

[602112024] Idioma Moderno III: Francés

GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

Titulación:	Grado en Geografía e Historia			602G	
Asignatura:	Idioma Moderno III: Francés			112024	
Materia:	Idioma Moderno				
Módulo:	Básico				
Carácter:	Básico	Curso:	2º	Semestre:	1º
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales:	60	Horas de trabajo autónomo estimadas:	90
Idiomas en los que se imparte:	Francés				
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés				

Departamentos responsables de la docencia:

Filologías Modernas				Código	
Dirección:	San José de Calasanz s/nº		Código postal:		
Teléfono:	+34 941 299433	Fax:	+34941299419	Correo electrónico:	dpto.dfm@unirioja.es

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	María José Bonachía Caballero			
Teléfono:	+34 941 299 545	Correo electrónico:	mariaj-bonachia@unirioja.es	
Despacho:	209	Edificio:	Filologías	
Horario de tutorías:				

Descripción de contenidos :

Consolidación de los conocimientos y las competencias que corresponden al nivel B1 y permiten su consecución de comunicación oral y escrita dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

Estos contenidos son:

- Conocimientos comunicativos
- Conocimientos gramaticales
- Conocimientos culturales necesarios

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

Requisitos previos:

Haber cursado Idioma Moderno I: Francés e Idioma Moderno II: Francés

PROGRAMA GENERAL

Contexto:

La asignatura *Idioma Moderno III: Francés* permite consolidar los conocimientos, competencias y destrezas orales y escritas en el nivel de Lengua francesa B1 del *Marco de Referencia Europeo* con los que el alumno podrá:

- 1.- Comprender textos complejos, conferencias, debates, documentales del ámbito francófono y de carácter lingüístico y literario.
- 2.- Acceder a bibliografía especializada datos de archivo así como a documentos científicos (libros, artículos), que figuran en las materias de su especialidad.
- 3.- Participar con la suficiente competencia idiomática en Programas Erasmus de Lengua y Literatura de ámbito francófono.
- 4.- Acceder a Programas Europeos de especialización y terminados sus estudios, al mercado laboral europeo.

Competencias:

Competencias genéricas:

CG3. Motivación por el rigor y la calidad CG4. Capacidad de aprendizaje autónomo CG5. Capacidad de organización y planificación CG6. Capacidad de gestión de la información CG8. Conocimiento de los principios e implicaciones de la ética profesional CG9. Capacidad de resolución de problemas y de toma de decisiones. Capacidad de deliberación CG12. Capacidad para generar nuevas ideas (creatividad e iniciativa) CG13. Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares y habilidades en las relaciones interpersonales. CG14. Capacidad de liderazgo CG15. Conocimiento y sensibilidad hacia los derechos humanos y la reducción de todo tipo de desigualdad CG16. Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural CG20. Conocimientos de informática relativos al ámbito de estudio

Competencias específicas teóricas: CET13. Capacidad de expresión y comprensión oral y escrita en lengua francesa o correspondiente al nivel B1 del Marco Europeo de referencia para las lenguas extranjeras

Competencias específicas instrumentales:

CEI3. Capacidad para manejar los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos e información. CEI4. Capacidad para leer textos o documentos originales en la propia lengua o en otros idiomas, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.

Resultados del aprendizaje:

Comprender auditivamente el contenido íntegro de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.

Comprender, con un nivel alto de detalle, textos escritos con temas relacionados con el trabajo, la descripción de noticias y acontecimientos y narraciones de complejidad lingüística intermedia.

Expresarse oralmente de forma espontánea en situaciones reales y conversaciones de la vida diaria con un nivel medio de fluidez y precisión.

Expresarse por escrito con un discurso claro y coherente en lenguaje de dificultad intermedia sobre temas cotidianos y asuntos de actualidad.

Temario:

I.- Inter (agir) à propos d'activités ou d'actions

Tema 1.- La communication sur les spectacles

Tema 2.- Les Français et leurs économies. Découverte de quelques réalités françaises: revenus, impôts, taxes, etc.

II.- Inter (agir) dans des situations sociales

Tema 3.- Les représentations culturelles du monde. L'Union Européenne.

Tema 4.- La Francophonie.

III.- Structurer son discours
 Tema 5.- Le monde du travail et les conventions
 Tema 6.- L'humour. Quelques réalités quotidiennes vues à travers l'humour.

Bibliografía:

Dollez, Catherine et Sylvie Pons., *Alter ego Méthode de français B1*. Hachette (FLE). 2007
 Mérieux R., Loiseau Y., Bouvier B., *Connexions* Niveau 3. Didier, Paris 2005.
 (Manuales de referencia para el seguimiento en clase)
 Gregoire, Maia., *Grammaire Progressive du Français*. Niveau Intermédiaire. Clé International, 2003.
 Carlo C., Causa M., *Civilisation progressive du français*, Niveau débutant. Clé International, 2003
 (Libro complementario que permite un conocimiento y una reflexión sobre la propia cultura y la de "los otros".
 Larousse *Gran diccionario Español- Francés/Francés- Español*.
 Robert, Paul., Micro-Robert *Dictionnaire du français primordial*. París: S.N.L. Le Robert.
 (Diccionarios básicos para el trabajo cotidiano de la asignatura).

Metodología

Modalidades organizativas:

MO1: Clases teóricas
 MO3: Clases prácticas
 MO5: Tutorías
 MO6: Estudio y trabajo en grupo
 MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno

Métodos de enseñanza:

ME1: Lección magistral
 ME2: Estudio de casos
 ME3: Resolución de ejercicios y problemas
 Otros métodos

Organización

Actividades presenciales:

	Tamaño De Grupo	Horas
Clases teóricas	GG	30
Clases prácticas de aula	GR	15
Clases prácticas de laboratorio o aula informática	GRL	10
Pruebas presenciales de evaluación		4
Otras actividades		1

Total horas presenciales **60**

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):

Estudio autónomo individual o en grupo
 Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar
 Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas
 Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar
 Otras actividades

Total horas de trabajo autónomo **90**

Total horas estimadas		150
Evaluación		
Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/No Rec.
SE1: Pruebas escritas	30%	Recuperable
SE2: Pruebas orales	30%	Recuperable
SE3: Trabajos y proyectos	10%	No Rec.
SE4: Informes/memorias de prácticas		
SE5: Pruebas de ejecución de tareas reales y/o simuladas	10%	No Rec.
SE7: Escalas de actitudes		
SE8: Técnicas de observación		
SE9: Portafolio	10%	No Rec.
Otros sistemas	10%	No Rec.
Criterios críticos para superar la asignatura:		
1.- Para tener derecho a realizar las pruebas "No recuperables", los estudiantes deberán asistir regularmente a clase. 2.- Los trabajos deberán entregarse en las fechas indicadas previamente por el profesor.		