

LA INVESTIGACIÓN DEL FENÓMENO URBANO MEDIEVAL: NUEVAS PERSPECTIVAS
GUÍA DOCENTE
Curso 2010-2011

Titulación:	MASTER EN PATRIMONIO (HISTORIA, CULTURA Y TERRITORIO)	Código
Asignatura:	La investigación del fenómeno urbano medieval: nuevas perspectivas	Código
Materia:	Patrimonio histórico y documental	
Módulo:	Teórico-Instrumental	
Semestre:	Primero	
Créditos ECTS:	3	Horas presenciales: 30 Horas de trabajo autónomo estimadas: 45
Idiomas en los que se imparte:	Castellano	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Castellano	

Departamentos responsables de la docencia:

Ciencias Humanas					Código
Dirección:	Edificio Vives			Código postal:	
Teléfono:	+34 941 299 316	Fax:	+34 941 299 318	Correo electrónico:	dch@unirioja.es
					Código
Dirección:				Código postal:	
Teléfono:	+34 941 299	Fax:	+34 941 299	Correo electrónico:	@unirioja.es

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	Fco. Javier Goicolea Julián	
Teléfono:	+34 941 299 313	Correo electrónico: francisco-javier.goicolea@unirioja.es
Despacho:	404	Edificio: Vives
Horario de tutorías:	Se confirmarán a comienzos del curso	
Nombre profesor:	Juan Antonio Bonachía Hernando (Universidad de Valladolid). Profesor invitado a confirmar	
Teléfono:		Correo electrónico: @unirioja.es
Despacho:		Edificio:
Horario de tutorías:		
Nombre profesor:		
Teléfono:	+34 941 299	Correo electrónico: @unirioja.es
Despacho:		Edificio:
Horario de tutorías:		

Descripción de contenidos:

- Historia del fenómeno urbano europeo
- Documentos y archivos en la época medieval
- Técnicas de investigación en patrimonio histórico y documental
- Patrimonio histórico medieval: sociedades y culturas en la Edad Media

Requisitos previos:

- Grado en Geografía e Historia u otros similares o equivalentes.

PROGRAMA GENERAL**Contexto:**

Se pretende realizar un acercamiento a la realidad del fenómeno urbano medieval a partir de las últimas investigaciones realizadas sobre la ciudad en la Edad Media. Para ello se analizarán diferentes aspectos del fenómeno urbano medieval desde las nuevas perspectivas de investigación, con especial incidencia en la utilización de diferentes fondos documentales para la investigación del mundo urbano medieval, y en la elaboración de un estado actualizado de la cuestión en materia urbanística, económica, social, institucional, articulación del poder, finanzas, cultura y mentalidades.

Competencias:

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Conocimientos básicos de la profesión
- Habilidades de gestión de la información
- Capacidad crítica y autocrítica
- Habilidades interpersonales
- Capacidad de aplicar los conocimientos en la práctica
- Capacidad de aprender
- Capacidad para generar nuevas ideas
- Conocimiento de culturas y costumbres de otros países
- Habilidad para trabajar de forma autónoma
- Habilidades de investigación
- Habilidad para trabajar con información histórica compleja y analizarla y organizarla de manera coherente y significativa
- Conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción
- Conocimiento de los distintos enfoques historiográficos y capacidad para definir nuevas orientaciones y perspectivas que puedan enriquecer el debate historiográfico
- Conocimiento de y habilidad para usar los instrumentos de recopilación de información

Resultados del aprendizaje:

- Adquisición de las competencias señaladas en el apartado anterior

Temario:

- Hacia una definición de la ciudad medieval
- Fuentes documentales para el estudio de la ciudad medieval
- La economía urbana medieval

- La sociedad urbana medieval
- La articulación del poder en la ciudad medieval
- Las finanzas urbanas medievales
- Cultura, vida cotidiana y mentalidades en la ciudad medieval

Bibliografía:

- Miguel Ángel Ladero Quesada, *Ciudades de la España medieval*. Madrid, 2010. Síntesis actualizada sobre diferentes aspectos principales de las ciudades de la España medieval de los siglos XI al XV. Se tratan cuestiones relacionadas con los paisajes urbanos, la economía, las jerarquías sociales, el poder político, el urbanismo, la Iglesia y la cultura urbana.
- M^a. Isabel del Val Valdivieso, Olatz Villanueva Zubizarreta (Coordinadoras), *Musulmanes y cristianos frente al agua en las ciudades medievales*. Santander, 2008. Esta obra ofrece un amplio panorama sobre la herencia urbana medieval en materia hídrica, de su importancia a lo largo de los siglos medievales, y de los trasvases y préstamos de una cultura a otra en una y otra sociedad.
- Beatriz Arízaga Bolumburu, Jesús Ángel Solórzano Telechea (editores), *Actas de los Encuentros Internacionales del Medioevo*. Celebrados en Nájera desde el 2004 y centrados en diferentes aspectos relativos a la ciudad medieval: abasto alimenticio, convivencia, territorio, espacios urbanos o ciudades portuarias.
- G. Jehel, Ph. Racinet, *La ciudad medieval. Del Occidente cristiano al Oriente musulmán (siglos V-XV)*. Barcelona, 1999. Este libro estudia las características del fenómeno urbano y su evolución durante la larga etapa medieval, intentando realizar un enfoque sintético de los diversos aspectos que han contribuido a la elaboración del modelo urbano: aspectos históricos, aspectos estructurales del paisaje urbano medieval, aspectos sociológicos, aspectos políticos y aspectos culturales.
- Heather Swanson, *Medieval british towns*. London, 1999. Estudio de síntesis sobre el proceso de urbanización medieval de las Islas Británicas, la economía de sus ciudades, el gobierno y la sociedad.
- José. M^a. Monsalvo Antón, *Las ciudades europeas del Medioevo*. Madrid, 1997. Libro donde el autor, una de las máximas autoridades españolas en la materia, profundiza en los diferentes aspectos que han marcado la evolución de la ciudad europea medieval: economía, urbanismo, sociedad, poder, etc.
- M^a. Asenjo González, *Las ciudades en el Occidente Medieval*. Madrid, 1996. Obra de síntesis en la que la autora estudia el desarrollo urbano en los siglos XI-XV, prestando atención a los espacios urbanos, actividades económicas, sociedad, vida política, religión y cultura.
- Juan Antonio Bonachía Hernando (Coordinador), *La ciudad medieval. Aspectos de la vida urbana en la Castilla bajomedieval*. Valladolid, 1996. Compilación de estudios diversos sobre el mundo urbano castellano bajomedieval. Se tratan temas como la recuperación del paisaje urbano, el urbanismo, las actividades artesanales, la prostitución, la honra urbana, la sociedad, los poderes públicos y la sociabilidad.
- VV.AA., *La fiscalité des villes au Moyen Age*. Toulouse, 1996. Compilación de diversos trabajos realizados por investigadores franceses y españoles sobre fiscalidad y finanzas urbanas, concretamente sobre fuentes documentales para su estudio.
- Jacques Heers, *La città nel Medioevo*. Milano, 1995. Obra en la que su autor profundiza en el desarrollo urbano europeo medieval, prestando especial atención a los paisajes urbanos, el poder y los conflictos.
- Antonio Ivan Pini, *Città, comuni e corporación nel medioevo italiano*. Bologna, 1994 (terza ristampa). Libro que profundiza en el desarrollo urbano italiano medieval, centrándose especialmente en el urbanismo, la sociedad, la administración, así como en las corporaciones a través del ejemplo de la ciudad de Bolonia.
- Jacques Le Goff (Director), *La ville médiévale, des Carolingiens à la Renaissance*. Tours, 1992. Segundo volumen de la colección *Histoire de la France urbaine*, dirigida por Georges Duby. En esta obra varios investigadores liderados por Jacques Le Goff estudian la evolución de la ciudad en Francia desde la época carolingia al Renacimiento. Para ello se centran en el poblamiento, la economía, las instituciones, la sociedad, la cultura o las sociabilidades urbanas.

Metodología

Modalidades organizativas:

Métodos de enseñanza:

- MO1: Clases teóricas - MO3: Clases prácticas - MO5: Tutorías - MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno	- ME1: Lección magistral - ME2: Estudio de casos
--	---

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	10
- Clases prácticas de aula	10
- Pruebas presenciales de evaluación	
- Otras actividades	10
Total horas presenciales	
	30

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	25
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	20
Total horas estimadas de trabajo autónomo	
	45
Total horas	
	75

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
SE2: Pruebas orales	40%	No recuperable
SE3: Trabajos y proyectos	60%	Recuperable
Criterios críticos para superar la asignatura:		