



**UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Prueba de Acceso a la Universidad (LOE)

Curso: 2011/2012

Convocatoria: /Julio

ASIGNATURA: DISEÑO

ESTRUCTURA BÁSICA DE LA PRUEBA

Esta prueba está compuesta por dos opciones de carácter práctico, **A y B**.
Se elegirá una de ellas.

Cada opción consta de dos partes: **1 Memoria y bocetos. 2 Realización definitiva**.
El alumno podrá utilizar los materiales, herramientas y útiles propios del Diseño que ha empleado en la asignatura durante el curso académico. Técnica libre. Formato: DIN-A3

TIEMPO: La duración máxima de la prueba es de **una hora y media**.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La Memoria Justificativa y los bocetos se calificarán con un máximo de **4 (CUATRO) puntos**.

La Realización definitiva del supuesto práctico se calificará con un máximo de **6 (SEIS) puntos**.

La calificación final será el resultado de sumar la puntuación obtenida en los dos apartados de que consta la prueba siendo la calificación máxima posible de **10 (DIEZ) puntos**.

OPCIÓN A

Realiza el diseño de un cartel para una campaña a favor de la integración social de los inmigrantes con el lema "cabemos todos".

Realiza los siguientes apartados:

- 1 Redacta una memoria justificativa, en la que incluyas la defensa de la solución elaborada, así como bocetos para ideas, estudios compositivos y pruebas de color.
- 2 Estudio definitivo. Para realizarlo, utiliza la técnica gráfico-plástica más adecuada al resultado final que tú desees.



ESTRUCTURA BÁSICA DE LA PRUEBA

Esta prueba está compuesta por dos opciones de carácter práctico, **A y B**.
Se elegirá una de ellas.

Cada opción consta de dos partes: **1 Memoria y bocetos. 2 Realización definitiva.**
El alumno podrá utilizar los materiales, herramientas y útiles propios del Diseño que ha empleado en la asignatura durante el curso académico. Técnica libre. Formato: DIN-A3

TIEMPO: La duración máxima de la prueba es de **una hora y media**.

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN.

La Memoria Justificativa y los bocetos se calificarán con un máximo de **4 (CUATRO) puntos**.

La Realización definitiva del supuesto práctico se calificará con un máximo de **6 (SEIS) puntos**.

La calificación final será el resultado de sumar la puntuación obtenida en los dos apartados de que consta la prueba siendo la calificación máxima posible de **10 (DIEZ) puntos**.

OPCIÓN B

Diseña **una estantería para personas desordenadas, cuya base sea un cubo**.
Justifica aspectos como forma estructura y material.

Realiza los siguientes apartados:

1 Redacta una memoria justificativa, en la que incluyas la defensa de la solución elaborada, así como bocetos para ideas, estudios constructivos y pruebas de color.

2 Estudio definitivo. Para realizarlo, puedes utilizar cualquier sistema de representación que te resulte más cómodo para conseguir una descripción máxima del resultado.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN

PRIMERA PARTE. MEMORIA JUSTIFICATIVA Y BOCETOS.

Puntuación máxima **4 (CUATRO)** puntos.

En la **memoria justificativa** es conveniente explicar la coherencia entre el enunciado, el proceso y el resultado final. Se valorará especialmente:

- Correcta ordenación de las ideas y adecuada redacción y expresión utilizando los conceptos y terminología propios del Diseño.
- El grado de coherencia y adecuación conceptual de la exposición defendida con el resultado final.
- La habilidad, destreza e idoneidad de las técnicas gráficas de representación empleadas.
- Criterios seguidos por el alumno durante el proceso de ejecución de los bocetos.

Cada uno de estos apartados se valorará con una puntuación máxima de 1 punto.

SEGUNDA PARTE. REALIZACIÓN DEFINITIVA.

Puntuación máxima **6 (SEIS)** puntos.

OPCIÓN A.-En la realización del diseño se valorará:

- Coherencia conceptual entre el tema elegido y el entorno al que se dirige.
- Utilización y jerarquización de los elementos gráficos, observando el valor sintáctico del conjunto.
- Selección de imágenes y tipografías adecuadas para una fácil comunicación gráfica.
- Aplicación de las técnicas gráficas pertinentes.

Cada uno de estos apartados se valorará con una puntuación máxima de **1,5 puntos**.

OPCIÓN B.- En la realización del diseño se valorará:

- La adecuación del objeto a la función práctica encargada.
- Coherencia formal y material del objeto y equilibrio compositivo de los volúmenes seleccionados.
- Racionalidad e intuición en el desarrollo del proceso seguido.
- Utilización adecuada de los sistemas de representación y comunicación del proyecto.

Cada uno de estos apartados se valorará con una puntuación máxima de **1,5 puntos**.

PUNTUACIÓN MÁXIMA DE LA PRUEBA 10 Puntos.

