



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años
Curso Académico: 2016-2017
ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO
DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 1 HORA

OPCIÓN A

PREGUNTA: APORTE UNA REDACCIÓN SOBRE

La corrupción en España

ORIENTACIÓN PARA LA RESPUESTA: ESQUEMA DE REDACCIÓN

No hay ningún esquema de redacción obligatorio. No obstante, puede sugerirse el seguimiento de la estructura clásica predicada por la retórica:

- 1.-Aportar un título representativo del punto de vista del examinando.
- 2.-Comenzar con un párrafo introductorio en el que se ofrezca al lector la idea de partida del examinando.
- 3.-Desarrollar a continuación el tema mediante la aportación ordenada de informaciones, opiniones, argumentos...
- 4.-Terminar con una conclusión, con una síntesis (o, si se considera oportuno, con una apreciación que deje abierto el tema).



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años
Curso Académico: 2016-2017
ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO
DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 1 HORA

OPCIÓN B

PREGUNTA: APORTE UN COMENTARIO DE TEXTO SOBRE ÉSTE:

No sé cómo le va a Justine Sacco cuando busca un nuevo trabajo, pero al *googlearla* sigue apareciendo que en 2013 tuiteó: "Me voy a África. Espero no coger el sida. Es broma. ¡Soy blanca!". El suyo fue uno de los primeros grandes linchamientos virtuales.

El humor y la ironía son escurridizos cuando escribimos en redes sociales, de ahí la edad de oro del jajaja y los *emojis* como eximentes. Un chiste que se te va de las manos puede llevarte a juicio (en juzgados o en Twiter, a cual peor).

Si en el WhatsApp de los amigos nos comportamos de una forma y en LinkedIn de otra es porque compartir en redes nos define. Percibo con frecuencia que olvidamos nuestras huellas virtuales. Aquella vez que reímos en abierto sobre algo políticamente incorrecto –son tantas cosas hoy– o cuando lanzamos una burrada o una afilada pullita porque, total, se sobreentiende.

A Cassandra Vera (21 años) la han condenado por 13 tuits con chistes viejísimos sobre Carrero Blanco. Hay quien, como Beatriz Talegón o la cuenta oficial del PP de la Comunidad de Madrid, se han dedicado estos días a rastrear su pasado, rescatando tuits incluso de cuando tenía 15 años.

Aunque envidio a los nativos digitales porque me hubiera flipado tener Internet para ver el mundo desde mi habitación, en lugar de hacerlo desde una *Enciclopedia Espasa* desfasada, estoy inmensamente agradecida de ser la última generación que pasó por el instituto sin Internet en el móvil y sin redes sociales. No sabría por dónde empezar a borrar.

Lucía González

(*El País*, 5-4-2017, p. 44)



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años
Curso Académico: 2016-2017
ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO
DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 1 HORA

ESQUEMA DE REALIZACIÓN DEL COMENTARIO

No hay ningún esquema obligatorio para realizar el comentario. No obstante, se sugiere utilizar éste:

1. **Resume** con sus propias palabras el contenido del texto
2. Asigne al texto un **título** que sintetice de forma adecuada su contenido
(Ha de tender a la brevedad máxima.)
3. **Analice** el texto atendiendo a los siguientes aspectos:
 - tipología:
 - a) literario, científico, periodístico, humanístico...
 - b) narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo, argumentativo...
 - registro lingüístico
 - funciones comunicativas
 - estructura textual
 - tema(s) principal(es) y secundario(s)
 - elementos lingüísticos y estilísticos relevantes
4. **Haga un comentario personal** sobre el tema de que trata el texto.



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años
Curso Académico: 2016-2017
**ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO
DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD**
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 1 HORA

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

OBJETIVOS

Opción a.

Calibrar la capacidad del alumno para confeccionar un texto apropiado sobre un tema de actualidad y, por tanto, su competencia en cuanto a aducir ideas, disponerlas y exponerlas de forma adecuada.

Opción b.

Calibrar la capacidad del alumno para comentar un texto

MATERIAL DE LA PRUEBA

Opción a.

El enunciado conciso del tema sobre el que habrá de versar el texto redactado por el examinando.

Opción b.

El texto que ha de ser objeto de comentario.

TIPO DE EJERCICIO

Opción a.

La redacción del texto, con estructura y expresión aceptables y con una dimensión suficiente para que el corrector encuentre en él materia de valoración.

Opción b.

Un comentario de texto, con las partes de que consta: resumen, título, análisis de sus características, opinión personal sobre el tema del texto.

Opción a.

ESQUEMA DE REDACCIÓN

No hay ningún esquema de redacción obligatorio. No obstante, puede sugerirse el seguimiento de la estructura clásica predicada por la retórica:

- 1.-Aportar un título representativo del punto de vista del examinando.
- 2.-Comenzar con un párrafo introductorio en el que se ofrezca al lector la idea de partida del examinando.
- 3.-Desarrollar a continuación el tema mediante la aportación de informaciones, opiniones, argumentos...
- 4.-Terminar con una conclusión, con una síntesis (o, si se considera oportuno, con una apreciación que deje abierto el tema).

Opción b.

ESQUEMA DE REALIZACIÓN DEL COMENTARIO

No hay ningún esquema obligatorio para realizar el comentario. No obstante, se sugiere utilizar éste:

1. **Resume** con tus propias palabras el contenido del texto.
2. Asigna al texto un **título** que sintetice de forma adecuada su contenido
(Ha de tender a la brevedad máxima.)
3. **Analiza** el texto atendiendo a los siguientes aspectos:



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años
Curso Académico: 2016-2017
**ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO
DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD**
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 1 HORA

-tipología:

- a) literario, científico, periodístico, humanístico...
- b) narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo, argumentativo...

-registro lingüístico

-funciones comunicativas

-estructura textual

- tema(s) principal(es) y secundario(s) y
- organización del texto

-elementos lingüísticos y estilísticos relevantes

4. Comentario personal de cierta extensión sobre el tema de que trata

CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN Y EVALUACIÓN. PUNTUACIÓN ASIGNADA

Opción a.

Se valorará la cualidad del texto en cuanto a sus condiciones formales y de contenido.

Así, se atenderá

- a la forma de titular,
- a la estructuración dada al texto
- y a su redacción,
- tanto en cuanto a su calidad expresiva
- como, por supuesto, a la ortográfica.

Se atenderá del mismo modo

- a la consistencia y variedad de las ideas expuestas
- y, en conjunto, a la cualidad informativa y persuasiva del texto.

Valoración

Se puntuará sobre 10 puntos, que quedan a criterio del corrector, quien los adjudicará teniendo en cuenta estos criterios de evaluación, siempre teniendo en cuenta que la parte sustancial del texto es la relativa a la consistencia y variedad de las ideas expuestas (valorada en torno a los 8 puntos)

Opción b.

La primera pregunta (**resumen**) busca que el alumno halle las ideas fundamentales que vertebran el texto, que las vincule entre sí y que las exponga con expresión personal, sin reproducir el texto, y con brevedad. Se pretende con ella poner en juego, junto a la calidad de expresión personal del alumno, su capacidad de analizar, relacionar y, sobre todo, sintetizar. La *extensión máxima* de la respuesta no ha de ser superior a *la tercera parte del texto propuesto*. **valoración.....1 punto**

La segunda pregunta (**título**) busca que la comprensión del texto y el acierto en la síntesis desemboquen en un enunciado personal, preciso, adecuado y breve: un **título**. Este título debe, por tanto, delimitar el asunto del texto y condensarlo de manera que sirva para orientar de forma apropiada a un posible lector. **valoración.....1 punto**

La tercera pregunta (**análisis del texto según su tipología, registro lingüístico, funciones comunicativas, estructura textual y elementos lingüísticos y estilísticos relevantes**) implica la comprensión cabal del texto, conjugar ese conocimiento con otros conocimientos personales para ofrecer un juicio sobre la construcción del texto; se trata, además, de exponer ese juicio de manera apropiada y correcta en lo idiomático.

valoración:

3. Analiza el texto atendiendo a los siguientes aspectos:

-tipología:.....0.33 puntos

- a) literario, científico, periodístico, humanístico



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad para mayores de 25 años
Curso Académico: 2016-2017
ASIGNATURA: COMENTARIO DE TEXTO O DESARROLLO
DE UN TEMA GENERAL DE ACTUALIDAD
TIEMPO DE REALIZACIÓN: 1 HORA

- b) narrativo, descriptivo, dialogado, expositivo, argumentativo
- registro lingüístico..... 0.33 puntos
 - funciones comunicativas.....0.33 puntos
 - estructura textual
 - tema(s) principal(es) y secundario(s) y
 - organización del texto.....2.5 puntos
 - elementos lingüísticos y estilísticos relevantes.....2.5 puntos

En la cuarta pregunta (**comentario personal sobre el tema de que trata**) se pide al alumno que exprese su opinión sobre el tema, ideas... del texto, con una aportación personal *sustentada en una argumentación razonada* y con una extensión suficiente como para poder encontrar materia evaluable.
valoración.....2 puntos

Se puntuará sobre 10 puntos, que quedan a criterio del corrector, quien los adjudicará teniendo en cuenta estos criterios de evaluación y las puntuaciones parciales expuestas.