

**GUÍA DOCENTE**

Curso 2011-2012

<b>Titulación:</b>	Grado en Lengua y Literatura Hispánicas			603G	
<b>Asignatura:</b>	Idioma Moderno II: Francés			603109021	
<b>Materia:</b>	Idioma Moderno				
<b>Módulo:</b>	Formación Básica				
<b>Carácter:</b>	Básico	<b>Curso:</b>	1º	<b>Semestre:</b>	2
<b>Créditos ECTS:</b>	6	<b>Horas presenciales:</b>	60	<b>Horas de trabajo autónomo estimadas:</b>	90
<b>Idiomas en los que se imparte:</b>	Francés				
<b>Idiomas del material de lectura o audiovisual:</b>	Francés				

**Departamentos responsables de la docencia:**

<b>Departamento de Filologías Modernas</b>				R107	
<b>Dirección:</b>	San José de Calasanz s/n		<b>Código postal:</b>	26004	
<b>Teléfono:</b>	+34 941 299 433	<b>Fax:</b>	+34 941 299 419	<b>Correo electrónico:</b>	dfm@unirioja.es
<b>Dirección:</b>				<b>Código postal:</b>	
<b>Teléfono:</b>		<b>Fax:</b>		<b>Correo electrónico:</b>	

**Profesores**

<b>Profesor responsable de la asignatura:</b>	María Ángeles Moreno Lara			
<b>Teléfono:</b>	+34 941 299 427	<b>Correo electrónico:</b>	angeles.moreno@unirioja.es	
<b>Despacho:</b>	110	<b>Edificio:</b>	Filologías	
<b>Horario de tutorías:</b>				
<b>Nombre profesor:</b>				
<b>Teléfono:</b>		<b>Correo electrónico:</b>		
<b>Despacho:</b>		<b>Edificio:</b>		
<b>Horario de tutorías:</b>				

**Descripción de contenidos:**

Consolidación de los conocimientos y las competencias que corresponden al nivel B1 y permiten su consecución de comunicación oral y escrita dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

- Los contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales se articulan alrededor de temas que se leen en el temario.

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de la vida cotidiana.

**Requisitos previos:**

Se recomienda haber cursado Idioma moderno I: Francés

**Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos:**

Idioma I: Francés

**Contexto**

La asignatura *Idioma Moderno. Lengua Francesa II* permite alcanzar los conocimientos, competencias y destrezas orales y escritas en el nivel de Lengua francesa B1 del *Marco de Referencia Europeo* con los que el alumno podrá:

- 1º Comprender textos complejos, conferencias, debates, documentales del ámbito francófono y de carácter lingüístico y literario.
- 2º Acceder a bibliografía especializada datos de archivo así como a documentos científicos (libros, artículos), que figuran en las materias de su especialidad.
- 3º Participar con la suficiente competencia idiomática en Programas Erasmus de Lengua y Literatura de ámbito francófono.
- 4º Acceder a Programas Europeos de especialización y terminados sus estudios, al mercado laboral europeo.

**Competencias:****- Competencias genéricas:**

- CG2 Capacidad de organización y planificación.
- CG4 Conocimiento de una lengua extranjera.
- CG5 Utilización de las TICs en el ámbito de estudio y contexto profesional.
- CG6 Aprendizaje autónomo.
- CG7 Capacidad de gestión de la información.
- CG9 Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.
- CG10 Creatividad.
- CG11 Resolución de problemas y toma de decisiones.
- CG12 Trabajo en equipo.
- CG13 Habilidades en las relaciones interpersonales.
- CG15 Trabajo en un equipo interdisciplinar.
- CG16 Trabajo en un contexto internacional.
- CG17 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad.
- CG19 Compromiso ético.
- CG20 Motivación por la calidad.

**- Competencias específicas teóricas:**

CET2 Conocimiento instrumental intermedio (B1) de una segunda lengua: francés.

CET16 Conocimientos de retórica y estilística.

CET19 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

CET23 Conocimientos de literaturas en lenguas diferentes de la española.

**-Competencias específicas instrumentales:**

CEI3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CEI4 Capacidad para elaborar textos de diferente tipo.

CEI9 Capacidad para elaborar recensiones.

**Resultados del aprendizaje:**

Al finalizar la asignatura, el alumno/la alumna habrá afianzado los conocimientos y destrezas de dificultad media del nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas, por lo tanto, será capaz de:

- Comprender auditivamente el contenido casi total de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- Comprender con un alto nivel de detalle textos escritos con temas relacionados con el trabajo, descripción de noticias y acontecimientos así como de narraciones de complejidad lingüística media-alta.
- Expresarse oralmente enlazando frases de forma más compleja para describir experiencias, hechos, opiniones, proyectos.
- Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos de mayor extensión y complejidad sobre temas cotidianos, así como redactar cartas personales e históricas de complejidad media avanzada (nivel B1).

**Temario**

Unidad 4: Tema: Informarse: prensa, medios de comunicación

- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.

Unidad 5: Tema: Solidaridad y ayuda social

- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales .

Unidad 6: Tema: El arte y los artistas

- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.

**Bibliografía**

Dollez, Catherine et Sylvie Pons. 2007. *Alter ego Méthode de français B1*. Hachette (FLE).

Gregoire, Maia .2003. *Grammaire Progressive du Français. Niveau Intermédiaire*. Clé International.

*Larousse* Gran diccionario Español- Francés/Francés- Español.

Robert, Paul. 1971. *Micro-Robert dictionnaire du français primordial*. París: S.N.L. Le Robert.

La bibliografía sirve de instrumento para consolidar el grado de competencia del nivel B1.

El material recomendado responde a una metodología comunicativa accional de acuerdo con los objetivos y contenidos determinados por el Marco Común de Referencia para las Lenguas.

La lectura de una obra de literatura se enmarca dentro del temario de las unidades didácticas y pretende fijar la competencia lectora y cultural del alumno.

**Metodología**

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> <li>- MO1: Clases teóricas.</li> <li>- MO3: Clases prácticas.</li> <li>- MO5: Tutorías.</li> <li>- MO6: Estudio y trabajo en grupo.</li> <li>- MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno</li> </ul>	Enfoque comunicativo y accional - Enfoque por tareas - Otros métodos

### Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas (GG)	26
- Clases prácticas de aula (GR)	15
- Clases prácticas de laboratorio o aula de informática (GRL)	10
- Pruebas presenciales de evaluación (GG)	4
- Otras actividades (GRL)	1
<b>Total horas presenciales</b>	<b>60</b>

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	35
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos	35
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
- Preparación individual de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
<b>Total horas estimadas de trabajo autónomo</b>	<b>90</b>
<b>Total horas estimadas</b>	<b>150</b>

### Evaluación

Sistemas de evaluación: Común para todas las titulaciones donde se imparta la asignatura	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
SE1: Pruebas escritas de comprensión y expresión	35%	Recuperable
SE2: Pruebas orales de comprensión y expresión	35%	Recuperable
SE3: Trabajos y Proyectos	10%	No Recuperable
SE9: Portafolio	10 %	No Recuperable
SE4: Otros	10%	No Recuperable

**Comentario:**

La evaluación de los **estudiantes a tiempo parcial** tendrá en cuenta las competencias adquiridas y se basará en el examen final, que corresponderá al 100% de la nota de la asignatura.

**Criterios críticos para superar la asignatura:**

El porcentaje no recuperable se sumará a la nota final una vez superadas las pruebas recuperables