

# GRADO EN LENGUA Y LITERATURA HISPÁNICA GUÍA DOCENTE

Curso 2009-2010

Centro:	Facultad de Letras y de la Educación					
Dirección:	San José de Calas	San José de Calasanz, s/n			Código postal:	26004
Teléfono:	+34 941 299257	Fax:	+34 941 299 112	Correo electrónico:	decanato.fle@unirioja.es	
Director de estudios de la titulación:			Fabián González Bachiller			
Teléfono:	+34 941 299 408	Correo	electrónico:	fabian.gonzalez@unirioja	.es	
Teléfono: Despacho:	+34 941 299 408 309	Correo Edificio		fabian.gonzalez@unirioja	.es	



## INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA Y LA HISTORIOGRAFÍA **GUÍA DOCENTE**

Curso 2009-2010

Titulación: Grado en Lengua y Literatura Hispánica	Código
Asignatura: Introducción a la Historia y la Historiografía	Código
Materia: Historia	
Módulo: Básico	
Carácter:Formación básicaCurso:PrimeroSemestre:F	Primero
Créditos ECTS: 6 Horas presenciales: 60 Horas de trabajo autónomo estim	nadas: 90
Idiomas en los que se imparte: Español	
Idiomas del material de lectura o audiovisual: Español, francés e inglés	
Departamentos responsables de la docencia:	
Ciencias Humanas	Código
Dirección: Luis de Ulloa, s/n Código	postal: 26004
Teléfono: 941 299 316 Fax: 941 299 318 Correo electrónico: dpto.dch@unirioja	.es
	Código
Dirección: Código	postal:
Teléfono: +34 941 299 Fax: +34 941 299 Correo electrónico: @unirioja.es	·
Profesores	
Profesor responsable de la asignatura: José Miguel Delgado Idarreta	
Teléfono: +34 941 299 304 Correo electrónico: josemiguel.delgado@unirioja.es	
Despacho: 410 Edificio: Vives	
Horario de tutorías:	
Nombre profesor: Penélope Ramírez Benito	
Teléfono: 941 299 284 Correo electrónico: penélope.ramirez@unirioja.es	
Despacho: 300 Edificio: Vives	
Horario de tutorías:	
Nombre profesor: (Campos a completar al inicio de curso)	
Teléfono: +34 941 299 Correo electrónico: @unirioja.es	
Despacho: Edificio:	
Horario de tutorías:	
Descripción de contenidos: (copiar de la ficha: lo que aparece en la misma como contenidos)	
	v práctico
Análisis de los conceptos de Historia e Historiografía y su evolución, así como su desarrollo metodológico	y practico

Ninguno

Requisitos previos: (copiar de la ficha: lo que aparece en la misma en el apartado de Relación con otras asignaturas)



#### PROGRAMA GENERAL

### Contexto: (Explicar el papel de la asignatura dentro del grado correspondiente)

La asignatura tiene como objetivo entender qué es la Historia, como se han creado y evolucionado las diferentes interpretaciones de la Historia, haciendo especial hincapié en su evolución contemporánea no olvidando sus relaciones con la historia social y, por supuesto, con el resto de las disciplinas sociales, además de enseñar a conocer las diferentes fuentes históricas y su utilidad práctica

## Competencias: (copiar las de la ficha)

- Capacidad de análisis y síntesis
- Capacidad de gestión de la información
- Capacidad crítica y autocrítica
- Capacidad de aplicar los conocimientos teóricos en la práctica
- Capacidad de liderazgo
- Conocimientos básicos de los principales acontecimientos de la humanidad en una perspectiva diacrónica desde la prehistoria hasta el mundo actual. Este conocimiento debe apoyarse en una dimensión espacial que contribuye a desarrollar y complementar la diversidad histórica y cultural
- Conciencia de las diferentes perspectivas historiográficas en los diversos periodos y contextos
- Conciencia de que el debate y la investigación histórica están en continua construcción
- Capacidad para identificar y utilizar apropiadamente métodos y fuentes de información
- Conocimiento y habilidad para usar y evaluar los instrumentos de recopilación de información, tales como catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas
- Capacidad para leer textos o documentos originales en la propia lengua o en otros idiomas, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente

## Resultados del aprendizaje: (copiar los de la ficha)

- Conocimientos básicos del concepto Historia tanto desde la perspectiva teórica como básica
- Conocer las claves diacrónicas del pasado, así como su dimensión espacial para profundizar en la diversidad histórica y cultural
- Conciencia del debate historiográfico y que este está en constante construcción
- Identificar métodos y fuentes de información (catálogos bibliográficos, inventarios de archivo y referencias electrónicas), así como leer los documentos, transcribirlos, resumirlos y catalogarlos.

## Temario: (Incluir sólo los títulos de los temas y un primer nivel de desagregación en epígrafes)

- Tema 1. ¿Qué es la historia?
  - El historiador y los hechos
  - La sociedad, el individuo
  - La historia como progreso
- Tema 2. Historia y tiempo
  - El tiempo histórico
  - Actual e inactual, presente y pasado
  - Observación y crítica
  - El análisis histórico
- Tema 3. Historia y Ciencias Sociales
  - Historia política, historicismo, Annales y los historiadores marxistas británicos
  - Sociología histórica, historia comparada y microhistoria
- Tema 4. Escribir Historia
  - La profesionalización de la Historia
  - Historia, objetividad y postmodernismo
- Tema 5. Las fuentes históricas
  - Bibliografía y documentos
  - La evolución bibliográfica en el tiempo



- La crítica externa del documento
- Tipos de fuentes documentales

Tema 6. Nuevas concepciones historiográficas

- La Historia del Presente
- Las nuevas interpretaciones
- Nuevo orden, mitos y globalización

## Bibliografía: (referencias bibliográficas básicas y comentadas)

ALÍA, Francisco, Técnicas de investigación para historiadores. Las fuentes de la Historia, Síntesis, Madrid, 2005

ARÓSTEGUI, Julio, La investigación histórica: teoría y método, Crítica, Barcelona, 2001

ARÓSTEGUI, Julio, La historia vivida. Sobre la historia del presente, Alianza Editorial, Madrid, 2004

BAUER, Guillermo, Introducción al estudio de la historia, Bosch, Barcelona, 1970

BLOCH, Marc, Introducción a la historia, FCE, Madrid, 1988

CARR, E. H., ¿ Qué es la historia?, Seix Barral, Barcelona, 1967

CASANOVA, Julián, La historia social y los historiadores. ¿Cenicienta o princesa?, Crítica. Barcelona, 1991

HERENÁNDEZ SANDOICA, Elena, *Los caminos de la historia. Cuestiones de historiografía y método*, Síntesis, Madrid, 1995

HOBSBAWM, Eric, Sobre la historia, Crítica, Barcelona, 1998

MORADIELLOS, Enrique, Las caras de Clío. Introducción a la historia y la historiografía, Servicio Publicaciones, U. Oviedo, 1992

SÁNCHEZ ALONSO, Blanca, Historia de la historiografía española, T.I., CSIC, Madrid, 1947I

TOPOLSKY, Jerzy, Metodología de la historia, Cátedra, Madrid, 1992

### Metodología

Modalidades organizativas: (copiar las de la ficha)		Métodos de enseñanza: (copiar los de la ficha)		
-	MO1: Clases teóricas			
-	MO2: Seminarios y talleres			
-	MO3: Clases prácticas	-	ME1: Lección magistral	
-	MO4:	-	ME2: Estudio de casos	
-	MO5:	-	ME3: Resolución de ejercicios y problemas	
-	MO6:			
-	MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno			

## Organización (copiar y desarrollar la de la ficha)

Ac	tividades presenciales:	Horas
-	Clases teóricas	41
-	Clases prácticas de aula	15
_	Pruebas presenciales de evaluación	4
_	Otras actividades	

Total horas presenciales	60
--------------------------	----

ļ	Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	
	- Estudio autónomo individual o en grupo	50



- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	30
<ul> <li>Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,), actividades en biblioteca o similar</li> </ul>	10
Total horas estimadas de trabajo autónomo	90
Total horas	150

## Evaluación

Sistemas de evaluación: (1)	% sobre total	Recuperable/ No Rec.
SE1. Pruebas escritas. Examen escrito.		
El examen abarcará todo el temario y consistirá en una prueba escrita que hará media con un trabajo individual de la bibliografía que se facilitará a los alumnos	60	recuperable
SE3. Trabajos y proyectos. Trabajo individual		No
Se plantearán diferentes alternativas o tipos de trabajo (desarrollo de un tema, comentarios de libros, etc.)l	10	No recuperable
SE4. Informes/memorias prácticas.		
Realización de los ejercicios y trabajo planteados durante las sesiones prácticas y participación en las actividades propuestas	30	No recuperable

Criterios críticos para superar la asignatura: (Incluir este apartado sólo si es estrictamente necesario)

\_

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Los sistemas de evaluación incluidos en este apartado deben ser coherentes con los recogidos en la ficha de asignatura. Se puede diferenciar entre pruebas recuperables y no recuperables, siempre y cuando estas últimas estén justificadas. Para las recuperables, habrá una segunda convocatoria al final del curso académico de carácter extraordinario. Salvo en casos excepcionales, las pruebas no recuperables no podrán superar, en conjunto, el 40% de la nota. Las prácticas externas se considerarán no recuperables, dispondrán por tanto de una sola convocatoria anual.