



INSTRUCCIONES:

1. El examen se compone de tres bloques:

Bloque I. Comprensión escrita. 5 puntos. Se compone de dos textos, cada uno acompañado de cinco preguntas. El estudiante elegirá SOLO UNO de los textos propuestos, y contestará a las cinco preguntas vinculadas con el texto escogido. Todas las preguntas tienen la misma puntuación (1 punto).

Bloque II. Gramática. 2 puntos. Se compone de dos preguntas de gramática. El estudiante elegirá y contestará a SOLO UNA pregunta, de entre las dos que se proponen en este bloque. Ambas preguntas tienen la misma puntuación.

Bloque III. 3 puntos. Se compone de dos propuestas de tema de redacción. El estudiante elegirá y desarrollará SOLO UNO de entre los temas propuestos en este bloque. Ambas propuestas tienen la misma puntuación.

2. Si se contestan a más preguntas de las indicadas para cada bloque, el exceso no se corregirá.

I. COMPREHENSION ECRITE (5 POINTS).

Choisissez **un** des deux textes proposés (A ou B) et réalisez les cinq exercices qui correspondent au texte choisi.

TEXTE A

LE TOURISME SPATIAL

Emmener de façon régulière des touristes dans l'espace: voilà le but de plusieurs sociétés privées. Actuellement, c'est surtout un luxe qui est réservé à un petit groupe de milliardaires courageux. Ils peuvent payer un voyage d'un prix exorbitant. Mais ces entreprises veulent proposer cette expérience à un public plus nombreux.

À ce moment, seulement sept personnes ont pu faire ce voyage exceptionnel, dans la Station spatiale internationale (ISS). La première a été Dennis Tito, homme d'affaires californien, en 2001. Depuis 2009, cette station spatiale accepte uniquement des scientifiques. Alors, beaucoup d'entreprises privées ont profité de cette situation pour proposer un produit touristique nouveau et différent.

On est en train de préparer trois types de voyages. Le premier: un vol de dix minutes à 100 km d'altitude. Le deuxième: dix jours à 350 km d'altitude dans un hôtel spatial. Et le troisième: un voyage aller-retour jusqu'à la Lune.

Cependant, il y a aussi des inconvénients. Il s'agit d'une initiative qui sera très polluante. Elle aura certainement un impact remarquable sur le réchauffement climatique. En plus, les prix de ces voyages seront très chers. En 2001, Dennis Tito a passé 7 jours dans la Station spatiale internationale. Et il a payé 20 millions de dollars. Maintenant, on veut réduire les tarifs. On proposera des prix de plusieurs centaines de milliers de dollars. De toute façon, c'est trop d'argent. Vraiment, ça vaut le coup?

Dans quelques années, beaucoup de voyageurs pourront aller s'oxygéner dans l'espace. Qu'est-ce que vous pensez de cette nouvelle idée? C'est un caprice pour amateurs de sensations fortes? On voit ici l'extension du tourisme à une nouvelle frontière? Une chose est sûre: l'époque du tourisme spatial vient de commencer.

D'après un article modifié de Pierre-Yves Bouquet, publié dans *Science & Vie*, n° 1218, mars 2019, pp. 48-49.

EXERCICES.

1. Lisez le texte, répondez *vrai* ou *faux* et justifiez chaque réponse avec une phrase copiée de ce même texte (1 point).

- A). Maintenant, tout le monde peut payer un voyage dans l'espace.
- B). Grâce aux voyages dans l'espace, l'atmosphère sera plus propre.

2. Complétez les phrases suivantes avec l'option correcte (1 point):

- A). Les entreprises privées
 - o ne connaissent pas les voyages dans l'espace.
 - o s'intéressent beaucoup aux voyages dans l'espace.
 - o ne s'intéressent pas aux voyages dans l'espace.



- B). Dans quelques années,
- les voyages dans l'espace seront plus habituels.
 - les voyages dans l'espace seront gratuits.
 - les voyages dans l'espace seront interdits.
3. Lexique (1 point).
- A). Trouvez dans le texte un synonyme des mots suivants: *hauteur, difficultés*.
- B). Trouvez dans le texte un antonyme des mots suivants: *ordinaire, finir*.
4. Choisissez la signification correcte de l'expression suivante (tirée du texte): *ça vaut le coup?* (1 point).
- A). C'est dur?
- B). C'est important?
- C). Ça vaut la peine?
- D). C'est difficile?
5. Trouvez dans le texte et copiez une phrase impersonnelle (1 point).



TEXTE B

LES ADOLESCENTS ET LA DROGUE

L'adolescence est une période d'expérimentations nouvelles. On peut suivre des conduites dangereuses. La consommation de drogues fait partie de ces comportements, qui sont une tentation pour les jeunes.

Les parents des adolescents consommateurs de drogues se posent deux grandes questions: pourquoi mon enfant se drogue?, qu'est-ce qu'on peut faire pour l'aider à quitter les drogues?

Les trois principales causes qui peuvent expliquer la consommation de drogues sont: le sentiment d'abandon après le divorce des parents; la difficulté de trouver un sens à sa vie; un fort désir de transgression. Il y aussi d'autres motivations fréquentes: vouloir s'intégrer à un groupe, réduire les tensions personnelles, attirer l'attention des parents.

Il faut distinguer deux types de consommateurs adolescents. Le consommateur occasionnel est très fréquent. Il ne doit pas inquiéter excessivement. Il veut affirmer sa personnalité, provoquer les adultes, rompre les normes de conduite. Le consommateur chronique est vraiment un toxicomane. Ce type d'adolescent est en rupture avec sa famille. La drogue occupe une place importante dans sa vie.

Comment aider ces jeunes? D'abord, les parents doivent voir la consommation de drogues comme une maladie. Ce n'est pas un crime. Il ne faut pas dramatiser. Il est aussi très important de connaître avec précision cette consommation: types de drogues, fréquence, effets, etc. Les parents ne doivent pas culpabiliser leur enfant. Sa consommation est un signe d'une douleur intérieure. C'est le moment de récupérer le contact avec lui. Il faut proposer des projets nouveaux avec des règles nouvelles. On doit aussi confirmer l'autorité des parents et apporter à l'adolescent une orientation pour sa vie. Finalement, dans les cas de jeunes avec une forte dépendance, l'assistance des médecins et des spécialistes de la toxicomanie est indispensable.

D'après un article modifié, réalisé sous la direction de Pierrick Horde, disponible sur <https://sante-medecine.journaldesfemmes.fr/contents/948-droque-chez-les-jeunes>.

EXERCICES.

1. Lisez le texte, répondez *vrai* ou *faux* et justifiez chaque réponse avec une phrase copiée de ce même texte (1 point).
 - A). À l'adolescence, on veut connaître des expériences différentes.
 - B). Les spécialistes de la toxicomanie ne sont jamais nécessaires.
2. Complétez les phrases suivantes avec l'option correcte (1 point):
 - A). Le consommateur chronique
 - a) est un criminel.
 - b) est très fréquent.
 - c) se sépare de sa famille.
 - B). La consommation de drogues
 - a) n'a pas de solution.
 - b) est un signe de souffrance.
 - c) est un mystère.
3. Lexique (1 point).
 - A). Trouvez dans le texte un synonyme des mots suivants: *interrogations*, *préoccuper*.
 - B). Trouvez dans le texte un antonyme des mots suivants: *augmenter*, *perdre*.
4. Choisissez la signification correcte de l'expression suivante (tirée du texte): *sentiment d'abandon* (1 point).
 - A). Sentiment de tristesse.
 - B). Sensation de solitude.
 - C). Sentiment de tension.
 - D). Sentiment de dépression.
5. Trouvez dans le texte et copiez une phrase d'obligation ou de devoir (1 point)..



II. GRAMMAIRE (2 POINTS).

Choisissez **un** des deux exercices suivants:

1. Réécrivez les deux phrases suivantes, en mettant leur verbe au futur:
 - A). Mais ces entreprises veulent proposer cette expérience à un public plus nombreux.
 - B). *De toute façon, c'est trop d'argent.*
2. Réécrivez les deux phrases suivantes, en remplaçant leur sujet par le pronom personnel qui convient:
 - A). *La drogue occupe une place importante dans sa vie.*
 - B). *Les parents ne doivent pas culpabiliser leur enfant.*

III. PRODUCTION ECRITE. 100-120 MOTS (3 POINTS).

Choisissez **un** des deux sujets de rédaction suivants:

1. Vous participez à un forum de discussion et vous donnez votre avis sur le tourisme spatial.
2. Vous donnez, dans votre blog personnel, votre avis sur la présence des drogues dans la vie des adolescents.



CRITERIOS ESPECÍFICOS DE CORRECCIÓN:

I. COMPREHENSION ECRITE (5 POINTS).

En las cinco preguntas que se incluyen en esta primera parte del examen se evaluará, como rasgo común a todas ellas, la correcta comprensión de la significación del texto elegido, escrito en lenguaje común no especializado.

1. Lisez le texte, répondez vrai ou faux et justifiez chaque réponse avec une phrase copiée de ce même texte (1 point).

En esta pregunta se evalúa la correcta comprensión de las frases propuestas como verdaderas o falsas, en relación con el sentido del texto. La respuesta *Verdadero* o *Falso* deberá estar justificada por el alumno por medio de una frase copiada literalmente del texto.

2. Complétez les phrases suivantes avec l'option correcte (1 point).

En esta pregunta se evalúa la correcta comprensión del texto por parte del alumno, mediante la propuesta de dos ejercicios de opción múltiple. En cada uno de ellos se presenta el comienzo de una frase, que deberá ser completada con una de las tres opciones que se ofrecen.

3. Lexique (1 point).

En esta pregunta se evalúa la competencia léxica del alumno, asociada a una correcta comprensión del texto. El alumno identificará el significado de las palabras propuestas (ajenas al texto), por medio de sinónimos o antónimos que deberá encontrar en el texto.

4. Choisissez la signification correcte d'une expression tirée du texte.

En esta pregunta se evalúa la correcta comprensión de alguna expresión extraída del texto. Se trata de un ejercicio de opción múltiple, pues se ofrecen cuatro posibles significaciones para la expresión propuesta, de las cuales hay que elegir una.

5. Trouvez dans le texte et copiez une phrase.

En esta pregunta se evalúa la correcta comprensión e identificación de alguna frase, en relación con el texto del que forma parte y del que debe ser extraída y copiada.

II. GRAMMAIRE (2 POINTS).

En esta segunda parte del examen se valorará la competencia gramatical del alumno, asociada a una correcta comprensión de los textos de la primera parte.

III. PRODUCTION ÉCRITE (3 POINTS).

En esta tercera parte del examen se evaluarán los siguientes aspectos: la expresión escrita, la sintaxis, la ortografía, el empleo de conectores, la exposición clara y ordenada de las ideas o argumentos.