# SEGUNDO IDIOMA MODERNO II: FRANCÉS GUÍA DOCENTE

Curso 2009-2010

Titulación:	Grado de Estudios Ingleses	Código				
Asignatura:	Segundo idioma moderno II: Francés	Código				
Materia:	Segundo idioma moderno y su literatura					
Módulo:						
Carácter: C	Carácter:   Obligatorio   Curso:   1°   Semestre:   2°					
Créditos EC	TS: 6 Horas presenciales: 60 Horas de trabajo autónomo estima	adas: 90				
Idiomas en le	Idiomas en los que se imparte: Francés					
Idiomas del i	naterial de lectura o audiovisual: Francés					
Departament	os responsables de la docencia:					
Filologías Mo		Código				
Dirección:	C/ San José de Calasanz s/n Código p	oostal: 26004				
Teléfono:	+34 941299433 Fax: 941 299 419 Correo electrónico: dfm@unirioja.es					
		Código				
Dirección:	Código p	oostal:				
Teléfono:	Fax: Correo electrónico:					
Profesores						
	ponsable de la asignatura: María Luz Oyón Bañales					
Teléfono:	+34 941 299 432 Correo electrónico: mariluz.oyon@unirioja.es					
Despacho:	208 Edificio: Filologías					
Horario de tu	torías:					
Nombre prof	esor: (Campos a completar al inicio de curso)					
Teléfono:	Correo electrónico: @unirioja.es					
Despacho:	Edificio:					
Horario de tu	torías:					
Nombre prof						
Teléfono:	+34 941 299 Correo electrónico: @unirioja.es					
Despacho:	Edificio:					
Horario de tu	torías:					

# Descripción de contenidos: (copiar de la ficha: lo que aparece en la misma como contenidos)

Todas las asignaturas de la *Materia Segundo Idioma Moderno: Francés* tienen los mismos contenidos pero adecuados al nivel de Lengua Francesa que se cursa, en este caso el nivel inicial de A2: conocimientos comunicativo, conocimientos gramaticales y conocimientos culturales necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

#### PROGRAMA GENERAL

#### Contexto: (Explicar el papel de la asignatura dentro del grado correspondiente)

La asignatura Idioma Moderno II permite la adquisición de conocimientos y competencias orales y escritos en el nivel básico A2 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas, con los que el alumno podrán:

- Acceder a bibliografía y documentación francófona especializada, de carácter lingüístico, literario y cultural.
- Comprender globalmente conferencias, debates, textos fílmicos, etc. del ámbito francófono.
- Participar con un nivel básico decompetencia idiomática en un Programa Erasmus del ámbito francófono.
- Acceder a Programas Europeos de especialización profesional.
- Acceder, al mercado laboral europeo, sobre todo, al de ámbito francófono.

#### Competencias: (copiar las de la ficha)

(E 3-A) Iniciación al conocimiento de la lengua francesa en el nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas.

- (E 13-A) Conocimiento de las estructuras básicas y funciones de la lengua francesa en sus niveles de descripción fonológico y morfosintáctico.
- (E 14-P) Capacidad de comunicación oral en lengua francesa.
- (E 15-P) Capacidad de comunicación escrita en lengua francesa
- (E 18-P) Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet, en relación con las lenguas objeto de estudio.
- (E 29-P) Capacidad para localizar, manejar y sintetizar información bibliográfica en lenguas objeto de estudio.

#### Resultados del aprendizaje: (copiar los de la ficha)

Tras haber cursado esta asignatura, el alumno o alumna deberá contar con los conocimientos y destrezas básicas del nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. Por lo tanto, será capaz de

- Comprender auditivamente textos y frases cortos de una mayor complejidad (de nivel A2) dentro de un discurso claro y de un vocabulario cotidiano aunque más específico.
- Comprender textos escritos (de nivel A2) relacionados con temas personales, culturales o comunicativos de interés del alumno por formar parte de su entorno y con una complejidad lingüística elemental.
- Expresarse oralmente de forma sencilla y coherente enlazando frases de mayor complejidad sintáctica y con vocabulario más rico para describir experiencias, hechos, deseos, opiniones y proyectos.
- Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos cortos y sencillos sobre temas cotidianos, así como de redactar cartas personales e históricas de complejidad elemental (nivel A2).

#### **Temario:** (Incluir sólo los títulos de los temas y un primer nivel de desagregación en epígrafes)

- 1 Décrire les actions d'une journée, décrire les actions passées, utiliser des registres de langue
- 2- Demander à quelqu' un son opinion; Exprimer son opinion; Exprimer les buts
- 3-Lecture d' un roman adapté au niveau A2
- 4- Exprimer un jugement de valeur; Savoir comparer
- 5-Comprendre globalement un film soustitré
- 6-Evoquer des souvenirs; parler du passé; exprimer l'inquiétude; reconforter quelqu'un
- 7- Raconter, résumer une histoire à partir d'une lecture.

## Bibliografía: (referencias bibliográficas <u>básicas</u> y <u>comentadas</u>)

-Mérieux R. Et Loiseau, Y. (2004): Méthode de Français Connexions Niveau 2, Paris, Didier+ Cahier d'exercices+ CD

- Grammaire expliuée du français
- Dictionnaire Langensheidt français-espagnol
- Le nouveau Becherelle, L'Art de conjuguer

## Metodología

Modalidades organizativas: (copiar las de la ficha)

Métodos de enseñanza: (copiar los de la ficha)

# Organización (copiar y desarrollar la de la ficha)

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	15
- Clases prácticas de aula	25
- Clases prácticas de laboratorio o aula de informática	15
- Pruebas presenciales de evaluación	5

60

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	35
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	35
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,), actividades en biblioteca o similar	10
- Preparación individual de trabajos, presentaciones (orales, debates,), actividades en biblioteca o similar	10

Total horas estimadas de trabajo autónomo

90

**Total horas** 

150

#### Evaluación

Sistemas de evaluación: ( ¹ )	% sobre total	Recuperable/ No Rec.
SE1: Pruebas escritas de comprensión y expresión	30%	Recuperable
SE2: Pruebas orales de comprensión y expresión	30%	Recuperable
SE3: Trabajo individual	10%	No Rec.
SE4: Otros	10%	Recuperable
SE5: Pruebas de ejecución de tareas reales	10%	No Rec.
SE9: Portafolio	10%	No Rec.

Criterios críticos para superar la asignatura: (Incluir este apartado sólo si es estrictamente necesario)

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Los sistemas de evaluación incluidos en este apartado deben ser coherentes con los recogidos en la ficha de asignatura. Se puede diferenciar entre pruebas recuperables y no recuperables, siempre y cuando estas últimas estén justificadas. Para las recuperables, habrá una segunda convocatoria al final del curso académico de carácter extraordinario. Salvo en casos excepcionales, las pruebas no recuperables no podrán superar, en conjunto, el 40% de la nota. Las prácticas externas se considerarán no recuperables, dispondrán por tanto de una sola convocatoria anual.