

Lingüística española I

GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

Titulación:	Grado en Lengua y Literatura Hispánica	603G
Asignatura:	Lingüística española I	603202000
Materia:	Lengua española	
Módulo:	Formación específica	
Carácter:	Obligatorio	Curso: 1º Semestre: 2º
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales: 60 Horas de trabajo autónomo estimadas: 90
Idiomas en los que se imparte:	ESPAÑOL	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	ESPAÑOL	

Departamentos responsables de la docencia:

FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS	Código
Dirección: C/ SAN JOSÉ DE CALASANZ, S/N	Código postal: 26004
Teléfono: +34 941 299 410 Fax: +34 941 299 419	Correo electrónico: dpto.dfhc@unirioja.es

Profesores:

Nombre profesor:	Fabián González Bachiller
Teléfono: +34 941 299 408	Correo electrónico: fabian.gonzalez@unirioja.es
Despacho: 309	Edificio: FILOLOGÍAS
Horario de tutorías:	

Descripción de contenidos:

Estudio de conceptos básicos de la lingüística española.

Descripción detallada y científica de la fonética y fonología del español: Fonética articulatoria y acústica; sistema fonológico del español.

Requisitos previos:

Se requieren un dominio instrumental suficiente de la lengua española y conocimientos gramaticales básicos.

PROGRAMA GENERAL**Contexto:**

Por un lado, constituye una introducción fundamental sobre conceptos y terminología lingüística cuyo conocimiento es imprescindible para la profundización en los estudios de filología hispánica.

Por otro lado, la parte más específica de la materia se centra en la descripción científica de la fonética y fonología del español, lo que supone ocuparse de uno de los niveles fundamentales de su estudio, como objeto de conocimiento finalista. Pero, al mismo tiempo, este conocimiento tiene una función instrumental para poder estudiar con base y competencia otras materias lingüísticas, y aun literarias, de los estudios de filología hispánica, sea en una vertiente más teórica o aplicada: para abordar y entender aspectos de su gramática, en el plano sincrónico y en el de su evolución histórica (historia de la lengua española), las variedades diatópicas y diastráticas del español, la dialectología del español en América, la ortología o corrección normativa en el plano de la pronunciación, la enseñanza del español como lengua segunda o extranjera, los análisis estilísticos de la lengua literaria en el plano de la forma del signifiante, etc.

Se trata, pues, de una asignatura fundamental dentro del plan de estudios ya que sienta las bases para el estudio de muchos e importantes aspectos de la lengua y la lingüística española que se desarrollarán en asignaturas de cursos siguientes.

Competencias:**Competencias genéricas:**

- CG1 Capacidad de análisis y síntesis.
- CG3 Comunicación oral y escrita en lengua nativa.
- CG5 Utilización de las TIC en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- CG6 Aprendizaje autónomo.
- CG8 Razonamiento crítico.
- G12 Trabajo en equipo.

Competencias específicas teóricas:

- CET1 Dominio instrumental de la lengua española.
- CET5 Conocimiento de la variación lingüística de la lengua española.
- CET6 Conocimiento de la situación sociolingüística de la lengua española.
- CET10 Conocimiento de las técnicas y métodos del análisis lingüístico.
- CET12 Conocimiento de las corrientes teóricas y metodológicas de la lingüística.
- CET18 Conocimientos de terminología y neología.
- CET19 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

Competencias específicas instrumentales:

- CEI 1 Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos.
- CEI 2 Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica.
- CEI 3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.
- CEI 7 Capacidad para realizar análisis y comentarios lingüísticos.
- CEI 11 Capacidad para realizar labores de asesoramiento y corrección lingüística.
- CEI 12 Capacidad para evaluar críticamente la bibliografía consultada y para encuadrarla en una perspectiva teórica.
- CEI 14 Capacidad para interrelacionar los distintos aspectos de la Filología.

Resultados del aprendizaje:

- Capacidad para las operaciones de análisis, síntesis, organización y planificación.
- Disponibilidad y capacidad para trabajar en equipo.
- Desarrollo del aprendizaje autónomo, basado en la destreza para gestionar la información y en la reflexión crítica.
- Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos, así como para localizar información bibliográfica y fuentes documentales básicas, complementarias y especializadas.
- Adiestramiento en el manejo de bases de datos y fuentes o materiales de Internet.
- Aprendizaje del uso preciso y adecuado de la terminología lingüística.
- Conocimiento fundamental de los elementos fonéticos y fonológicos de la lengua española.
- Capacidad para realizar análisis o comentarios lingüísticos desde el punto de vista fonético-fonológico.
- Adquisición de competencias metacognitivas básicas relacionadas con la lengua española.
- Capacidad para relacionar la fonética y la fonología con otros niveles y disciplinas lingüísticos, para valorar e inscribir su estudio en el contexto de los estudios filológicos y de su aplicación en diversos campos sociales.
- Adiestramiento en las técnicas y métodos de análisis fonético y fonológico, así como en su aplicación al aprendizaje y enseñanza del español, como lengua materna y como segunda lengua.

Temario:**1. Introducción al estudio de la lengua. La lingüística: objetos, partes y conceptos****1.1. El lenguaje y la lengua****1.1.1. La lengua como sistema****1.1.2. Unidades lingüísticas y niveles de estudio de la lengua****1.2. La lengua española y las lenguas****2. El plano de la expresión en el lenguaje. Fonética y Fonología****2.1. Principios y conceptos básicos****2.1.1. Significante y significado****2.1.2. Las unidades fónicas y fonológicas: Sonido, fonema y alófono****2.1.3. Rasgos distintivos de los fonemas****2.1.4. Oposiciones fonológicas y relaciones con el sistema****2.1.5. Neutralización y archifonema****2.1.6. Fonologización, desfonologización y transfonologización****3. Fonética acústica y fonética articulatoria****3.1. El sonido****3.1.1. Características y componentes de la onda sonora****3.1.2. Formantes del sonido y representación gráfica****3.2. Producción y percepción del sonido articulado****3.2.1. El aparato fonador y el sistema auditivo (receptor)****3.2.2. Rasgos articulatorios y clasificación de los sonidos del lenguaje****3.3. Aplicaciones de la fonética y la fonología****4. Fonética y fonología funcional del español**

- 4.1. Sistema vocálico del español: Fonemas, variantes y grupos vocálicos
 - 4.1.1. Articulación, clasificación, descripción fonética y fonológica de las vocales
 - 4.1.2. Grupos vocálicos: diptongos y triptongos
- 4.2. Sistema consonántico del español: Fonemas, variantes y neutralizaciones
 - 4.2.1. Articulación, clasificación, descripción fonética y fonológica de las consonantes
 - 4.2.2. Alfabeto fonético de las consonantes
5. **Agrupación de sonidos y nivel suprasegmental:** sílaba, palabra, grupo fónico, acento y entonación
 - 5.1. Introducción: Suprasegmentos o prosodemas
 - 5.2. La sílaba: constitución y división silábica
 - 5.3. El acento
 - 5.3.1. Funciones del acento
 - 5.3.2. Clasificación de las palabras según el acento
 - 5.4. La entonación
 - 5.4.1. Grupo fónico y pausa
 - 5.4.2. Funciones de la entonación

Bibliografía:

- ALARCOS LLORACH, E., *Fonología española*. Madrid, Gredos, 2007⁴. (Manual clásico de la fonología española sincrónica y diacrónica)
- ALVAR, M. (Dir.), *Introducción a la Lingüística española*. Barcelona, Ariel, 2000. (Es una buena introducción a los estudios de Lingüística española)
- BORREGO, J. y GÓMEZ, J. J., *Prácticas de Fonética y Fonología*. Universidad de Salamanca, 1997. (Sirve para profundizar y completar la de Quilis)
- CANELLADA, M. J. y KUHLMANN, M., *Pronunciación del español: lengua hablada y literaria*. Madrid, Castalia, 1987.
- D'INTRONO, F., del TESO MARTÍN, E. y WESTON, R., *Fonética y Fonología actual del español*. Madrid, Cátedra, 1995.
- GIL FERNÁNDEZ, Juana (ed.), *Panorama de la fonología actual del español*. Madrid, Arco/Libros, 2000. (Recopilación de trabajos recientes sobre fonología del español)
- HIDALGO NAVARRO, A., QUILIS MERÍN, M., *Fonética y Fonología españolas*. Valencia, Tirant lo Blanch, 2004².
- IRIBARREN, M. C., *Fonética y Fonología españolas*. Madrid, Síntesis, 2005.
- LAMÍQUIZ IBÁÑEZ, V., *Lengua española: método y estructuras lingüísticas*. Barcelona, Ariel, 1989.
- MARTÍNEZ CELDRÁN, E., *Fonética*. Barcelona, Teide, 1994. (Complementa, en la parte fonética, la obra de Quilis)
- QUILIS, A., *Tratado de Fonología y Fonética españolas*. Madrid, Gredos, 2006. (Manual básico para el seguimiento de la asignatura)
- QUILIS, A., *Comentario fonológico y fonético de textos españoles*. Madrid, Arco/Libros, 2004. (Obra de carácter práctico, muy orientativa)

Metodología

Modalidades organizativas:

Métodos de enseñanza:

• MO1: Clases teóricas • MO3: Clases prácticas • MO5: Tutorías • MO6: Estudio y trabajo en grupo • MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno	• ME1: Lección magistral • ME3: Resolución de ejercicios y problemas • Otros métodos: Contrato de aprendizaje (portafolios)
---	---

Organización

Actividades presenciales:	Horas
Clases teóricas (Lecciones magistrales del profesor)	30
Clases prácticas de aula (comentario fonético y fonológico de textos, transcripciones fonéticas y fonológicas, prácticas de acceso crítico a la bibliografía y fuentes fiables de documentación en internet, coloquio y debate sobre aspectos teóricos de la materia, ejercicios varios...)	27
Pruebas presenciales de evaluación (exámenes escrito)	3
Total horas presenciales	60
Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
Estudio autónomo individual o en grupo.	45
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar.	20
Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas.	25
Total horas estimadas de trabajo autónomo	90
Total horas	150

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Rec.
SE1: Pruebas escritas. Prueba teórica y práctica sobre contenidos de la materia y realización de una transcripción fonética y fonológica comentada	90%	Recuperable
SE5: Prácticas (transcripciones, comentarios fonético-fonológicos, resolución de ejercicios, etc.); dos de ellas, obligatorias, se evalúan y califica para la nota final. Quienes no las superen deberán resolver un ejercicio práctico específico en la prueba final.	10%	Recuperable con un ejercicio añadido en la parte práctica

Criterios específicos obligatorios para superar la asignatura:

Además de la adecuación a los contenidos y de la resolución correcta de los ejercicios prácticos, se tendrá en cuenta la competencia idiomática, que podrá hacer variar la calificación hasta en un 20%. En caso de incompetencia manifiesta se procederá a la evaluación negativa de la asignatura.