

## HISTORIA MEDIEVAL I

### GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

<b>Titulación:</b>	Grado en geografía e Historia			602G	
<b>Asignatura:</b>	Historia Medieval I			602205000	
<b>Materia:</b>	Historia Medieval				
<b>Módulo:</b>	Fundamental				
<b>Carácter:</b>	Obligatorio	<b>Curso:</b>	2º	<b>Semestre:</b>	1º
<b>Créditos ECTS:</b>	6	<b>Horas presenciales:</b>	60	<b>Horas de trabajo autónomo estimadas:</b>	90
<b>Idiomas en los que se imparte:</b>	Español				
<b>Idiomas del material de lectura o audiovisual:</b>	Latín, lenguas romances, lenguas europeas modernas				

#### Departamentos responsables de la docencia:

<b>Ciencias Humanas</b>	Código				
<b>Dirección:</b>	Edificio Vives	<b>Código postal:</b>			
<b>Teléfono:</b>	+34 941 299 316	<b>Fax:</b>	+34 941 299 318	<b>Correo electrónico:</b>	dch@unirioja.es

#### Profesores

<b>Profesor responsable de la asignatura:</b>	Fco. Javier Goicolea Julián			
<b>Teléfono:</b>	+34 941 299 313	<b>Correo electrónico:</b>	francisco-javier.goicolea@unirioja.es	
<b>Despacho:</b>	404	<b>Edificio:</b>	Vives	
<b>Horario de tutorías:</b>	Se establecerán a inicios del curso			

#### Descripción de contenidos :

Conocimiento y análisis de los principales procesos económicos, sociales, políticos y culturales desarrollados en el mundo europeo y mediterráneo durante la Alta edad Media (siglos V-X).

#### Requisitos previos:

Ninguno

### PROGRAMA GENERAL

#### Contexto:

La asignatura constituye la primera aproximación al estudio y análisis de la Edad Media, concretamente al período de transición de la Antigüedad Tardía hasta la cristalización de la Europa medieval. Para ello se darán a conocer los diferentes procesos sociales, políticos y culturales desarrollados en el mundo europeo y mediterráneo durante los siglos V al X, tanto desde el punto de vista teórico como a través del comentario de textos de la época. El punto de partida se sitúa en la fragmentación de la civilización mediterránea antigua, que, a través de dos repartos, desembocará en la creación de tres grandes áreas económicas y culturales: Europa, Bizancio y el Islam.

#### Competencias:

##### Competencias genéricas:

CG1. Conocimiento y capacidad de aplicación del método científico

CG2. Capacidad de análisis y síntesis CG4. Capacidad de aprendizaje autónomo CG5. Capacidad de organización y planificación CG6. Capacidad de gestión de la información CG7. Capacidad crítica y autocrítica CG8. Conocimiento de los principios e implicaciones de la ética profesional CG11. Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita en lengua nativa (con expertos y no expertos) usando la terminología y técnicas de la materia CG13. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares y habilidades en las relaciones interpersonales CG15. Conocimiento y sensibilidad hacia los derechos humanos y la reducción de todo tipo de desigualdad CG16. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural CG19. Habilidades de investigación <b>Competencias específicas teóricas:</b> CET1-CET2. Conocimientos básicos de los principales acontecimientos en el mundo europeo y mediterráneo durante la Alta Edad Media, desde una perspectiva comparada CET3. Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en el período alto medieval CET 4. Conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción <b>Competencias específicas instrumentales:</b> CEI1. Capacidad para identificar y utilizar apropiadamente métodos y fuentes de información sobre la Alta Edad Media. CEI2. Conocimiento y habilidad para usar y evaluar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivos y referencias electrónicas. CEI4. Capacidad para leer textos o documentos originales en la propia lengua o en otros idiomas, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
---

#### Resultados del aprendizaje:

Los señalados en los contenidos y las competencias

#### Temario:

1. Introducción  
 La noción de Edad Media  
 Los marcos espacial y cronológico  
 Fuentes y ciencias auxiliares para el estudio de la Edad Media
2. La caída del Imperio Romano y los primeros protagonistas del reparto del espacio mediterráneo: los pueblos bárbaros.  
 La crisis del siglo III y las reformas de Diocleciano y Constantino  
 El peligro exterior: los pueblos bárbaros  
 Las fronteras amenazadas: primeros desplazamientos y oleadas bárbaras  
 El fin del Imperio Romano de Occidente y el reparto del solar imperial
3. El estancamiento de la actividad económica en Occidente.  
 La crisis demográfica y los cambios poblacionales  
 Una producción agrícola tendente a la autarquía  
 La revalorización del mundo rural  
 El declive urbano y la disminución de la actividad mercantil
4. Estructura y dinámica social en el Occidente europeo.  
 Las nuevas fórmulas de adscripción familiar y social en los reinos bárbaros  
 La importancia social de la guerra  
 El proceso de fusión de romanos y germanos  
 Pervivencia de una sociedad antigua, bipolarizada en dos grandes grupos: la aristocracia y los cultivadores de la tierra
5. Las formas políticas de los nuevos estados germánicos.  
 La concepción de la monarquía  
 La debilidad del poder público y la progresiva privatización de sus competencias fiscales, militares y judiciales  
 Los reinos menores y la Inglaterra anglosajona  
 La España visigoda y la Francia merovingia
6. La Iglesia heredera del Imperio: el nacimiento de la Cristiandad occidental  
 Un primer exponente de la consolidación institucional eclesiástica: los obispos  
 La consolidación de la primacía y jefatura del obispo de Roma

- La evangelización de Europa occidental  
 La elaboración del primer corpus cultural cristiano
7. El imperio Bizantino  
 El esplendor de Bizancio durante el mandato del emperador Justiniano (527-565)  
 La consolidación de la amenaza exterior y la crisis del siglo VII  
 717-867: Inestabilidad política y social en un período marcado por la querrela de las imágenes  
 La segunda edad de oro bizantina bajo la dinastía Macedónica
8. El Islam  
 El Profeta y la doctrina islámica  
 La expansión del Islam y la aparición de las primeras tensiones en los territorios ocupados  
 El califato Omeya, 661-750  
 El Imperio islámico de los Abbasíes
9. El imperio Carolingio y su desintegración.  
 La llegada al trono de la nueva dinastía carolingia  
 Las conquistas territoriales de Carlomagno y la confirmación imperial de la hegemonía carolingia  
 La crisis del Imperio
10. Las segundas invasiones  
 10.1. Vikingos  
 10.2. Húngaros  
 10.3. Sarracenos

### Bibliografía:

#### Manuales:

- WICKHAM, C., *Una historia nueva de la alta Edad Media: Europa y el mundo mediterráneo, 400-800*. Crítica, Barcelona, 2008. Se trata del estudio de síntesis más actual y novedoso sobre la transición de la tardoantigüedad al período altomedieval. El profesor Wickham combina en esta obra datos documentales y arqueológicos en un análisis temático de cada una de las regiones del Imperio Romano tardío y del primer mundo postromano, desde Dinamarca hasta Egipto, pasando por la España visigoda y al-Andalus.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA MUÑOZ, J. A., *Manual de Historia Medieval*. Alianza Editorial. Madrid, 2008. Con la misma estructura que la obra publicada en 1997, este manual presenta un contenido informativo más reducido para aportar documentos de época y ampliar el aparato cartográfico.
- ÁLVAREZ PALENZUELA, V.A. (Coord.), *Historia Universal de la Edad Media*. Ariel, Barcelona, 2002. Manual que sirve para complementar en contenidos e información las obras reseñadas de García de Cortázar y Sesma.
- GARCÍA DE CORTÁZAR, J. A. y SESMA, J. A., *Historia de la Edad Media. Una síntesis interpretativa*. Alianza Universidad, Madrid, 1997. Manual de síntesis que, partiendo de la fragmentación de la civilización mediterránea antigua en tres grandes áreas económicas y culturales, recorre los siglos medievales prestando una atención preferente al estudio de las células básicas de convivencia y encuadramiento social, así como los ciclos de vida individuales.
- CONTAMINE, Ph., BOMPAIRE, B., LEBECQ, S. y SARAZIN, J. L., *La economía medieval*, Akal, Madrid, 2000. Manual básico para conocer y comprender las claves del desarrollo económico medieval

#### Instrumentos para el estudio de la Edad Media:

- RUIZ GÓMEZ, F., *Introducción a la Historia Medieval*. Síntesis. Madrid, 1998. Estudio introductorio sobre el concepto de Edad Media, tanto en sus vertientes epistemológica y metodológica, como en relación con las nuevas propuestas de investigación.
- MITRE FERNÁNDEZ, E. *Textos y documentos de época medieval (análisis y comentario)*. Barcelona, 1992. Manual para la realización de comentarios históricos medievales con ejemplos prácticos.
- *Atlas de Europa Medieval*, (Mackay, A. y Ditchburn, D., editores). Cátedra, Madrid, 1997. Selección de 140 mapas fundamentales que cubren todo el período medieval y que constituyen una herramienta esencial para el estudio de la Edad Media.
- LE GOFF, J., SCHMITT, J. C. *Diccionario razonado del Occidente medieval*. Akal. Madrid, 2003. Herramienta básica para conocer y comprender determinados términos y conceptos fundamentales propios de la etapa medieval.
- MAILLO SALGADO, F., *Vocabulario básico de Historia del Islam*. Madrid, 1987. Herramienta básica para conocer y comprender determinados términos y conceptos fundamentales propios de la civilización islámica.

--

### Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- MO1: Clases teóricas</li> <li>- MO2: Seminarios y talleres</li> <li>- MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- ME1: Lección magistral</li> <li>- ME2: Estudio de casos (comentario de textos y mapas históricos)</li> </ul>

### Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	41
- Clases prácticas de aula, seminarios y talleres	15
- Pruebas presenciales de evaluación	4
<b>Total horas presenciales</b>	
	<b>60</b>

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	50
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	20
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...) actividades en biblioteca o similar	20
<b>Total horas estimadas de trabajo autónomo</b>	
	<b>90</b>
<b>Total horas</b>	
	<b>150</b>

### Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Rec.
- SE1: Pruebas escritas: consistirá en un examen final que constará de tres apartados: un tema a desarrollar, un comentario de un texto histórico, y varios términos para definir y explicar.	70	Recuperable
- SE3: Trabajos y proyectos: Trabajos y proyectos: se valorará la participación de los alumnos en las actividades propuestas en las sesiones prácticas, así como la realización de los ejercicios, comentarios de textos y trabajos planteados a lo largo del curso. La asistencia y participación activa en las sesiones prácticas será, por lo tanto, fundamental.	30	No Recuperable

### Criterios críticos para superar la asignatura:

Los alumnos a tiempo parcial reconocidos por la Universidad que no puedan acudir a clases de prácticas, podrán ser evaluados mediante la elaboración de uno o varios trabajos personales sobre el contenido del curso, a determinar por el profesor