



**UNIVERSIDAD DE LA RIOJA**  
**Pruebas de Acceso a la Universidad (L.O.G.S.E.)**  
**Curso 2001/2002**  
**Convocatoria Junio**  
**ASIGNATURA: TÉCNICAS DE EXPRESIÓN GRÁFICO-PLÁSTICA**

---

**CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN**

**PRIMERA PARTE. PARTE TEÓRICA. Puntuación máxima 4 puntos.**

**1ª Cuestión. Puntuación máxima 2 puntos.**

Se tendrá en cuenta para su valoración, el grado de conocimiento de los aspectos concretos planteados, el uso adecuado de la terminología específica y la capacidad de expresión de forma organizada y fluida.

**2ª Cuestión. Puntuación máxima 2 puntos. Cada una de las preguntas: 0,5 puntos.**

Se atenderá para su evaluación, la corrección en la respuesta. Verdadera o falsa, en las cuatro preguntas de que consta este apartado.

**SEGUNDA PARTE. COMPOSICIÓN PLÁSTICA. Puntuación máxima 6 puntos.**

En la valoración se tendrá en cuenta las destrezas gráfico-plásticas a la hora de aplicar la técnica elegida por el alumno.

Los bocetos se recogerán y servirán para un apoyo en la nota global, que permita al corrector un acercamiento más objetivo de las intenciones plásticas del alumno.

La capacidad compositiva, estructura acorde con el tema y uso adecuado de la gama Cromática.

La actitud creativa y original en la solución aportada, así como su efecto final y global.

Un resultado final realizado con limpieza, nitidez y claridad.

**PUNTUACIÓN MÁXIMA DE LA PRUEBA: 10 PUNTOS**