

Idioma Moderno II: Francés
GUÍA DOCENTE
Curso 2010-2011

Titulación:	Grado en Educación Primaria	Código
Asignatura:	[206204021] Idioma Moderno II: Francés	Código
Materia:	Enseñanza y aprendizaje de las lenguas	
Módulo:	Didáctico-disciplinar	
Carácter:	Obligatorio,	Curso: 1º Semestre: 2º
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales: 60 Horas de trabajo autónomo estimadas: 90
Idiomas en los que se imparte:	Francés	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés	

Departamentos responsables de la docencia:

Departamento de Filologías Modernas	Código
Dirección:	San José de Calasanz s/n Código postal:
Teléfono:	+34 941 299 433 Fax: +34 941 299 419 Correo electrónico: dpto.dfm@unirioja.es

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	María Ángeles Moreno Lara		
Teléfono:	+34 941 299 427	Correo electrónico:	angeles.moreno@unirioja.es
Despacho:	110	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			
Nombre profesor:			
Teléfono:		Correo electrónico:	@unirioja.es
Despacho:		Edificio:	
Horario de tutorías:			
Nombre profesor:			
Teléfono:	+34 941 299	Correo electrónico:	@unirioja.es
Despacho:	110	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			

Descripción de contenidos:

Consolidación de los conocimientos y las competencias que corresponden al nivel B1 y permiten su consecución de comunicación oral y escrita dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

- Los contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales se articulan alrededor de temas que se leen en el temario.

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de la vida cotidiana.

Requisitos previos:

Se recomienda haber cursado Idioma Moderno I Francés

PROGRAMA GENERAL**Contexto:**

La asignatura *Idioma Moderno I: Francés* permite alcanzar los conocimientos, competencias y destrezas orales y escritas en el nivel de Lengua francesa B1 del *Marco de Referencia Europeo* con los que el alumno podrá:

- 1º Comprender textos complejos, conferencias, debates, documentales del ámbito francófono y de carácter lingüístico y literario.
- 2º Acceder a bibliografía especializada datos de archivo así como a documentos científicos (libros, artículos), que figuran en las materias de su especialidad.
- 3º Participar con la suficiente competencia idiomática en Programas Erasmus de Lengua y Literatura de ámbito francófono.
- 4º Acceder a Programas Europeos de especialización y terminados sus estudios, al mercado laboral europeo.

Competencias:

- Ser capaces de afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.
- Capacidad para expresarse oralmente y por escrito en una lengua extranjera: nivel mínimo exigible B1.

Resultados del aprendizaje:

Al finalizar la asignatura, el alumno/la alumna habrá afianzado los conocimientos y destrezas de dificultad media del nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas, por lo tanto, será capaz de:

- Comprender auditivamente el contenido casi total de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- Comprender con un alto nivel de detalle textos escritos con temas relacionados con el trabajo, descripción de noticias y acontecimientos así como de narraciones de complejidad lingüística media-alta.
- Expresarse oralmente enlazando frases de forma más compleja para describir experiencias, hechos, opiniones, proyectos.
- Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos de mayor extensión y complejidad sobre temas cotidianos, así como redactar cartas personales e históricas de complejidad media avanzada (nivel B1).

Temario:

Unidad 4: Tema: Informarse: prensa, medios de comunicación

- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.

Unidad 5: Tema: Solidaridad y ayuda social

Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales .

Unidad 6: Tema: El arte y los artistas

- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.

Bibliografía:

- Dollez, Catherine et Sylvie Pons. 2007. *Alter ego Méthode de français B1*. Hachette (FLE).
- Gregoire, Maia .2003. *Grammaire Progressive du Français. Niveau Intermédiaire*. Clé International.
- *Larousse* Gran diccionario Español- Francés/Francés- Español.
- Robert, Paul. 1971. *Micro-Robert dictionnaire du français primordial*. París: S.N.L. Le

<p>Robert.</p> <p>La bibliografía sirve de instrumento para consolidar el grado de competencia del nivel B1.</p> <p>El manual de estudio responde a una metodología comunicativa accional de acuerdo con los objetivos y contenidos determinados en el Marco Común de Referencia para las Lenguas.</p> <p>La lectura de una obra de literatura se enmarca dentro del de una de las unidades didácticas y pretende fijar la competencia lectora y cultural del alumno.</p>

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> - MO1: Clases teóricas - MO3: Clases prácticas - MO5: Tutorías - MO6: Estudio y trabajo en grupo - MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno 	<ul style="list-style-type: none"> - Enfoque comunicativo y accional - Enfoque por tareas - Otros métodos

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	30
- Clases prácticas de aula	15
- Clases prácticas de laboratorio o aula de informática	10
- Pruebas presenciales de evaluación	4
- Otras actividades	1
Total horas presenciales	60

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	35
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos.	35
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
- Preparación individual de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
Total horas	90
Total horas	150

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/No Rec.
- SE1: Pruebas escritas de comprensión y expresión	30 %	Recuperable
- SE2: Pruebas orales de comprensión y expresión	30 %	Recuperable
- SE3: Trabajo individual	10 %	No recuperable
- SE4: Otros	10%	Recuperable

- SE5: Pruebas de ejecución de tareas reales	10%	No recuperable
- SE9: Portafolio	10%	No recuperable
Criterios críticos para superar la asignatura:		