muy práctica y útil para el desarrollo de unidades didácticas de lengua y literatura en Educación Secundaria; fruto de la dilatada experiencia de sus autores en la formación de profesorado y en la elaboración de materiales didácticos de editoriales de reconocido prestigio, muy utilizados en las aulas.).

LAVID, Julia (2005), *Lenguaje y nuevas tecnologías. Nuevas perspectivas, métodos y herramientas para el lingüista del siglo XXI*, Madrid, Cátedra. (Manual que presenta las principales novedades en la aplicación de las nuevas tecnologías como catalizadoras de la innovación educativa. Resulta especialmente interesante el primer capítulo «Las nuevas tecnologías y su impacto en la educación y las humanidades».).

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
MO1: Clases teóricas MO2: Seminarios y talleres MO3: Clases prácticas MO5: Tutorías MO6: Estudio y trabajo en grupo	ME1: Lección magistral ME2: Estudio de casos ME3: Resolución de ejercicios y problemas

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	40
- Clases prácticas de aula	40
Clases prácticas de laboratorio o aula informática	35
- Pruebas presenciales de evaluación	10
Total horas presenciales	150
Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	90
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	30
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	30
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	75
Total horas estimadas de trabajo autónomo	225
Total horas estimadas	375

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
SE1: Pruebas escritas	25	Recuperable
SE3: Trabajos y proyectos	25	Recuperable
SE4: Informes/memorias de prácticas	25	Recuperable
SE5: Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	25	No Rec.

Comentario:

Criterios críticos para superar la asignatura:
En la Universidad de La Rioja se considera obligatoria la asistencia a las clases presenciales de las distintas asignaturas, pudiendo justificarse como máximo el 15% de no asistencia. La superación del 15% de faltas conllevará la Evaluación de SUSPENSO en la asignatura correspondiente.

Profesor responsable de la asignatura	Fdo.: Juan Antonio Martínez Berbel En Logroño a 8 de julio de 2011
--	---