

Idioma Moderno II: Francés
GUÍA DOCENTE
 Curso 2009-2010

Titulación:	Grado en lengua y Literatura Hispánica			Código	
Asignatura:	Idioma Moderno II: Francés			Código	
Materia:					
Módulo:					
Carácter:	Formación básica, obligatorio,...	Curso:	1º	Semestre:	2º
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales:		Horas de trabajo autónomo estimadas:	
Idiomas en los que se imparte:	Francés				
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés				

Departamentos responsables de la docencia:

Departamento de Filologías Modernas	Código				
Dirección:	San José de Calasanz s/n	Código postal:			
Teléfono:	+34 941 299 433	Fax:	+34 941 299 419	Correo electrónico:	dfm@unirioja.es

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	María Ángeles Moreno Lara			
Teléfono:	+34 941 299 427	Correo electrónico:	Angeles.moreno@unirioja.es	
Despacho:	110	Edificio:	Filologías	
Horario de tutorías:				

Nombre profesor:	<i>(Campos a completar al inicio de curso)</i>			
Teléfono:		Correo electrónico:	@unirioja.es	
Despacho:		Edificio:		
Horario de tutorías:				

Nombre profesor:	<i>(Campos a completar al inicio de curso)</i>			
Teléfono:	+34 941 299	Correo electrónico:	@unirioja.es	
Despacho:	110	Edificio:	Filologías	
Horario de tutorías:				

Descripción de contenidos: *(copiar de la ficha: lo que aparece en la misma como contenidos)*

Consolidación de los conocimientos y las competencias que corresponden al nivel B1 y permiten su consecución de comunicación oral y escrita dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

- Los contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales se articulan alrededor de cinco temas que se leen en el temario.

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de la vida cotidiana.

Requisitos previos: *(copiar de la ficha: lo que aparece en la misma en el apartado de Relación con otras asignaturas)*

No hay requisitos

PROGRAMA GENERAL

Contexto: *(Explicar el papel de la asignatura dentro del grado correspondiente)*

La asignatura *Idioma Moderno: Lengua Francesa II* permite alcanzar los conocimientos, competencias y destrezas orales y escritas en el nivel de Lengua francesa B1 del *Marco de Referencia Europeo* con los que el alumno podrá:

- 1º Comprender textos complejos, conferencias, debates, documentales del ámbito francófono y de carácter lingüístico y literario.
- 2º Acceder a bibliografía especializada datos de archivo así como a documentos científicos (libros, artículos), que figuran en las materias de su especialidad.
- 3º Participar con la suficiente competencia idiomática en Programas Erasmus de Lengua y Literatura de ámbito francófono.
- 4º Acceder a Programas Europeos de especialización y terminados sus estudios, al mercado laboral europeo.

Competencias: *(copiar las de la ficha)*

- (E 3-A) Conocimiento de la lengua francesa en el nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas.
- (E 13-A) Conocimiento de las estructuras básicas y funciones de la lengua francesa en sus niveles de descripción fonológico y morfosintáctico.
- (E9-P) Capacidad de análisis y síntesis de información en las lenguas objeto de estudio.
- (E 14-P) Capacidad de comunicación oral en lengua francesa.
- (E 15-P) Capacidad de comunicación escrita en lengua francesa
- (E 18-P) Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet, en relación con las lenguas objeto de estudio.
- (E20-P) Capacidad para elaborar recensiones en las lenguas objeto de estudio.
- (E22-P) Capacidad de buscar en internet recursos relacionados con el aprendizaje, la enseñanza y la evaluación de las lenguas objeto de estudio, la traducción de textos, el análisis de textos y la edición de textos y material audiovisual.
- (E 29-P) Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica en lenguas objeto de estudio.
- (E30-P) Capacidad para identificar problemas relacionados con un tema de estudio, evaluar su relevancia y proponer soluciones.

Resultados del aprendizaje: *(copiar los de la ficha)*

Al finalizar la asignatura, el alumno/la alumna habrá afianzado los conocimientos y destrezas de dificultad media del nivel B1 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas, por lo tanto, será capaz de:

- Comprender auditivamente el contenido casi total de programas de radio y televisión sobre temas actuales cuando la articulación es relativamente lenta y clara.
- Comprender con un alto nivel de detalle textos escritos con temas relacionados con el trabajo, descripción de noticias y acontecimientos así como de narraciones de complejidad lingüística media-alta.
- Expresarse oralmente enlazando frases de forma más compleja para describir experiencias, hechos, opiniones, proyectos.
- Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos de mayor extensión y complejidad sobre temas cotidianos, así como redactar cartas personales e históricas de complejidad media avanzada (nivel B1).

Temario: *(Incluir sólo los títulos de los temas y un primer nivel de desagregación en epígrafes)*

- Unidad 5: Tema: Solidaridad y ayuda social
Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales .
- Unidad 6: Tema: El arte y los artistas
- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.
- Unidad 7: Tema: Acción ciudadana y ecología
- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.
- Unidad 8: Tema: Justicia y relatos policíacos
- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.
- Unidad 9: Tema: Francofonía y relatos de viajes
- Contenidos comunicativos, lingüísticos y socioculturales.

Bibliografía: *(referencias bibliográficas básicas y comentadas)*

- Dollez, Catherine et Sylvie Pons. 2007. *Alter ego Méthode de français B1*. Hachette (FLE).
- Gregoire, Maïa .2003. *Grammaire Progressive du Français. Niveau Intermédiaire*. Clé International.
- *Larousse* Gran diccionario Español- Francés/Francés- Español.
- Robert, Paul. 1971. *Micro-Robert dictionnaire du français primordial*. París: S.N.L. Le Robert.

Metodología

Modalidades organizativas: *(copiar las de la ficha)*

- MO1: Clases teóricas
- MO3: Clases prácticas
- MO5: Tutorías
- MO6: Estudio y trabajo en grupo
- MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno

Métodos de enseñanza: *(copiar los de la ficha)*

- Enfoque comunicativo y accional
- Enfoque por tareas
- Otros métodos

Organización *(copiar y desarrollar la de la ficha)*

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	15
- Clases prácticas de aula	25
- Clases prácticas de laboratorio o aula de informática	15
- Pruebas presenciales de evaluación	4
- Otras actividades	1

Total horas presenciales **60**

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	35
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos.	35

- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
- Preparación individual de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
	90
Total horas	150

Evaluación

Sistemas de evaluación: ⁽¹⁾	% sobre total	Recuperable/No Rec.
- SE1: Pruebas escritas de comprensión y expresión	30 %	Recuperable
- SE2: Pruebas orales de comprensión y expresión	30 %	Recuperable
- SE3: Trabajos individual	10 %	No recuperable
- SE4: Otros	10 %	Recuperable
- SE5: Pruebas de ejecución de tareas reales	10 %	No recuperable
- SE9: Portafolio	10 %	No recuperable

Criterios críticos para superar la asignatura: *(Incluir este apartado sólo si es estrictamente necesario)*

¹ Los sistemas de evaluación incluidos en este apartado deben ser coherentes con los recogidos en la ficha de asignatura. Se puede diferenciar entre pruebas recuperables y no recuperables, siempre y cuando estas últimas estén justificadas. Para las recuperables, habrá una segunda convocatoria al final del curso académico de carácter extraordinario. Salvo en casos excepcionales, las pruebas no recuperables no podrán superar, en conjunto, el 40% de la nota. Las prácticas externas se considerarán no recuperables, dispondrán por tanto de una sola convocatoria anual.