



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
Pruebas de Acceso a la Universidad (L.O.G.S.E)
Curso 2004/2005
Convocatoria Septiembre
ASIGNATURA: DIBUJO ARTÍSTICO

OPCIÓN A.

TEMA: "DIBUJAR Y PINTAR DEL NATURAL A MANO ALZADA UN TORSO DE ESCULTURA".

El dibujo se realizará sobre papel de color ligeramente oscuro.

Las medidas aproximadas del papel son de 0'50 x 0'35 m.

La técnica será de libre elección.

OPCIÓN B.

TEMA : "COMPOSICIÓN DE UN BODEGÓN CON LOS SIGUIENTES ELEMENTOS: DIFERENTES OBJETOS DE CRISTAL."

Dibujar y pintar del natural a mano alzada.

La técnica cromática de libre elección .

Medidas aproximadas del papel: 0'50 x 0'35 m.



OPCIÓN A. CRITERIOS DE VALORACIÓN.

Se asignará de **0 a 2** puntos a cada uno de los siguientes conceptos:

- 1---Estudio y proporción de la figura.
- 2--- Línea y movimiento de la figura.
- 3--- Limpieza de la técnica.
- 4---Valoración de la figura con el fondo.
- 5---Estudio de las luces, medias tintas y sombras.

La valoración final, que irá de **0 a 10**, será la suma de la valoración de todos los conceptos.

OPCIÓN B. CRITERIOS DE VALORACIÓN.

Se asignará de **0 a 2** puntos a cada uno de los siguientes conceptos.

- 1---Estudio realista de la proporción de los elementos que lo componen.
- 2---Estudio de la línea.
- 3---Limpieza de la técnica.
- 4---Entonación de las figuras con el fondo.
- 5---Percepción realista del color.

La valoración final, que irá de **0 a 10**, será la suma de la valoración de todos los conceptos.