



## DEPARTAMENTO DE CIENCIAS HUMANAS

### ÓRGANOS DE GOBIERNO

#### UNIPERSONALES

##### Director

*Dr. D. José Arnáez Vadillo*

##### Secretario

*Dr. D. Pablo L. Rodríguez Fernández*

#### COLEGIADOS

##### Consejo de Departamento

*7 sesiones ordinarias.*

*1 sesión extraordinaria*

#### DIRECCIÓN

c/ Luis de Ulloa s/n  
26004 Logroño.

Teléfono 941 299 316  
Fax 941 299 318

#### CARGOS ACADÉMICOS

--

### PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Aguirre Oraá, José M <sup>a</sup>	T.U.
Alonso Castroviejo, Jesús J.	P.A.
Alútiz Colorado, Juan Carlos	T.U.I.
Alvarez Borge, Ignacio	T.U.
Andrés Cabello, Sergio	P.A.
Arnáez Vadillo, José	T.U.
Arrúe Ugarte, Begoña	T.U.
Atienza Lopez, Ángela	T.U.
Bermejo Pérez, Diego	T.E.U.I.
Cascudo García-Villaraco, Teresa	Profesora Contratada Doctora
Castillo Pascual, Pepa	T.U.
Clavo Sebastian, María José	T.U.
Colomer Blasco, Luis José	P.A.
Delgado Idarreta, José Miguel	T.U.
Espinosa Ruiz, Urbano	C.U.
Flores Rodrigo, Susana	P.A.
Gándara Eiroa, Xosé Crisanto	P.A.
García Santa María, Teresa	T.E.U. (Hasta 21-10-08) / T.U. (Desde 22-10-08)

García Turza, Javier	T.U. (Servicios Especiales)
Giró Miranda, Joaquín	T.U.
Goicolea Julián, Fco. Javier	T.U.I.
Gómez Urdáñez, José Luis	C.U.
Iguácel de la Cruz, Pilar	P.A.
López de Ocáriz Alzola, J. Javier	P.A.
Marín López, Miguel Ángel	T.U.
Martín Castilla, Rafael	P.A. (Hasta 02-03-09)
Montes Arribas, Beatriz	P.A.
Navajas Zubeldía, Carlos	Profesor Contratado Doctor
Olmos Sáenz, Manuel Angel	P.A.(Desde 07-10-08)
Ortigosa Izquierdo, Luis María	T.U.
Pascual Bellido, Nuria	T.U.I.
Pitarch Alfonso, Carles Antonio	Prof. Interino (Desde 09-03-09)
Ramos López, Pilar	T.U.
Rodríguez Fernández, Pablo Lorenzo	P.A.
Sabater Fernández, Carmen	P.A.
Sáenz Rodríguez, Minerva	P.A. (Desde 27-10-08)
Santos Velasco, Juan Antonio	T.U.
Schmitt, Thomas Ludwig	T.U.
Tejado Sebastián, José María	Ayudante
Tejedor Marbán, Isidro	P.A.
Téllez Alarcia, Diego	Ayudante

## **BECARIOS**

### **BECARIOS F.P.I. / F.P.U.**

Alonso Tomás, Diego (Desde 01-09-09)  
Barenas Alonso, Ramón  
Iturriaga Barco, Diego (Hasta 31-12-08)  
Llorente Adán, José Angel  
Lombardía González, Ana (Desde 07-08-09)  
Muñoz Sánchez, Fernando (Desde 01-09-09)  
Pavía Dopazo, M<sup>a</sup>. Naiara (Desde 01-09-09)  
Ramírez Benito, Penélope  
Reyes Manzano, Ainhoa  
Romero Peña, Aleix  
Viguera Ruiz, Rebeca (Hasta 31-05-09)

### **BECARIOS INICIACIÓN INVESTIGACIÓN**

Medel Losantos, Carlos (Desde 01-12-08)  
Lorente Rubio, Fernando (Desde 01-12-08)

## **PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS**

Mayoral Hernández, Carlos.

Romeo Larrea, Lidia

## **ÁREAS DE CONOCIMIENTO**

ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL

FILOSOFÍA

FILOSOFÍA MORAL

GEOGRAFÍA FÍSICA

HISTORIA ANTIGUA

HISTORIA CONTEMPORÁNEA

HISTORIA DEL ARTE

HISTORIA MEDIEVAL

HISTORIA MODERNA

MÚSICA

PREHISTORIA

SOCIOLOGÍA

## **TITULACIONES EN LAS QUE EL DEPARTAMENTO IMPARTE DOCENCIA**

LICENCIADO EN HUMANIDADES	PLAN DE 1992
LICENCIADO EN FILOLOGÍA HISPÁNICA	PLAN DE 1992
LICENCIADO EN FILOLOGÍA INGLESA	PLAN DE 1992
LICENCIADO EN CIENCIAS DEL TRABAJO	PLAN DE 2000
LICENCIADO EN Hª Y CIENCIAS DE LA MÚSICA	PLAN DE 2000
MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL	PLAN DE 1992
MAESTRO EN EDUCACIÓN MUSICAL	PLAN DE 1992
MAESTRO EN EDUCACIÓN FÍSICA	PLAN DE 1992
MAESTRO EN LENGUA EXTRANJERA	PLAN DE 1992
DIPLOMATURA EN TRABAJO SOCIAL	PLAN DE 2000
COMPLEMENTOS FORMACIÓN HISTORIA Y CIENCIAS DE LA MÚSICA	
COMPLEMENTOS FORMACIÓN CIENCIAS DEL TRABAJO	
TERCER CICLO	

## **CURSOS DE DOCTORADO**

**Título:** Las órdenes religiosas en los tiempos modernos: Expansión y construcción de su memoria histórica. Perspectivas europeas comparadas.

**Nº de Créditos:** 3

**Profesores:** Dra. Angela Atienza López (UR). Dr. José Luis Gómez Urdáñez (UR)

**Título:** Medios de comunicación y opinión pública en la Europa de los siglos XIX y XX

**Nº de Créditos:** 3

**Profesor:** Dr. José Miguel Delgado Idarreta (UR).

**Título:** Las raíces medievales del fenómeno urbano europeo actual: el ejemplo español.

**Nº de Créditos:** 3

**Profesores:** Dr. Ignacio Alvarez Borge (UR). Dr. Fco. Javier Goicolea Julián(UR). Dr. Ernesto García Fernández (UPV)

**Título:** La obra de Roma en el origen de los elementos comunes de la cultura europea.

**Nº de Créditos:** 3

**Profesores:** Dr. Urbano Espinosa Ruiz (UR). Dra. Pepa Castillo Pascual (UR). Dra. María Victoria Escribano Paño (UZ)

**Título:** Patrimonio natural y evolución del paisaje en la montaña europea

**Nº de Créditos:** 3

**Profesores:** Dr. José Arnáez Vadillo (UR). Dr. José M. García Ruiz (CSIC). Dr. Teodoro Lasanta Martínez (CSIC)

**Título:** Naturalismo y abstracción: una dicotomía del Homo sapiens hasta el siglo XXI

**Nº de Créditos:** 3

**Profesor:** Dr. Juan Santos Velasco (UR)

**Título:** Ética, economía y justicia

**Nº de Créditos:** 3

**Profesores:** Dr. José M<sup>a</sup>. Aguirre Oraa (UR)

**Título:** Arte y Patrimonio de la Humanidad en Europa

**Nº de Créditos:** 3

**Profesora:** Dra. Begoña Arrúe Ugarte (UR)

**Título:** Música y Sociedad actuales

**Nº de Créditos:** 3

**Profesores:** Dr. Thomas L. Schmitt (UR). Dr. Miguel Angel Marín López (UR). Dr. Pablo L. Rodríguez (UR). Dra. Teresa Cascudo (UR)

## **TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DEFENDIDOS**

**Título:** Adolescencia inmigrante y trayectoria escolar

**Autor:** Jesús M<sup>a</sup>. Martínez García

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 14-11-2008

**Director:** Dr. Joaquín Giró Miranda

**Título:** Las relaciones entre Japón y Europa (siglos XVI-XVII)

**Autora:** Ainhoa Reyes Manzano

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 25-03-2009

**Director:** Dr. José Luis Gómez Urdáñez

**Título:** Táctica y Estrategia Militar en la Segunda Guerra Púnica

**Autora:** Silas García Conde

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 27-04-2009

**Directora:** Dra. Pepa Castillo Pascual

**Título:** El ejército romano bajo la dinastía de los Severos (193-235 d.C.)

**Autor:** Pedro Arciniega Liz

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 18-05-2009

**Director:** Dr. Urbano Espinosa Ruiz

**Título:** Retórica e Historia en las cortes del Bienio Progresista

**Autora:** Naiara Pavía Dopazo

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 28-05-2009

**Director:** Dr. José Luis Gómez Urdáñez

**Título:** Catálogo de documentos de los archivos municipales de La Rioja Alta: 1255-1520

**Autor:** Alvaro Pardo Echarri

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 20-07-2009

**Director:** Dr. Ignacio Alvarez Borge

**Título:** Alfonso VI de Castilla y León y la frontera del Ebro (1065/1072-1109)

**Autor:** Ricardo Santamaría Pérez

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 20-07-2009

**Director:** Dr. Ignacio Alvarez Borge

**Título:** El Cartel en La Rioja: vinos, licores y bodegas entre 1890 y 1936

**Autor:** Jorge Montes Lafuente

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 31-08-2009

**Directora:** Dra. Begoña Arrúe Ugarte

**Título:** Consumo de drogas en las prisiones españolas

**Autor:** Rafael Velasco García

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 01-09-2009

**Director:** Dr. Joaquín Giró Miranda

**Título:** Cuidar al que cuida: Burnout y Resiliencia en los familiares de enfermos de Alzheimer

**Autora:** Anabella Martínez Pérez

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 01-09-2009

**Director:** Dr. Joaquín Giró Miranda

**Título:** La música en los cafés-concierto y en los cines murcianos a principios del siglo XX

**Autora:** Pilar Valero Abril

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 01-09-2009

**Directora:** Dra. Pilar Ramos López

**Título:** Las sonatas para violín y bajo en Madrid a mediados del siglo XVIII: Aspectos formales y organizativos en la obra de Francisco Manalt y José Herrando

**Autora:** Ana Lombardía González

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 01-09-2009

**Director:** Dr. Miguel Angel Marín López

**Título:** La Iglesia de San Bartolomé de Logroño: Historia de la conservación del monumento en el siglo XIX

**Autor:** José A. López Fernández

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 02-09-2009

**Directora:** Dra. Begoña Arrúe Ugarte

**Título:** Prensa y Masonería en La Rioja (1868-1898)

**Autor:** Abilio Jorge Torres

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 02-09-2009

**Director:** Dr. José Miguel Delgado Idarreta

**Título:** Caracterización del sistema productivo tradicional y evolución actual en el término de Peroblasco (Sistema Ibérico. Munilla. La Rioja)

**Autor:** Ramiro Palacios Cuesta

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 03-09-2009

**Director:** Dr. Luis Ortigosa Izquierdo

**Título:** La crónica de la provincia franciscana de Burgos de D. Hernánz de la Torre y J. Sáenz de Arquíñigo. Introducción a su estudio

**Autor:** Fernando Muñoz Sánchez

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 03-09-2009

**Directora:** Dra. Angela Atienza López



**Título:** Los materiales de la Edad del Hierro de la Colección Cillero (La Rioja)

**Autor:** Gabriel Ezquerro Blanco

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 03-09-2009

**Director:** Dr. Juan Santos Velasco

**Título:** Fernando III Rey de Castilla y León y la frontera del Ebro (1217/1230-1252)

**Autor:** Daniel Estella Martínez

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 03-09-2009

**Director:** Dr. Ignacio Alvarez Borge

**Título:** El viñedo en La Rioja Alta: modelos de distribución espacial y definición de áreas susceptibles a la erosión hídrica.

**Autor:** José Angel Llorente Adán

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 04-09-2009

**Director:** Dr. José Arnáez Vadillo

**Título:** Análisis territorial y comportamiento socioeconómico de dos provincias de interior: La Rioja y Soria

**Autor:** Carlos Cortés Gil

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 04-09-2009

**Director:** Dr. José Arnáez Vadillo

**Título:** Evidencias arqueológicas sobre el uso del agua en el Medio Ebro durante la época romana

**Autora:** Sara Bustos Torres

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 04-09-2009

**Director:** Dr. Urbano Espinosa Ruiz

**Título:** La prensa gratuita en Logroño (1975-2009)

**Autor:** Axel Cardona Suárez

**Lugar y Fecha de lectura:** Logroño, 04-09-2009

**Director:** Dr. José Miguel Delgado Idarreta

## **CURSOS Y ACTIVIDADES ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO**

### **ÁREA DE FILOSOFÍA**

**Título:** Seminario de Filosofía Española "Visiones del Ser Humano en la Filosofía Española Contemporánea"

**Coordinador:** Diego Bermejo Pérez

**Conferenciantes:** José María Martínez (Univ. Pontificia Salamanca), Luis Garagalza (UPV), Diego Bermejo (UR), Jesús Sáez (Univ. Pontificia Salamanca), José M<sup>a</sup>. Aguirre (UR), M<sup>a</sup>. José Calvo (UR)

**Fecha:** 15 octubre -19 noviembre 2008

**Título:** Jornadas de Filosofía 2009 "La revancha de Dios"

**Coordinador:** Diego Bermejo Pérez

**Conferenciantes:** Diego Bermejo (UR), José M<sup>a</sup>. Aguirre (UR), Javier Sádaba (UAM), Carlos Díez (UCM), Jesús Mosterín (CSIC), Andrés Torres Queiroga (U. Santiago Compostela), Javier Muguerza (UNED), Manuel Fraijo (UNED), José Antonio Marina, Juan José Tamayo (U. Carlos III)

**Fecha:** 23-27 marzo 2009

### **ÁREA DE FILOSOFÍA MORAL**

**Título:** Conferencia "Biodiversidad y derechos humanos. La neo-mercantilización de la vida humana"

**Coordinador:** José M<sup>a</sup>. Aguirre Oraa

**Conferenciante:** Castor Bartolomé Ruiz (Univ. Unisinos.- Brasil)

**Fecha:** 18 noviembre 2008

### **ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA**

**Título:** II Seminario Metodológico de Ciencias Humanas

**Coordinador:** Luis Ortigosa Izquierdo

**Conferenciantes:** Pilar Iguácel de la Cruz (UR), José Ramón Pérez-Accino (Univ. Complutense), Aurelio Barrón García (Univ. Cantabria), José Antonio Munita Loinaz (UPV), Carlos López de Calle (Arqueólogo), José Manuel Tudanca (Arqueólogo), Luis Ortigosa (UR)

**Fecha:** 15-18 diciembre 2008



**ÁREAS DE GEOGRAFÍA FÍSICA y ANÁLISIS GEOGRÁFICO REGIONAL**

**Título:** Conferencia: Inmigración y Subdesarrollo

**Coordinadores:** Luis Ortigosa Izquierdo y Teresa García Santamaría.

**Conferenciante:** Doris Helena Rojas Mora.

**Fecha:** 9 marzo 2009

**ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA**

**Título:** III Jornadas de divulgación cultural sobre aspectos vitivinícolas riojanos. Vino y castillos en La Rioja: las posibilidades de un maridaje perfecto.

**Coordinadora:** Carmen Herreros González

**Conferenciantes:** Carmen Herreros (UR), Fco. Javier Goicolea (UR), Pedro Alvarez (Arqueólogo), Jesús Marino (Arquitecto), Diego Marín (Filólogo), Mercedes González (Dtora. Escuela Turismo UR)

**Fecha:** 10-11 marzo 2009

**Título:** Curso de verano "Recuperación y estudio del patrimonio arqueológico: Ocón 2009"

**Coordinador:** Urbano Espinosa Ruiz

**Fecha:** 8-23 julio 2009

**ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

**Título:** VII Simposio Internacional de Historia Actual

**Coordinadores:** José Miguel Delgado y Penélope Ramírez Benito.

**Fecha:** 15-17 octubre 2008

**Título:** I Encuentro de Historia Social y Sanitaria de La Rioja

**Coordinadores:** José Miguel Delgado y Fco. Javier Iruzubieta Barragán (E.U. Enfermería UR)

**Fecha:** 3-7 noviembre 2008

**Título:** 30 años de Constitución, tres décadas de Democracia

**Coordinador:** Carlos Navajas Zubeldía

**Conferenciantes:** Carlos Navajas Zubeldía (UR), Alvaro Díez Cárcamo (UR), Diego Iturriaga Barco (UR), Sara García de las Heras (UR)

**Fecha:** 25 noviembre - 4 diciembre 2008

**Título:** III Seminario del Grupo de Investigación de Historia de Nuestro Tiempo

**Coordinador:** Carlos Navajas Zubeldía

**Conferenciantes:** Carlos Navajas (UR), Alvaro Díez (UR), Angel Viñas (UCM), Diego Iturriaga (UR), Aurelio Emilio Fernández Mera (UR), Angel Iturriaga (UR), Sara García (UR), Remedios Alvarez (UR) Beatriz Frieyro de Lara (U. Granada), Olaya Fernández Guerrero (U. Salamanca)

**Fecha:** 27-30 abril 2009

**ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE**

**Título:** Curso de especialista universitario en Arte cristiano en La Rioja (Fundación de la Universidad de La Rioja)

**Coordinadora:** Begoña Arrúe Ugarte y Fermín Labarga.

**Conferenciantes:** M<sup>a</sup> Teresa Álvarez Clavijo (IER), Begoña Arrúe Ugarte (UR), Gerardo Cuadra Rodríguez (Arquitecto), José Ignacio Díaz Pérez (Diócesis), Ricardo Fernández Gracia (UNAV), Clara Fernández-Ladrera Aguadé (UNAV), Myriam Ferreira Fernández (IER), Fermín Labarga García (UNAV), José Javier López de Ocariz Alzola (UR), Ana Jesús Mateos Gil (IER), José Gabriel Moya Valgañón (Patrimonio Nacional), Minerva Sáenz Rodríguez (UR), José Manuel Ramírez Martínez (IES), Manuel Íñiguez Ruiz-Clavijo (Conferencia Episcopal Española)

**Fecha:** 2009

**ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL**

**Título:** Conferencia: Las huellas del poder en la ciudad medieval.

**Coordinador:** Fco. Javier Goicolea Julia

**Conferenciante:** José María Monsalvo Antón (U. Salamanca)

**Fecha:** 13 mayo 2009

### ÁREA DE HISTORIA MODERNA

**Título:** Ciclo de Conferencias: I Parte desde Polonia. "La mirada del otro. Los españoles y la periferia del Imperio."

**Coordinador:** José Luis Gómez Urdáñez

**Conferenciantes:** José Luis Gómez (UR), Cesari Taracha (Univ. Lublin), Jacek Gaolebiowski (Univ. Lublin), Naiara Pavía (UR), Ainhoa Reyes (UR)

**Fecha:** 22 abril 2009

**Título:** Ciclo Conferencias: II Parte. Extremo Oriente. "La mirada del otro. Los españoles y la periferia del Imperio."

**Coordinador:** José Luis Gómez Urdáñez

**Conferenciantes:** José Luis Gómez (UR), Elena Barlés (U. Zaragoza), Osami Takizawa (U. Salamanca), , Ainhoa Reyes (UR), Manel Ollé (U. Pompeu Fabra), Jesús J. Alonso Castroviejo (UR), Aleix Romero (UR),

**Fecha:** 13-14 mayo 2009

**Título:** Conferencias "En la España confesional: Jesuitas, Inquisición y Luchas inmaculistas"

**Coordinadora:** Angela Atienza López

**Conferenciantes:** José Luis Betrán Moya (U. Autónoma Barcelona), Doris Moreno Martínez (U. Autónoma Barcelona), Eiseo Serrano Martín (U. Zaragoza)

**Fecha:** 21 mayo 2009

### ÁREA DE MÚSICA

**Título:** I Jornadas del Grupo de Investigación Música e Ideología: El modernismo musical en España: representaciones, discursos, ideología

**Coordinadora:** Teresa Cascudo García-Villaraco

**Fecha:** 20-21 noviembre 2008

**Título:** Seminario Internacional "Música instrumental en España (1750-1800): estilo, género, mercado"

**Coordinación:** Miguel Ángel Marín López (UR), Màrius Bernardo (Universitat de Lleida)

**Secretaría:** Ana Lombardía González (UR)

**Fecha:** 17-18 septiembre 2009

**Título:** Òpera Oberta. V Curso de Introducción a la Ópera

**Coordinador:** Pablo L Rodríguez.

**Conferenciante:** Pablo L Rodríguez.

**Fechas:** 26 noviembre 2008 – 27 mayo 2009

### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Título:** VII Curso de Gerontología Social de la UR: Envejecimiento, conocimiento y experiencia

**Coordinador:** Joaquín Giró Miranda

**Conferenciantes:** Carmen Sabater y otros.

**Fecha:** 17-21 noviembre 2008

**Título:** IV Jornadas Educación y Sociedad: Sobre las relaciones de alumnos y maestros

**Coordinador:** Joaquín Giró Miranda

**Conferenciantes:** Sergio Andrés Cabello (UR), Joaquín Giró (UR), Carmen Sabater (UR), Fermín Navaridas Mario Martínez Fernández (Presidente Consejo Escolar UR), Juan Carlos Alútiz (UR)

**Fecha:** 17-18 diciembre 2008

## PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

### ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

**Título:** Comportamiento y modelización espacio-temporal de la transferencia de sedimentos en diferentes usos del suelo: laderas con un uso agrario intensivo (CETSUS)

**Investigador principal:** José Arnáez Vadillo

**Otros Investigadores:** Luis Ortigosa Izquierdo, Purificación Ruiz Flaño, Nuria Pascual Bellido, Marisol Andrades Rodríguez, José Angel Llorente Adán

**Duración:** 1 octubre 2007 a 30 septiembre 2010

**Entidad financiadora:** Ministerio de Educación y Ciencia (Secretaría de Estado de Universidades e Investigación). I+D+i Nacional . (Ref. CGL2007-66644-C04-03)

**ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA**

**Título:** Poblamiento y población en el Ebro Medio durante la Antigüedad Tardía, revisión histórica de una época de cambio

**Investigador principal:** Urbano Espinosa Ruiz.

**Otros Investigadores:** Julio Martínez Flórez, Carmen Herreros

**Duración:** 31 diciembre 2008

**Entidad financiadora:** Plan Riojano I+D+I

**Título:** La cuenca del Ebro en la Antigüedad Tardía: nuevas propuestas interpretativas sobre un espacio frontera.

**Investigador principal:** Urbano Espinosa Ruiz.

**Otros Investigadores:** Félix Sanz Adán, Jacinto Santamaría Peña, Julio Martínez Flórez, Moisés Ponce de León.

**Duración:** 1 enero 2009

**Entidad financiadora:** Plan Riojano I+D+I

**Título:** Investigaciones arqueológicas en el yacimiento tardoantiguo de Parpalinas (Pipaona de Ocón, La Rioja).

**Investigador principal:** Urbano Espinosa Ruiz.

**Duración:** Julio-Septiembre 2009

**Entidad financiadora:** Gobierno de La Rioja y Ayuntamiento de Ocón.

**ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

**Título:** Retórica e Historia. Los discursos parlamentarios de Salustiano de Olózaga (1805-1873).

**Investigador principal:** José Antonio Caballero López

**Otros Investigadores:** J. M. Delgado Idarreta, J. Fernández López, J. L. Ollero Vallés, Honoria Calvo Pastor, Rebeca Viguera Ruiz.

**Duración:** 2008-2011

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia y Tecnología. (Ref.: FFI2008-014419)

**Título:** Diccionario biográfico de los parlamentarios españoles (1810-1854)

**Investigador principal:** Mikel Urquijo Goitia.

**Otros Investigadores:** J. M. Delgado Idarreta, Rebeca Viguera Ruiz, Penélope Ramírez Benito (U. de La Rioja) José Luis Ollero Vallés, Pablo Sáez Miguel (Instituto de Estudios Riojanos), Roberto G. Fandiño Pérez (Fundación 'Sagasta') y miembros de otras Universidades.

**Duración:** 2006-2010

**Entidad financiadora:** Cortes Generales de España y Universidad del País Vasco/Euskal Herriko Unibertsitatea

**Título:** Bases teóricas, metodológicas y técnicas para realizar un Banco de biografías de elites contemporáneas en Castilla y León (BABECYL).

**Investigador principal:** Pedro Carasa Soto.

**Otros Investigadores:** J. M. Delgado Idarreta (U. de La Rioja), Gonzalo Capellán de Miguel, Aurora Garrido y Andrés del Hoyo (U. Cantabria), María Zoraya (CSIC, Madrid), Esther Martínez Quinteiro (U. Salamanca), Juan Antonio Cano y Margarita Caballero entre otros (U. Valladolid) y miembros de otras Universidades de Castilla y León.

**Duración:** 2008-2010.

**Entidad financiadora:** Junta de Castilla y León. Consejería de Cultura. (Ref.: GR110)

**ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE**

**Título:** Supervisión y seguimiento histórico-artístico de las obras de restauración de los bienes muebles de la Iglesia de la Asunción de Nuestra Señora del Monasterio de San Millán de la Cogolla de Yuso (La Rioja)

**Investigador principal:** Begoña Arrúe Ugarte

**Duración:** 25 febrero 2008 a octubre 2010

**Entidad financiadora:** Fundación Caja Madrid (Contrato de Investigación y Desarrollo Tecnológico. (Contrato de investigación OTEM080225A)

**Título:** Historia de la construcción del Puente de Hierro de Logroño (La Rioja). Valoración e informe histórico-artístico para su conservación y restauración.

**Investigador principal:** Begoña Arrúe Ugarte

**Otros Investigadores:** M<sup>a</sup> Jesús Martínez Ocio y M<sup>a</sup> Cruz Navarro Bretón

**Duración:** 19 diciembre 2008 a 19 junio 2009

**Entidad financiadora:** Eurocontratas S.A. (Contrato de Investigación y Desarrollo Tecnológico: OTEM081219)

**Título:** Estudio histórico-artístico del crucero y ermita de la Concepción en Enciso (La Rioja)

**Investigador principal:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Otros Investigadores:** Rosana Foncea López

**Duración:** 2008

**Entidad financiadora:** Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Gobierno de La Rioja

**Título:** Estudio sobre las imágenes de fiestas populares de la ciudad de Logroño contenidas en el Fondo Fotográfico del Instituto de Estudios Riojanos

**Investigador principal:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Duración:** 2008

**Entidad financiadora:** Instituto de Estudios Riojanos.

#### ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL

**Título:** Los fundamentos de la Corona de Castilla. La extensión del poder real en el reinado de Alfonso VIII (1158-1214).

**Investigador principal:** Carlos Estepa

**Otros Investigadores:** José María Santamarta, Ignacio Alvarez

**Duración:** 30 diciembre 2005 al 30 junio 2009

**Entidad financiadora:** MEC (Ref.: HUM2005-03424).

**Título:** Poder, sociedad y fiscalidad en las merindades de Allende Ebro y La Rioja durante el reinado de la dinastía Trastámara

**Investigador principal:** Ernesto García Fernández.

**Otros Investigadores:** Fco. Javier Goicolea Julián, Álvaro Aragón Ruano

**Duración:** 2009-2011

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación

#### ÁREA DE HISTORIA MODERNA

**Título:** Historia del municipio de Autol

**Investigador principal:** José Luis Gómez Urdáñez

**Otros Investigadores:** Fco. Javier Goicolea Julián, Ainhoa Reyes, Naiara Pavía, et al.

**Duración:** 2008-2009

**Entidad financiadora:** Ayuntamiento de Autol.

**Título:** Revisando la hora navarra. Contribución navarra a la construcción administrativa de la monarquía española.

**Investigador principal:** Agustín González Enciso

**Otros Investigadores:** José Luis Gómez Urdáñez, et al.

**Duración:** 1 abril 2007 a 1 abril 2009

**Entidad financiadora:** Gobierno de Navarra

**Título:** El Imperio español desde la decadencia a la España discreta, 1603-1815.

**Investigador principal:** José Luis Gómez Urdáñez

**Otros Investigadores:** Jesús Javier Alonso Castroviejo, Ainhoa Reyes, Pedro L. Lorenzo y al.

**Duración:** 2009-2012

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación. (Ref.: HAR2009-13824)

**Título:** Las crónicas de las órdenes religiosas en la España Moderna. Historia y representación.

**Investigador principal:** Angela Atienza López

**Otros Investigadores:** Elena Catalán Martínez, Fernando Muñoz

**Duración:** 2009-2011

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación (Ref.: 2008-06048-C03-02/HIST)

**ÁREA DE MÚSICA**

**Título:** Público, ciudad, estilo: la vida musical en Madrid durante la Ilustración (1759 y 1808)

**Investigador principal:** Miguel Angel Marín López

**Otros Investigadores:** 8

**Duración:** 1 enero 2009 a 31 diciembre 2011.

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación. (Ref.: HAR2008-00636/ARTE)

**Título:** Acción Complementaria para la realización del Seminario Internacional “La música instrumental en España, 1750-1800: estilo, género, mercado”

**Investigador principal:** Miguel Angel Marín López

**Otros Investigadores:** 2

**Duración:** 1 septiembre 2009 a 30 octubre 2010.

**Entidad financiadora:** Ministerio de Educación y Ciencia, Dirección General de Investigación (Ref.: HAR2009-06583-E/HIST)

**Título:** Tradición, modernidad y construcción nacional en los discursos y en las prácticas musicales en España, Argentina y México 1900-1975

**Investigador principal:** Pilar Ramos López

**Otros Investigadores:** Belén Vega Pichaco, Cecilia Piñero, Pilar Valero, Pablo Rodríguez, Diego Alonso, Omar Corrado

**Duración:** 1 enero 2009 a 31 diciembre 2011.

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación. (Ref.: HAR2008-02243/ARTE)

**Título:** La crítica musical como fuente para la historia intelectual: la conformación del concepto de “música moderna” en fuentes hemerográficas españolas entre 1915 y 1959.

**Investigadora principal:** Teresa Cascudo

**Otros Investigadores:** María Palacios, Germán Gan, Lucas Carbonell

**Duración:** Tres años

**Entidad financiadora:** Comunidad Autónoma de La Rioja

**Título:** La recepción de la música italiana en Madrid entre 1770 y 1850. Ópera y repertorio instrumental.

**Investigador principal:** José Máximo Leza (Universidad de Salamanca).

**Otros Investigadores:** Miguel Ángel Marín, Pablo-L. Rodríguez, y otros.

**Duración:** 2006-2009

**Entidad financiadora:** Ministerio de Educación y Ciencia. (Ref.: HUM 2006-11891/ARTE)

**ÁREA DE SOCIOLOGIA**

**Título:** Asociacionismo e inmigración africana: funciones latentes y manifiestas.

**Investigador principal:** Jordi Garreta i Bochacha

**Otros Investigadores:** Joaquín Giró Miranda y 12 más

**Duración:** 2008-2011

**Entidad financiadora:** Ministerio de Ciencia e Innovación

**Título:** Construction d'indicateurs de la participation des parents Dans l'enseignement obligatoire

**Investigador principal:** Ana Vega Gutiérrez (UR)

**Otros Investigadores:** Joaquín Giró Miranda y 4 más

**Duración:** 2009-2011

**Entidad financiadora:** Agencia Ejecutiva Educación Audiovisual y Cultura de la U.E.

**TESIS DOCTORALES LEÍDAS****ÁREA DE MÚSICA**

**Título:** Estudio y edición filológica y musical del manuscrito M-471 del Archivo Distrital de Braga.

**Autor:** Xosé Crisanto Gándara Eiroa.

**Lugar y fecha de lectura:** Salón de Grados de la Facultad de Filología de la Universidade da Coruña, 19 de junio de 2009.

**Calificación:** Sobresaliente ‘cum laude’

**Directora:** M<sup>a</sup> José Martínez López.

## VIAJES Y ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN

### ÁREA DE FILOSOFÍA

**Profesora:** M<sup>a</sup>. José Clavo Sebastián

**Tema de Trabajo:** Multiculturalismo y género.

**Centro de Investigación:** City College of New York

**Fecha:** febrero a junio 2009

### ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**Becaria :** Penélope Ramírez Benito

**Tema de Trabajo:** El exilio español en Chile. El ejemplo de Antonio de Lezama y González del Campillo

**Centro de Investigación:** Universidad de Chile (Santiago de Chile)

**Fecha:** 3 de marzo al 4 de junio 2009

### ÁREA DE HISTORIA MODERNA

**Profesor:** Diego Téllez Alarcía

**Tema de Trabajo:** Almirante Guillermo Brown.

**Centro de Investigación:** École des Hautes Études en Sciences Sociales (París).

**Fecha:** 1 noviembre 2008 al 30 de abril 2009

**Becaria:** Ainhoa Reyes Manzano

**Tema de Trabajo:** Relaciones hispano-japonesas siglos XVI-XVII.

**Centro de Investigación:** Universidad de Sevilla

**Fecha:** 3 agosto a 23 diciembre 2009

**Becario:** Aleix Romero Peña

**Tema de Trabajo:** Mariano Luis de Urquijo

**Centro de Investigación:** Universidad Complutense de Madrid

**Fecha:** 3 septiembre a 31 noviembre 2009

### ÁREA DE MÚSICA

**Profesor:** Xosé Crisanto Gándara Eiroa.

**Tema de Trabajo:** Investigación sobre música instrumental en la PI en el s. XVIII

**Centro de Investigación:** Universidade da Coimbra (Portugal)

**Fecha:** 21 a 24 julio 2009

### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Profesor:** Joaquín Giró Miranda

**Tema de Trabajo:** Estancia para el seminario “L’émigration et codéveloppement au Sénégal”

**Centro de Investigación:** Dpto. Sociología. Universidad Cheikh Antan Diop de Dakar (Senegal)

**Fecha:** 25 febrero al 3 de marzo de 2009

## PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

### A) MONOGRAFÍAS CIENTÍFICAS

#### ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**Autores:** José Miguel Delgado Idarreta y José Luis Ollero Vallés (Editores).

**Título:** El liberalismo europeo en la época de Sagasta (ISBN: 9788497429184)

**Editorial:** Biblioteca Nueva y Fundación Práxedes Mateo-Sagasta.

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 316



**ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE**

**Autores:** José Javier López de Ocáriz Alzola (autor principal), Angel Morúa Achiaga, Juan Adrián Bueno Agero.

**Título:** Vitoria-Gasteiz: Espacios y Tiempos de la Ciudad Histórica / Hiri Historikoaren Ereduak eta Denborak. (ISBN: 9788495577290)

**Editorial:** Ayuntamiento de Vitoria-Gasteiz

**Lugar de edición:** Vitoria.

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 73

**ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL**

**Autor:** Ignacio Alvarez Borge

**Título:** Cambios y alianzas. La política regia en la frontera del Ebro en el reinado de Alfonso VIII de Castilla (ISBN: 1158-1214).

**Editorial:** CSIC

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 520

**Autor:** Fco. Javier Goicolea Julián (Coord)

**Título:** Estudios de Historia Medieval de La Rioja (ISBN: 978-84-96487-40-6)

**Editorial:** Universidad de La Rioja

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 440

**ÁREA DE HISTORIA MODERNA**

**Autores:** José Luis Gómez Urdáñez (dir.) et al.

**Título:** Empresarios Trabajadores. Historia de la Federación de Empresarios de La Rioja. (ISBN: 978-84-612-3872-9)

**Editorial:** FER

**Lugar de edición:** Logroño.

**Año:** 2008.

**Número de páginas:** 287.

**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez

**Título:** El proyecto político del marqués de la Ensenada

**Editorial:** Universidad de La Rioja. Servicio de Publicaciones.

**Lugar de edición:** Logroño.

**Año:** 2008.

**Número de páginas:** 24.

**Autor:** Diego Téllez Alarcia

**Título:** D. Ricardo Wall. Aut Caesar aut nullus. (ISBN 978-84-9781-451-5 )

**Editorial:** Ministerio de Defensa.

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 384

**ÁREA DE MÚSICA**

**Autor:** Miguel Angel Marín López

**Título:** Joseph Haydn y el surgimiento del cuarteto de cuerda (ISBN: 978-84-206-8269-3)

**Editorial:** Alianza Editorial

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 231

**Autora:** Susana Flores Rodrigo

**Título:** Música y Adolescencia. La música popular actual como herramienta en la educación musical (NIPO: 802-09-021-5)

**Editorial:** Instituto de la Juventud (Injuve)

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 335

#### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Autor:** Miguel Angel Marín López

**Título:** Envejecimiento, tiempo libre y gestión del ocio. (ISBN: 978-8496487-39-0)

**Editorial:** Universidad de La Rioja. Servicio de Publicaciones.

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 226

**Autor:** Joaquín Giró

**Título:** Mujer y educación. Las maestras (un análisis sobre la identidad de género y trabajo). (ISBN: 978-84-96637-80-1)

**Editorial:** IER.

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 312

## B) CAPÍTULOS LIBROS

#### ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**Autor:** José Miguel Delgado Idarreta

**Título:** Sagasta y la prensa, ¿relaciones íntimas o amistades peligrosas?

**Libro:** Retórica e Historia en el siglo XIX. Sagasta: oratoria y opinión pública. (J. A. Caballero López). (ISBN: 978-84-96637-54-2)

**Editorial:** Gobierno de La Rioja, Instituto de Estudios Riojanos y Ayuntamiento de Calahorra.

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 271-290

#### ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

**Autora:** Begoña Arrúe Ugarte

**Título:** Conservación del monasterio de San Millán de la Cogolla, de Suso (La Rioja), durante la Edad Moderna

**Libro:** Estudios de Historia del Arte en memoria de la profesora Micaela Portilla. VÉLEZ CHAURRI, J.J., ECHEVERRÍA GOÑI, P. Y MARTÍNEZ DE SALINAS OCIO, F. (Ed.). (ISBN: 9788478217182)

**Editorial:** Diputación Foral de Alava

**Lugar de edición:** Vitoria-Gasteiz

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 521-531

**Autora:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Título:** La simbología del arte románico riojano a través de su escultura monumental

**Libro:** Enciclopedia del Románico en La Rioja. Vol. I. GARCÍA GUINEA, Miguel Ángel, y PÉREZ GONZÁLEZ, José María (Dirección) (ISBN obra completa: 978-84-89483-51-4)

**Editorial:** Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico

**Lugar de edición:** Aguilar de Campoo

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 77-109

**ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL****Autor:** Ignacio Alvarez Borge**Título:** Notas sobre la historiografía reciente acerca de la crisis bajomedieval en Castilla la Vieja**Libro:** Castilla y el mundo feudal. Homenaje al Profesor Julio Valdeón, vol. 3. I. Del VAL VALDIVIELSO y P. MARTÍNEZ SOPENA (dirs.) (ISBN: 9788497185820)**Editorial:** Junta de Castilla y León.**Lugar de edición:** Valladolid.**Año:** 2009.**Número de páginas:** 27-40.**Autor:** Ignacio Alvarez Borge**Título:** The lordships of the Rojas family group in 1352**Libro :** Land, power and society in Medieval Castile. A study of the behetría lordship. C. JULAR y C. ESTEPA. (ISBN: 9782503526232)**Editorial:** Brepols.**Lugar de edición:** Turnhout (Bélgica).**Año:** 2009.**Número de páginas:** 87-174.**ÁREA DE HISTORIA MODERNA****Autor:** José Luis Gómez Urdáñez**Título:** Cofradías y Semana Santa en España. Cinco siglos de historia.**Libro:** La Semana Santa en los confines de la cristiandad oriental y occidental. (ISBN: 978-84-612-6645-6)**Editorial:** Asociación para el Estudio de la Semana Santa. Gobierno de Aragón.**Lugar de edición:** Zaragoza.**Año:** 2008**Número de páginas:** 21-34.**Autor:** Diego Téllez Alarcia**Título:** La imagen de la América hispana en el cine extranjero de la segunda mitad del s. XX.**Libro:** ¿Verdades Cansadas? Imágenes y estereotipos acerca del mundo hispánico en Europa. BERGASA, V., CABAÑAS, M., LUCENA GIRALDO, M. y MURGA, I. (eds.). (ISBN: 9788400087524)**Editorial:** CSIC.**Lugar de edición:** Madrid.**Año:** 2009**Número de páginas:** 12**Autor:** Diego Téllez Alarcia**Título:** España y la Guerra de los Siete Años.**Libro:** La proyección de la Monarquía Hispánica en Europa. Política, guerra y diplomacia entre los siglos XVI y XVIII. PORRES MARIJUAN, R. y REQUENA, I. (eds.). (ISBN: 9788498602807)**Editorial:** Universidad del País Vasco.**Lugar de edición:** Vitoria**Año:** 2009**Número de páginas:** 33**ÁREA DE MÚSICA****Autora:** Teresa Cascudo**Título:** Art Music in Portugal during the Estado Novo**Libro:** Music and Dictatorship in Europe and Latin America. Roberto Illiano y Massimo Salla (eds.). (ISBN: 978-2503527796)**Editorial:** Brepols Publishers**Lugar de edición:** Turnhout**Año:** 2009**Número de páginas:** 19



**Autora:** Susana Flores Rodrigo  
**Título:** La música popular actual en la Educación Secundaria: De la teoría a la práctica educativa  
**Libro:** Música y diálogo intercultural (ISBN: 978-84-692-6592-5)  
**Editorial:** Junta de Castilla y León, Conservatorio Superior de Salamanca y Universidad de Salamanca.  
**Lugar de edición:** Salamanca  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 40

**Autor:** Pablo-L. Rodríguez  
**Título:** "De la manière des 'zigeuner'". Las grabaciones de 1904 de Pablo de Sarasate  
**Libro:** Celsa Alonso, Carmen Julia Gutiérrez & Javier Suárez (eds), Delantera de paraíso. Estudios en homenaje a Luis G. Iberní (ISBN: 978-84-89457-39-3)  
**Editorial:** ICCMU  
**Lugar de edición:** Madrid  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 7

**Autor:** Pablo-L. Rodríguez  
**Título:** La "librería" del Monasterio di San Lorenzo di El Escorial come museo musicale della corte spagnola  
**Libro:** Annamaria Bonsante & Roberto Pasquandrea (ed.), Celesti sirene Atti del I Seminario Internazionale di studi Monachesimo e Musica. (ISBN: 978-88-8431-354-6).  
**Editorial:** Casa Editrice Leo S. Olschki  
**Lugar de edición:** Florencia (Italia)  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 12

**Autores:** Thomas Schmitt  
**Título:** Descifrar a Mozart: el ejemplo de los Minué K.2 y K.355  
**Libro:** En Torno a Mozart: Reflexiones desde la Universidad, ed. por José García Laborda  
**Editorial:** Universidad de Salamanca  
**Lugar de edición:** Salamanca  
**Año:** 2008  
**Número de páginas:** 237-264

#### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Autor:** Joaquín Giró Miranda  
**Título:** Si es país para viejos  
**Libro:** Envejecimiento, tiempo libre y gestión del ocio (ISBN: 978-8496487-39-0)  
**Editorial:** Universidad de La Rioja. Servicio de Publicaciones.  
**Lugar de edición:** Logroño.  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 17-42

**Autoras:** Esther Raya y Carmen Sabater  
**Título:** Elementos para el diseño de programas intergeneracionales de tiempo libre en clave participativa  
**Libro:** Envejecimiento, tiempo libre y gestión del ocio (ISBN: 978-8496487-39-0)  
**Editorial:** Universidad de La Rioja. Servicio de Publicaciones.  
**Lugar de edición:** Logroño.  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 30

### C) ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

#### ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

**Autores:** Arnáez, J., Oserín, M., Ortigosa, L. y Lasanta, T.  
**Título:** Plant cover and land uses changes in the Northwestern Iberian Range (Los Cameros, La Rioja, Spain, between 1956 and 2001  
**Revista:** B.A.G.E. (ISSN: 0212-9426)  
**Editorial:** Asociación de Geógrafos Españoles



**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 195-211



**Autores:** Ruiz-Flaño, P., Arnáez, J., Lasanta, T. y Ortigosa, L.

**Título:** Procesos de erosión y pérdidas de suelo tras lluvias intensas en viñedos de La Rioja (España)

**Revista:** Zubía (ISSN 0213-4306)

**Editorial:** Instituto de Estudios Riojanos

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 61-74

**Autores:** Lasanta, T., Arnáez, J., Errea, M.P., Ortigosa, L. y Ruiz-Flaño, P.

**Título:** Mountain pastures, environmental degradation, and landscape remediation: The example of a Mediterranean policy initiative

**Revista:** Applied Geography (ISSN: 0143-6228)

**Editorial:** Elsevier

**Lugar de edición:** Reino Unido

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 308-319

#### **ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA**

**Autor:** Urbano Espinosa Ruiz

**Título:** El culto a los santos en una inscripción de La Villa de Ocón (La Rioja)

**Revista:** Iberia nº9. (ISSN: 1575-0221)

**Editorial:** Universidad de La Rioja

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2008/2009

#### **ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

**Autora:** Penélope Ramírez Benito

**Título:** La Gran Guerra vista desde la intelectualidad de la revista España. Semanario de la vida nacional

**Revista:** PILAR (Presse, Imprimé, Lecture dans l'Aire Romane)

**Editorial:** Universidad París X.

**Lugar de edición:** París

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 15

#### **ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE**

**Autora:** Minerva Saénz Rodríguez

**Título:** La leyenda de la fuente de los Mártires San Cosme y San Damián en la Villa de Ocón"

**Revista:** Belezos (ISSN: 1886-4333)

**Editorial:** Instituto de Estudios Riojanos

**Lugar de edición:** Logroño

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 26-33

**Autor:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Título:** Breve síntesis del románico alavés.

**Editorial:** Euskonews & Media.

**Lugar de edición:** Publicación digital en internet, nº 431.

**Año:** 2008.

**Número de páginas:** 07-14

**Autor:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Título:** En figura de navío, con popa y proa.

**Revista:** Oralidad

**Editorial:** Oficina regional de UNESCO, para América Latina y el Caribe

**Lugar de edición:** La Habana.

**Año:** 2009.

**Número de páginas:** 6.



**Autor:** José Javier López de Ocáriz Alzola  
**Título:** Historia de Vitoria medieval y su topografía urbana.  
**Editorial:** Embajada de España en Cuba  
**Lugar de edición:** La Habana.  
**Año:** 2009.  
**Número de páginas:** 33.

**ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL**

**Autor:** Ignacio Alvarez Borge  
**Título:** Los dominios de un noble de la corte castellana en la primera mitad del siglo XIII. García Fernández de Villamayor  
**Revista:** Revista Hispania. Nº 230. (ISSN: 0018-2141)  
**Lugar de edición:** Madrid  
**Año:** 2008  
**Número de páginas:** 647-706

**Autor:** Ignacio Alvarez Borge  
**Título:** Parentesco y patrimonio en la baja y media nobleza castellana en la Plena Edad Media (c. 1200-c. 1250). Algunos ejemplos.  
**Revista:** Revista Anuario de Estudios Medievales. Nº. 39 (ISSN: 0066-5061)  
**Lugar de edición:** Barcelona  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 1-36

**Autor:** Fco. Javier Goicolea Julián  
**Título:** Los más nobles y honrados: caballeros e hidalgos en las ciudades y villas riojanas (s. XV-inicios s. XVI)  
**Revista:** Brocar. (ISSN: 0214-4670)  
**Editorial:** Universidad de La Rioja  
**Lugar de edición:** Logroño  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 411-440

**ÁREA DE HISTORIA MODERNA**

**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez  
**Título:** El Burgo de Osma durante la guerra de la Independencia  
**Revista:** Cuadernos del Bicentenario, nº 4. (ISSN: 1887-2581)  
**Editorial:** Foro para el Estudio de la Historia Militar.  
**Lugar de edición:** Madrid  
**Año:** 2008.  
**Número de páginas:** 75-121

**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez  
**Título:** Demencia real: 1759, la muerte de Fernando VI  
**Revista:** La Aventura de la Historia, nº 130. (ISSN 1579-427X)  
**Editorial:** Arlanza  
**Lugar de edición:** Madrid  
**Año:** 2009.  
**Número de páginas:** 57-61.

**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez  
**Título:** La ley del péndulo: los ministros del soberano (Carlos III)  
**Revista:** La Aventura de la Historia, nº 131. (ISSN 1579-427X)  
**Editorial:** Arlanza  
**Lugar de edición:** Madrid  
**Año:** 2009.  
**Número de páginas:** 60-65.



**Autora:** Angela Atienza López

**Título:** Nuevas consideraciones sobre la Geografía y la presencia conventual en la España Moderna. Más allá de la concentración urbana.

**Revista:** Hispania Sacra 123 (ISSN: 0018-215X)

**Editorial:** CSIC

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 51-75

**Autor:** Diego Téllez Alarcia

**Título:** La botella de Alba. Sátira y poder político a mediados del s. XVIII.

**Revista:** Revista Dieciocho. Hispanic Enlightenment. (ISSN: 0163-0415)

**Editorial:** University of Virginia

**Lugar de edición:** Charlottesville (EE.UU)

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 23

**Autora:** Ainhoa Reyes Manzano

**Título:** La guerra ruso-japonesa a través del diario La Rioja

**Revista:** Teka. Polska Akademia nauk Oddzial w Lublinie (ISSN 1641-7739)

**Lugar de edición:** Lublin (Polonia)

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 85-133

**Autora:** Ainhoa Reyes Manzano, & Takizawa, Osami

**Título:** Un español entre samuráis. Rodrigo de Vivero, embajador en Japón

**Revista:** La aventura de la Historia. (ISSN 1579-427X)

**Editorial:** Arlanza.

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 48-52

**Autor:** Aleix Romero Peña

**Título:** Antecedentes, trasfondo y consecuencias del Tratado de Java (1800)

**Revista:** Cuadernos del Bicentenario (ISSN: 1887-2581)

**Editorial:** Dykinson.

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 123-140

### ÁREA DE MÚSICA

**Autora:** Susana Flores Rodrigo

**Título:** That thing you do! Aprendiendo a tocar y a componer a través del pop/rock

**Revista:** Eufonía. Didáctica de la música

**Editorial:** Graó

**Lugar de edición:** Barcelona

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 9

**Autor:** Miguel Angel Marín López

**Título:** La universalidad de la música de Haydn

**Revista:** Audio Clásica nº 145 (ISSN: 1888-8437)

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 64-71

**Autor:** Miguel Angel Marín López

**Título:** Haydn reissues. The triumph of convention

**Revista:** Early Music (ISSN 0306-1078)

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 517-521

**Autor:** Miguel Angel Marín López  
**Título:** Haydn, 'inventor' del cuarteto de cuerda  
**Revista:** Scherzo. Revista de Música nº 239 (ISSN: 0213-4802)  
**Año:** Marzo 2009  
**Número de páginas:** 120-123

**Autora:** Pilar Ramos López  
**Título:** Cours Vicente Ripollés (1867-1943) et l'historiographie musicale de son temps (1-4 de décembre de 2005). Valence, Espagne.  
**Revista:** Internacional Review of Aesthetics and Sociology of Music IRASM (ISSN: 0351-5796)  
**Lugar de edición:** Belgrado  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 3

**Autora:** Pilar Ramos López  
**Título:** Musical practice and idleness: a moral controversy in Renaissance Spain. Acta Musicologica  
**Revista:** Acta Musicológica (ISSN: 0001-6241)  
**Editorial:** Barenreiter  
**Lugar de edición:** Kassel  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 32

#### D) OTROS

##### ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

**Autor:** José Arnáez Vadillo  
**Título:** Interventions for the Maintenance and Recovery of the Agricultural Ecosystem: Water Management  
**Editorial:** European Parliament (Committee on Agriculture and Rural Development)  
**Lugar de edición:** Bruselas  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 11-34

**Autores:** Arnáez, J., Ortigosa, L., Ruiz-Flaño, P., Llorente, J.A. y Lasanta, T.  
**Título:** Modelos de distribución espacial de la erosión en laderas cultivadas con viñedos. Actas Congreso internacional sobre Desertificación en memoria del Profesor John Thornes. Universidad de Murcia y Sociedad Española de Geomorfología . 16-18 septiembre 2009  
**Editorial:** Editum  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 649-652

##### ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

**Autor:** Urbano Espinosa Ruiz  
**Título:** Memoria de resultados de las excavaciones arqueológicas realizadas en el yacimiento de Parpalinas (Piapona de Ocón, La Rioja): campaña 2008  
**Editorial:** Gobierno de La Rioja (documento científico restringido)  
**Lugar de edición:** Logroño  
**Año:** 2009  
**Número de páginas:** 174

##### ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**Autor:** José Miguel Delgado Idarreta  
**Título:** Prólogo del libro "Libro del famoso Marco Polo" Angélica Valentinetti Mendi (Edición). (ISBN: 978-84-96637-44-3)  
**Editorial:** Gobierno de La Rioja, Instituto de Estudios Riojanos y Ayuntamiento de Logroño.  
**Lugar de edición:** Logroño.  
**Año:** 2008.  
**Número de páginas:** 11-13

**Autor:** José Miguel Delgado Idarreta

**Título:** Prólogo del libro "Un siglo de la Gota de Leche. Arquitectura, sanidad y juventud". Autores: M<sup>a</sup> Inmaculada Cerrillo Rubio, Francisco Javier Iruzubieta Barragán y Roberto Germán Fandiño Pérez. (ISBN: 978-84-96637-45-0)

**Editorial:** Gobierno de La Rioja, Instituto de Estudios Riojanos y Ayuntamiento de Logroño.

**Lugar de edición:** Logroño.

**Año:** 2008.

**Número de páginas:** 9-10

#### ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE

**Autora:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Título:** Fichas catalográficas incluidas en GARCÍA GUINEA, Miguel Ángel, y PÉREZ GONZÁLEZ, José María (Dirección), Enciclopedia del Románico en La Rioja. II vols (ISBN: 9788489483514)

**Editorial:** Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico

**Lugar de edición:** Aguilar de Campoo

**Año:** 2008

**Autora:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Título:** "Colección Varez Fisa. Frontal pintado procedente de la ermita de Nuestra Señora de Peñalba" y "Museo Nacional de Artes Decorativas. Tejidos bordados procedentes de la catedral de Santa María de Calahorra". Fichas catalográficas incluidas en GARCÍA GUINEA, Miguel Ángel, y PÉREZ GONZÁLEZ, José María (Dirección), Enciclopedia del Románico en Madrid.

**Editorial:** Fundación Santa María la Real, Centro de Estudios del Románico

**Lugar de edición:** Aguilar de Campoo

**Año:** 2008

**Número de páginas:** 370-373, y 410-412

**Autora:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Título:** Cuatro fichas catalográficas sobre piezas de imaginería gótica ("Marededéu sedent amb el Nen", "Marededéu d'un calvari. Sant Joan d'un calvari", y "Allegoria de la Sinagoga"), incluidas en: Imatges medievals de culte. Talles de la col·lecció El Conventet. (Catálogo de la exposición celebrada en Girona del 3 de abril al 24 de mayo de 2009. Comisario: Gerardo BOTO VARELA)

**Editorial:** Fundació Caixa Girona

**Lugar de edición:** Girona

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 56-59, 114-119, y 138-141

#### ÁREA DE HISTORIA MODERNA

**Autores:** José Luis Gómez Urdáñez y Cristina González Caizán (coords.)

**Título:** La Semana Santa en las culturas de los confines de la cristiandad oriental y occidental: Actas del Congreso Internacional celebrado en Varsovia del 15 al 20 de mayo de 2006.

**Editorial:** Asociación para el Estudio de la Semana Santa. Gobierno de Aragón.

Lugar de edición: Zaragoza.

**Año:** 2008.

**Número de páginas:** 239.

**Autor:** Ainhoa Reyes Manzano

**Título:** Espionaje español y contraespionaje en el Japón de los samuráis

**Editorial:** TARACHA, Cezary, Szpiegostwo, wywiad, państwo (Actas del Congreso Internacional sobre Espionaje celebrado en Lublin, en octubre de 2008)

**Lugar de edición:** Lublin (Polonia)

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 30-44

**Autor:** Aleix Romero Peña

**Título:** Una ciudad en tiempos de guerra. Logroño durante la Guerra de la Independencia (1808-1813)

**Editorial:** De Diego, Emilio, El comienzo de la Guerra de la Independencia (Congreso Internacional del Bicentenario)

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Páginas:** soporte CD



**Autor:** Aleix Romero Peña

**Título:** Letrados y oficiales de carrera: conflictos en la Secretaría de Estado (1793)

**Editorial:** De Lorenzo Álvarez, Elena, La época de Carlos IV (1788-1808) (Actas del IV Congreso Internacional de la Sociedad Española de Estudios del Siglo XVIII)

**Lugar de edición:** Oviedo

**Año:** 2009

**Páginas:** 991-1007

#### ÁREA DE MÚSICA

**Autor:** Miguel Angel Marín López

**Libro:** "Joseph Haydn y el surgimiento del cuarteto de cuerda" (ISBN: 978-84-206-8269-3).

**Recensión:** Alberto González la Puente en ABCD, qwe suplemento cultural del diario ABC.

**Autor:** Miguel Angel Marín López

**Libro:** "Joseph Haydn y el surgimiento del cuarteto de cuerda" (ISBN: 978-84-206-8269-3).

**Recensión:** Luis Suñén: Babelia, qwe, suplemento cultural del diario El País

#### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Autor:** Carmen Sabater

**Título:** Perspectiva de género en el desarrollo (Máster Experto en Cooperación para el Desarrollo)

**Editorial:** Universidad de Alcalá de Henares-Liceus

**Lugar de edición:** Madrid

**Año:** 2009

**Número de páginas:** 45

### PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS

#### ÁREA DE FILOSOFÍA

**Autora:** M<sup>a</sup>. José Clavo Sebastián

**Título:** El hombre como autocreador en María Zambrano

**Congreso:** Seminario de filosofía española: "Visiones del ser humano en la filosofía española contemporánea"

**Lugar de celebración:** Universidad de La Rioja. Logroño

**Fechas:** 15 octubre - 19 noviembre 2008

#### ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

**Autor:** José Arnáez

**Título:** Erosión en laderas cultivadas con viñedos

**Congreso:** Reunión sobre Procesos y Balance Hidrológicos y de Sedimentos a Diferentes Escalas Espaciales

**Lugar de celebración:** Zaragoza

**Autores:** Arnáez, J., Ortigosa, L., Ruiz-Flaño, P., Llorente, J.A. y Lasanta, T.

**Título:** Modelos de distribución espacial de la erosión en laderas cultivadas con viñedos

**Congreso:** Congreso internacional sobre Desertificación en memoria del Profesor John Thornes

**Lugar de celebración:** Murcia (Universidad de Murcia y Sociedad Española de Geomorfología)

**Fecha:** 16 a 18 septiembre 2009

#### ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

**Autor:** Urbano Espinosa Ruiz

**Título:** El control del territorio en el Alto Imperio romano.

**Congreso:** Et Romani in provinciam venerunt. I Jornadas de la URJC sobre la administración provincial en el Imperio Romano.

**Lugar de celebración:** Univ. Rey Juan Carlos I. Madrid

**Fecha:** 13-14 noviembre de 2008

#### ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA

**Autor:** José Miguel Delgado Idarreta.

**Título:** La literatura higienista en La Rioja a finales del siglo XIX

**Congreso:** Encuentro de Historia Social y Sanitaria de La Rioja.

**Lugar de celebración:** U. de La Rioja, Logroño,

**Fecha:** 3-7 noviembre 2008.

**ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE****Autora:** Begoña Arrúe Ugarte**Título:** El tesoro de platería de la catedral de Santo Domingo de la Calzada**Congreso:** III Simposio sobre la Catedral de Santo Domingo de la Calzada. La catedral calceatense desde el Renacimiento hasta el Presente. Cabildo Catedral de Santo Domingo de la Calzada. Diócesis de Calahorra y La Calzada-Logroño**Lugar de celebración:** Santo Domingo de la Calzada (La Rioja)**Fecha:** 13-15 noviembre 2008.**Autor:** José Javier López de Ocáriz Alzola**Título:** Proyecto Muralla y Plazas del Casco Medieval**Congreso:** Congreso Internacional de Ciudades Históricas: “La Muralla como eje vertebrador de la Ciudad Histórica”**Lugar de celebración:** Vitoria**Fecha:** 26-28 noviembre 2008.**Autor:** José Javier López de Ocáriz Alzola**Título:** Historia de la ciudad**Congreso:** II Encuentro Hispano-Cubano de Arquitectura y Urbanismo**Lugar de celebración:** La Habana (Cuba)**Fecha:** 4-6 febrero 2009**ÁREA DE HISTORIA MODERNA****Autor:** José Luis Gómez Urdáñez**Título:** El papel del espionaje en el gobierno bifronte: la nueva Diplomacia de Carvajal y la “guerra sorda” de Ensenada.**Congreso:** Congreso Internacional “En la paz como en la guerra. Espionaje como instrumento de la política de Estado”**Lugar de celebración:** Universidad Católica de Lublin (Polonia).**Fecha:** 27-28 octubre de 2008**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez**Título:** Los extranjeros ante los españoles antes y durante la guerra de la Independencia.**Congreso:** Congreso Internacional. “Con Napoleón en España. El bicentenario de la carga de Somosierra”.**Lugar de celebración:** Varsovia. Universidad de Varsovia y Museo de Historia Militar de Polonia.**Fecha:** 15-16 diciembre de 2008.**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez**Título:** La España discreta: ministros con el rey.**Congreso:** La decisión política. Mecanismos institucionales, factores personales e instancias de presión.**Lugar de celebración:** Palacio de Insausti. Real Sociedad Bascongada de Amigos del País. Azcoitia.**Fecha:** 22 -23 de mayo de 2009.**Autor:** José Luis Gómez Urdáñez**Título:** Las redes políticas y sus soportes sociales en el siglo XVIII. Las transiciones sucesorias.**Congreso:** Absolutismo y mercado. El nuevo impulso político del Estado en la España del siglo XVIII.**Lugar de celebración:** Palacio de Insausti. Real Sociedad Bascongada de Amigos del País. Azcoitia.**Fecha:** 25 y 26 de mayo de 2009.**Autora:** Angela Atienza López**Título:** Nobleza y órdenes religiosas. Los patronatos sobre las Provincias y capítulos provinciales en la España Moderna**Congreso:** Congreso Internacional “Nobleza hispana, nobleza cristiana. La orden de San Juan**Lugar de celebración:** Alcázar de San Juan (Ciudad Real)**Fecha:** 2-4 octubre 2008**Autora:** Angela Atienza López**Título:** La vida económica de los conventos femeninos en la España Moderna**Congreso:** IV Jornadas de Historia Cardenal Portocarrero**Lugar de celebración:** Palma del Río (Córdoba)**Fecha:** 24-26 octubre 2008

**Autor:** Diego Téllez Alarcia

**Título:** La carrera militar de D. Juan Odonojú

**Congreso:** IV Congreso internacional de la Sociedad Española de Estudios del S. XVIII. La época de Carlos IV (1788-1808).

**Lugar de celebración:** IFES-XVIII. Oviedo-Gijón.

**Fecha:** 15-17 octubre 2008

**Autor:** Diego Téllez Alarcia

**Título:** Irlandesas y poder político en la España del s. XVIII: el papel de la marquesa de Salas y de la condesa de Lismore durante la Guerra de Sucesión Austriaca

**Congreso:** Irlanda y el Atlántico Ibérico: movilidad, participación e intercambio cultural (1580-1823).

**Lugar de celebración:** UPO- Sevilla

**Fecha:** 30-31 octubre 2008

**Autor:** Diego Téllez Alarcia

**Título:** Tiempos Modernos. Un ejemplo práctico del manejo de Open Journal Systems en una revista electrónica de Historia Moderna.

**Congreso:** III Congreso Internacional de Ciencias Históricas en Venezuela y XIII Jornada Nacional de Investigación y Docencia en la Ciencia de la Historia.

**Lugar de celebración:** Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Barquisimeto (Venezuela).

**Fecha:** Junio 2009

**Autor:** Diego Téllez Alarcia

**Título:** La Independencia, un lieu de la memoire. El caso del Almirante Brown.

**Congreso:** Congreso Internacional Independencia, Historia y Memoria. Hacia una reflexión sobre los procesos revolucionarios en Iberoamérica

**Lugar de celebración:** San Miguel de Tucumán (Argentina).

**Fecha:** 20 - 22 agosto 2009

**Autora:** Ainhoa Reyes Manzano

**Título:** Espionaje español y contraespionaje en el Japón de los samuráis.

**Congreso:** Congreso Internacional sobre Espionaje

**Lugar de celebración:** Lublin (Polonia)

**Fecha:** octubre 2008

**Autora:** Ainhoa Reyes Manzano

**Título:** El padre Mezcinski, mártir en el Japón de los daimios.

**Congreso:** Ciclo de Conferencias: I Parte desde Polonia. "La mirada del otro. Los españoles y la periferia del Imperio."

**Lugar de celebración:** Universidad La Rioja

**Fecha:** 22 abril 2009

**Autora:** Ainhoa Reyes Manzano

**Título:** Las primeras descripciones europeas de Japón

**Congreso:** Ciclo Conferencias: II Parte. Extremo Oriente. "La mirada del otro. Los españoles y la periferia del Imperio."

**Lugar de celebración:** Universidad La Rioja

**Fecha:** 13-14 mayo 2009

**Autor:** Aleix Romero Peña

**Título:** Antecedentes, trasfondo y consecuencias del Tratado de Java (1800)

**Congreso:** "La mirada del otro. Los españoles y la periferia del Imperio". Extremo Oriente.

**Lugar de celebración:** Universidad de La Rioja (Logroño)

**Fecha:** 13-14 mayo 2009

**ÁREA DE MÚSICA****Autora:** Teresa Cascudo .**Título:** Los críticos de la "música nueva": relaciones entre la primera recepción de Stravinsky y la organización del campo musical en España**Congreso:** Congreso Nacional de la Sociedad Española de Musicología**Lugar de celebración:** Cáceres**Fecha:** 12-15 noviembre 2008**Autora:** Teresa Cascudo .**Título:** Le voyage de Pétrouchka dans la presse madrilène : La musique d'Igor Stravinsky comme limite du nouveau**Congreso:** De l'avant-garde, des avant-gardes: frontières, mouvements**Lugar de celebración:** Univ. Niza (Francia)**Fecha:** 4-6 diciembre 2008**Autor:** Miguel Angel Marín López .**Título:** Haydn symphonies in Madrid: sources, spaces, reception**Congreso:** Celebrating Haydn: this time and legacy. An international conference to commemorate the bicentenary of Joseph Haydn's death**Lugar de celebración:** Toronto (Canadá)**Fecha:** 6-9 agosto de 2009**Autor:** Miguel Angel Marín López .**Título:** Notating the genres: Haydn symphonies transferred into the keyboard**Congreso:** Congress of the International Musicological Society**Lugar de celebración:** Ámsterdam**Fecha:** 5-10 julio de 2009**Autor:** Miguel Angel Marín López .**Título:** Joseph Haydn and the string quartet in Madrid**Congreso:** Haydn and the business of music**Lugar de celebración:** Londres**Fecha:** 14-15 de marzo de 2009**Autor:** Miguel Angel Marín López .**Título:** Música invisible: el misterioso caso de los repertorios instrumentales del siglo XVIII**Congreso:** Conceptos de Patrimonio Musical**Lugar de celebración:** Zaragoza**Fecha:** 28-29 noviembre de 2008**Autor:** Pablo-L. Rodríguez**Título:** Identidad sonora frente a globalización. La interpretación musical como patrimonio**Congreso:** Conceptos de patrimonio musical**Lugar de celebración:** Zaragoza**Fecha:** 28-29 noviembre 2008**Autor:** Pablo-L. Rodríguez**Título:** Hearing with two ears: the rise of stereophonic sound in classical music in the 1950s.**Congreso:** Music: notation and sound. Joint conference and symposium: International Association of Music Libraries, Archives and Documentation Centres (IAML) International Musicological Society (IMS)**Lugar de celebración:** Ámsterdam (Holanda)**Fecha:** 5-10 julio 2009.**Autor:** Xosé Crisanto Gándara Eiroa.**Título:** 'Nuevas fuentes de música instrumental de inicios del s. XVIII en la PI: el manuscrito MM-63 de la Biblioteca Geral da Universidade de Coimbra**Congreso:** Seminario Internacional 'Música instrumental en España, 1750-1800: estilo, género, mercado'.**Lugar de celebración:** Universidad de La Rioja**Fecha:** 17-18 septiembre 2009



**Autora:** Ana Lombardía González.

**Título:** Las sonatas para violín y bajo de Francisco Manalt y José Herrando: aspectos formales y organizativos.

**Congreso:** : Seminario Internacional 'Música instrumental en España, 1750-1800: estilo, género, mercado'.

**Lugar de celebración:** Universidad de La Rioja

**Fecha:** 17-18 septiembre 2009

**Autor:** Thomas Scmitt

**Título:** Metodologías y técnicas a seguir desde la elección del tema hasta la publicación y puesta en escenario de la obra. Un ejemplo práctico

**Congreso:** Seminario "La investigación científica en la música". Introducción a los métodos y técnicas de investigación musical aplicados al canto"

**Lugar de celebración:** Madrid, Escuela Superior de Canto

**Fecha:** 2008

**Autor:** Thomas Schmitt.

**Título:** Cuestiones sintácticas en el repertorio para guitarra del siglo XVIII

**Congreso:** : Seminario Internacional 'Música instrumental en España, 1750-1800: estilo, género, mercado'.

**Lugar de celebración:** Universidad de La Rioja

**Fecha:** 17-18 septiembre 2009

### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Autor:** Joaquín Giró Miranda

**Título:** Las relaciones familiares de los adolescentes hijos de padres inmigrantes.

**Congreso:** VI Congreso Nacional sobre la Inmigración en España

**Lugar de celebración:** A Coruña

**Fecha:** 17-19 septiembre 2009

**Autora:** Carmen Sabater

**Título:** De tú a tú: el diálogo intergeneracional.

**Congreso:** VII Curso de Gerontología. Envejecimiento, conocimiento y experiencia

**Lugar de celebración:** Univ. La Rioja

**Fecha:** 17-21 noviembre 2008

**Autores:** Joaquín Giró, Sergio Andrés, Carmen Sabater

**Título:** De generación a generación: la formación en valores

**Congreso:** IV Jornadas Educación y Sociedad. Sobre las relaciones de alumnos y maestros

**Lugar de celebración:** Univ. La Rioja

**Fecha:** 17-18 diciembre 2008

## CONFERENCIAS Y CURSOS IMPARTIDOS

### ÁREA DE GEOGRAFÍA FÍSICA

**Título:** Hombre, medio ambiente y cambio global

**Conferenciante:** José Arnáez Vadillo

**Lugar:** Universidad de La Rioja

**Fecha:** 1 de octubre de 2008

**Título:** The Challenge of deterioration of agricultural land in the European Union and in particular in Southern Europe: the response through EU-Agricultural policy instruments

**Conferenciante:** José Arnáez Vadillo

**Lugar:** Parlamento Europeo

**Fecha:** 20 de enero de 2009

### ÁREA DE HISTORIA ANTIGUA

**Título:** Resultados de las excavaciones arqueológicas en Parpalinas, 2008

**Conferenciante:** Urbano Espinosa Ruiz

**Lugar:** Ayuntamiento de Ocón.

**Fecha:** 23 noviembre 2008

**Título:** ¿Cómo gobernó Roma el mundo?  
**Conferenciante:** Urbano Espinosa Ruiz  
**Lugar:** Univ. del País Vasco (Vitoria).  
**Fecha:** 9 diciembre de 2008

**Título:** El estado y las ciudades en el Imperio Romano  
**Conferenciante:** Urbano Espinosa Ruiz  
**Lugar:** UPV (Fac. Filosofía y Letras, Vitoria)  
**Fecha:** 10 diciembre 2008

#### **ÁREA DE HISTORIA CONTEMPORÁNEA**

**Título:** ¿Cómo empieza a existir la prensa?  
**Conferenciante:** José Miguel Delgado Idarreta.  
**Lugar:** Aulas de la Tercera Edad, Logroño.  
**Fecha:** 8 octubre 2008.

**Título:** Napoleón y Europa ante la España de 1808.  
**Conferenciante:** José Miguel Delgado Idarreta.  
**Lugar:** Centro Cultural "La Merced" de CajaRioja. Logroño.  
**Fecha:** 23 octubre 2008.

**Título:** La Comunidad Autónoma de La Rioja: secuencia actual.  
**Conferenciante:** José Miguel Delgado Idarreta.  
**Lugar:** Centro Cultural Ibercaja, Logroño.  
**Fecha:** 9 febrero 2009.

**Título:** Napoleón: España y Europa.  
**Conferenciante:** José Miguel Delgado Idarreta.  
**Lugar:** Centro de Profesores y Recursos de La Rioja, Logroño.  
**Fecha:** 23 abril 2009.

**Título:** Antonio de Lezama. Su vida en España y su exilio en Chile  
**Conferenciante:** Penélope Ramírez Benito  
**Lugar:** Estadio Español de Las Condes; Santiago de Chile  
**Fecha:** 3 junio 2009

**Título:** La Guerra de la Independencia un siglo después. Su visión en la prensa gráfica  
**Conferenciante:** Penélope Ramírez Benito  
**Lugar:** Estadio Español de Las Condes; Santiago de Chile  
**Fecha:** 21 junio 2009

**Título:** El exilio español en Chile  
**Conferenciante:** Penélope Ramírez Benito  
**Lugar:** Gran Logia de Chile  
**Fecha:** 2 junio 2009

#### **ÁREA DE HISTORIA DEL ARTE**

**Título:** El arte cristiano en la época del Renacimiento (ss. XV y XVI)" en Curso de especialista universitario en Arte cristiano en La Rioja (Fundación de la Universidad de La Rioja)  
**Conferenciante:** Begoña Arrúe Ugarte  
**Fecha:** 10-11 marzo 2009

**Título:** El arte románico en La Rioja.  
**Conferenciante:** Minerva Sáenz Rodríguez  
**Lugar:** Asociación Amigos de los Retablos de Logroño  
**Fecha:** 29 de diciembre de 2008

**Título:** Mesa redonda Recuperación del castillo de Herce y su entorno. Jornadas culturales (Historia del castillo y su recuperación), celebradas del 14 al 17 de mayo de 2009

**Conferenciante:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Lugar:** Herce (La Rioja)

**Fecha:** 15 de mayo de 2009

**Título:** Mesa redonda Cuevas en Arnedo, dentro de los Cursos de Verano de la Universidad de La Rioja sobre: Las cuevas y su ocupación por el hombre y la naturaleza, celebrados entre el 9-11 y 14-18 de septiembre de 2009

**Conferenciante:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Lugar:** Arnedo (La Rioja)

**Fecha:** 16 de septiembre de 2009

**Título:** El arte cristiano en la Baja Edad Media: Románico I, II y III, dentro del Curso de Postgrado: "Especialista Universitario en Arte Cristiano en La Rioja"

**Conferenciante:** Minerva Sáenz Rodríguez

**Lugar:** Universidad de La Rioja

**Fecha:** 17 de octubre de 2008

**Título:** El arte cristiano: de los orígenes a la Edad Media

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Logroño (Curso de Arte Cristiano: Universidad de La Rioja).

**Fecha:** 10 de Octubre de 2008.

**Título:** Historia de la Pintura.

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Amurrio (Alava).

**Fecha:** 4 noviembre 2008.

**Título:** Ciclo: imágenes de viajeros medievales.

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Berantevilla (Alava).

**Fecha:** 2 marzo 2009.

**Título:** Ciclo: imágenes de viajeros medievales.

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Gopegui (Alava).

**Fecha:** 12 marzo 2009.

**Título:** Ciclo: imágenes de viajeros medievales.

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Pobes (Alava).

**Fecha:** 18 marzo 2009.

**Título:** Coraza y corazón de Vitoria medieval.

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Vitoria (Alava).

**Fecha:** 18 marzo 2009.

**Título:** Ciclo: Caballo y caballero en el arte.

**Conferenciante:** José Javier López de Ocáriz Alzola

**Lugar:** Amurrio (Alava).

#### **ÁREA DE HISTORIA MEDIEVAL**

**Título:** La política regia de Alfonso VIII de Castilla.

**Conferenciante:** Ignacio Álvarez Borge.

**Lugar:** Escuela Española de Historia y Arqueología de Roma, CSIC.

**Fecha:** 12 de febrero de 2009.

**Título:** La frontera del Ebro durante el reinado de Alfonso VIII de Castilla.

**Conferenciante:** Ignacio Álvarez Borge.

**Lugar:** Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Castilla la Mancha en Ciudad Real.

**Fecha:** 26 de febrero de 2009.

**Título:** San Isidoro. El personaje y su tiempo

**Conferenciante:** Ignacio Álvarez Borge.

**Lugar:** Facultad de Letras y de la Educación de la Universidad de La Rioja.

**Fecha:** 23 de abril de 2009.

**Título:** Lo que da el rey. El poder regio en la frontera del Ebro en el reinado de Alfonso VIII

**Conferenciante:** Ignacio Álvarez Borge.

**Lugar:** CCHS-CSIC, Madrid.

**Fecha:** 2 de junio de 2009.

### ÁREA DE HISTORIA MODERNA

**Título:** El proyecto político del marqués de la Ensenada. Lección de inauguración del curso en la Universidad española.

**Conferenciante:** José Luis Gómez Urdáñez.

**Lugar:** Universidad de La Rioja.

**Fecha:** 29 de septiembre de 2009.

**Título:** Historia de la Federación de Empresarios de La Rioja. Presentación del libro.

**Conferenciante:** José Luis Gómez Urdáñez

**Lugar:** Logroño. Circulo Logroñes.

**Fecha:** 9 de marzo de 2009.

**Título:** La construcción histórica de España.

**Conferenciante:** José Luis Gómez Urdáñez

**Lugar:** Logroño. Instituto Hispano-polaco. Lublin (Polonia).

**Fecha:** 29 de noviembre de 2008.

**Título:** La crisis ¿qué crisis?

**Conferenciante:** José Luis Gómez Urdáñez

**Lugar:** Logroño. Centro Plus Ultra.

**Fecha:** 25 de marzo de 2009.

**Título:** Las crisis en la historia.

**Conferenciante:** José Luis Gómez Urdáñez

**Lugar:** Centro Penitenciario de Logroño.

**Fecha:** 23 de febrero de 2009.

**Título:** Calahorra, sede de la verdura

**Conferenciante:** José Luis Gómez Urdáñez

**Lugar:** Calahorra. Curso de Verano de la UR

**Fecha:** 8 de septiembre de 2009.

**Título:** Monjas y monjas. El variopinto mundo de los claustros en la España Moderna

**Conferenciante:** Angela Atienza López

**Lugar:** Zaragoza. Curso Papeles de mujer, siglos XV al XIX

**Fecha:** Marzo 2009

**Título:** La casa narra la historia. La sede de los Ingenieros Industriales de Aragón y Rioja en Logroño a lo largo de 5 siglos de historia

**Conferenciante:** Ainhoa Reyes Manzano

**Lugar:** Colegio de Ingenieros Industriales, en Logroño.

**Fecha:** 19 diciembre 2008

**Título:** La llegada de los europeos al Japón feudal

**Conferenciante:** Ainhoa Reyes Manzano

**Lugar:** Universidad de Zaragoza

**Fecha:** 20 de enero 2009

#### ÁREA DE MÚSICA

**Título:** Innovación en el aula de música

**Conferenciante:** Susana Flores Rodrigo

**Lugar:** Zaragoza (Curso: Las Competencias Básicas en el Aula de música. Centro de Profesores de Zaragoza)

**Fecha:** 10 de marzo de 2009

**Título:** Alta fidelidad. Las funciones de la música en la vida cotidiana del adolescente

**Conferenciante:** Susana Flores Rodrigo

**Lugar:** Lleida (Curso de Música y público adolescente. Universitat de Lleida)

**Fecha:** 25 de marzo de 2009

**Título:** Historiografía Musical

**Conferenciante:** Pilar Ramos López

**Lugar:** Máster de Música Hispana, Universidad de Salamanca.

**Fecha:** 12 marzo 2009

**Título:** Una historia no canónica de la música

**Conferenciante:** Pilar Ramos López

**Lugar:** Máster. Duoda, Centre de Recerca de Dones. Universidad de Barcelona.

**Fecha:** 11-13 mayo 2009

**Título:** La canción de cabaret en la Europa de Entreguerras

**Conferenciante:** Pilar Ramos López

**Lugar:** Doctorado. Universidad Complutense de Madrid.

**Fecha:** 14-16 abril 2009

**Título:** La música y la guerra: de Janequin a Beethoven.

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Baeza, Universidad Internacional "Antonio Machado". Curso Internacional "Sones de batalla. Música y guerra en el mundo hispano (ss. XVI-XIX)"

**Fecha:** 6 diciembre 2008

**Título:** Beethoven, Napoleón y la Heroica

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Baeza, Universidad Internacional "Antonio Machado". Curso Internacional "Sones de batalla. Música y guerra en el mundo hispano (ss. XVI-XIX)"

**Fecha:** 7-8 diciembre 2008.

**Título:** Escribir sobre lo escuchado. Una introducción a la crítica musical

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Baeza, Universidad Internacional "Antonio Machado". Curso Internacional "Sones de batalla. Música y guerra en el mundo hispano (ss. XVI-XIX)"

**Fecha:** 8 diciembre 2008

**Título:** El concepto de Barroco musical

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Palma de Mallorca, Conservatori superior de musica de les Illes Balears.

**Fecha:** 5 marzo 2009.

**Título:** Claudio Monteverdi y la "nuova musica"

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Palma de Mallorca, Conservatori superior de musica de les Illes Balears.

**Fecha:** 6 marzo 2009.

**Título:** De Grandi a A. Scarlatti. La cantata italiana como género musical

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Palma de Mallorca, Conservatori superior de musica de les Illes Balears.

**Fecha:** 23 abril 2009.

**Título:** Corelli, Vivaldi y D. Scarlatti. La consolidación de los géneros instrumentales.

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Palma de Mallorca, Conservatori superior de musica de les Illes Balears.

**Fecha:** 24 abril 2009.

**Título:** La ópera italiana y la tragédie lyrique francesa

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Palma de Mallorca, Conservatori superior de musica de les Illes Balears.

**Fecha:** 14 mayo 2009.

**Título:** Johann Sebastian Bach

**Conferenciante:** Pablo-L. Rodríguez

**Lugar:** Palma de Mallorca, Conservatori superior de musica de les Illes Balears.

**Fecha:** 15 mayo 2009.

**Título:** “La música para guitarra de 6 órdenes en el siglo XVIII en España” en el X Curso Internacional de Guitarra “Ciudad de Nájera”

**Conferenciante:** Thomas Scmitt

**Lugar:** Nájera

**Fecha:** 2009

#### ÁREA DE SOCIOLOGÍA

**Título:** “Aprender a vivir juntos: experiencias profesionales y buenas prácticas”. En II Seminario Permanente sobre puntos de encuentro en una sociedad plural: La dimensión religiosa del diálogo intercultural

**Conferenciante:** Joaquín Giró

**Lugar:** Logroño

**Fecha:** 19 noviembre 2008

**Título:** Crisis económica: situación y perspectivas

**Conferenciante:** Carmen Sabater

**Lugar:** Jornada Precongresual. Trabajadores y Empleo: Retos Sindicales en una economía convulsa. (UGT)

**Fecha:** 16 abril 2009