

DEPARTAMENTO DE FILOLOGÍAS HISPÁNICA Y CLÁSICAS

CURSO 2003-2004

ÓRGANOS DE GOBIERNO

UNIPERSONALES

Director

Dr. Francisco Domínguez Matito

Secretario/a

Dr^a D^a María Isabel Martínez López

COLEGIADOS

Consejo de Departamento

6 sesiones ordinarias.

Comisión Permanente

7 sesiones ordinarias.

Comisión de Tercer Ciclo

8 sesiones ordinarias.

Comisión Estratégica

7 sesiones ordinarias.

DIRECCIÓN

C / San José de Calasanz, s/n.
26004 Logroño.

Teléfono 941 299 410

Fax 941 299 419

c.electrónico: dpto.fil.hispanica@dfhc.unirioja.es

PERSONAL DOCENTE E INVESTIGADOR

Azpiroz Pérez, Marta	P.A.
Balmaseda Maestu, Enrique	P.A.
Bravo Vega, Julián	T.U.
Caballero López, José Antonio	T.U.
Díez Coronado, M ^a Ángeles	P.A.
Domínguez Matito, Francisco	T.U.
Fasla Fernández, Dalila	T.U.
Fernández López, Jorge	T.U.
Fornés Guardia, Mercedes	T.U. (Serv. Especiales desde 16/10/2000)
García Turza, Claudio	C.U.
González Bachiller, Fabián	C.E.U.
González de Garay Fernández, M ^a Teresa	T.U.
Lozano Rivera, Millán	T.E.U.I.
Mangado Martínez, José Javier	C.E.U.
Martínez Berbel, Juan Antonio	P.A.
Martínez Latre, M ^a Pilar	T.U. (Baja laboral)
Martínez López, María Isabel	P.A.
Merino Montes, Guadalupe	P.A.
Muro Munilla, Miguel Angel	T.U.
Najarro González, M ^a Pilar	T.E.U.
Pastor Blanco, José M ^o	P.A.
Plaza Marina, Beatriz	P.A. (2 ^o cuatrimestre)
Puertas Moya, Francisco Ernesto	T.E.U.I.
Ramírez Martínez, Jesús	T.E.U.
Río Sanz, Emilio del	T.U. (Serv. Especiales desde 27/01/1996)
Sáez Alfaro, Pedro José	P.A. (hasta el 1/12/03)
Sánchez Salas, Bernardo	P.A.
Silvestre Salas, M ^a Sol	P.A.

BECARIOS

Mora de Frutos, Ricardo (hasta el 31/12/03)
Pérez Pastor, José Luis (hasta el 31/08/04)
García Andrevia, Fernando

PERSONAL DE ADMINISTRACIÓN Y SERVICIOS

Olmos Arancón, M^a Teresa
Ramas Igea, Lourdes (hasta el 1/07/04)
García Pascual, M^a del Carmen (desde 19-09-04)

ÁREAS DE CONOCIMIENTO

DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA
FILOLOGÍA GRIEGA
FILOLOGÍA LATINA
LENGUA ESPAÑOLA
LINGÜÍSTICA GENERAL
LITERATURA ESPAÑOLA
TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

TITULACIONES EN LAS QUE EL DEPARTAMENTO IMPARTE DOCENCIA

- | | |
|---|--------------|
| • LICENCIATURA EN FILOLOGÍA HISPÁNICA | PLAN DE 1992 |
| • LICENCIATURA EN FILOLOGÍA INGLESA | PLAN DE 1992 |
| • LICENCIATURA EN HUMANIDADES | PLAN DE 1992 |
| • MAESTRO ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN FÍSICA | PLAN DE 1992 |
| • MAESTRO ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN INFANTIL | PLAN DE 1992 |
| • MAESTRO ESPECIALIDAD EN LENGUA EXTRANJERA | PLAN DE 1992 |
| • MAESTRO ESPECIALIDAD EN EDUCACIÓN MUSICAL | PLAN DE 1992 |
| • LICENCIATURA EN H ³ Y CIENCIAS DE LA MÚSICA
(Complementos de Formación) | PLAN DE 1999 |
| • DOCTORADO | |

CURSOS DE DOCTORADO

ÁREA FILOLOGÍA GRIEGA

Título: *La retórica como código de análisis literario.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. José Antonio Caballero López.

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Título: *Introducción filológica a las Glosas Silenses.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Claudio García Turza

Título: *El léxico culto del Mester de Clerecía: Berceo y el Alexandre.*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Fabián González Bachiller.

Título: *El léxico específico de Navarra y de La Rioja.*

Nº de Créditos: 3

Profesores: Dres. José Javier Mangado Martínez y José M^a Pastor Blanco.

Título: *Historiografía y metodología del español como lengua extranjera (E/LE)*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Enrique Balmaseda Maestu.

ÁREA LITERATURA ESPAÑOLA

Título: *Narrativa española del exilio literario de 1939*

Nº de Créditos: 3

Profesora: Dra. M^a Teresa González de Garay Fernández

Título: *Edición y anotación de textos literarios*

Nº de Créditos: 3

Profesores: Dres. Francisco Domínguez Matito y M^a Isabel Martínez López.

Título: *Félix Martí Ibáñez y los escritos de los médicos libertarios (1868-1975)*

Nº de Créditos: 3

Profesor: Dr. Julián Bravo Vega.

PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Título: Métodos UR de Lecto-escritura

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez

Otros Investigadores: María Pilar Najarro González, Raquel Ramírez García, María del Sol Silvestre Salas, Marta Azpíroz Pérez y Martina Ruiz Ramírez

Duración: 2000-2004

Entidad financiadora: Universidad de La Rioja y Gobierno de La Rioja.

Título: "Proyecto Educativo Gallinaldia: "La Interculturalidad"

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez

Otros Investigadores: María Pilar Najarro González, Raquel Ramírez García, María del Sol Silvestre Salas y Martina Ruiz Ramírez

Duración: 2000-2004

Entidad financiadora: Universidad de La Rioja "Métodos UR de Lectoescritura", PANAL (Asociación de Protección y Promoción del Patrimonio de Nalda) y el Ayuntamiento de Nalda (La Rioja).

Título: "Publicaciones para la Educación y Desarrollo".

Investigador principal: Enrique del Río Martín

Otros Investigadores: Jesús Ramírez Martínez, Jaume Carbonell, Raquel Ramírez García, José Antonio Fernández, etc.

Duración: 2003-2004

Entidad financiadora: Colectivo Editorial "A lo Claro"

Título: "Programas de formación y desarrollo en el ámbito rural"

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez

Otros Investigadores: Aquellos del Ceip-Leader II y de las instituciones y grupos que pertenecen al ente citado: Celia Alonso, Alfonso Troya, Ramiro Palacios, María Raquel Ramírez García, Ana Isabel Fernández Rico, etc.

Duración: 2003-2004

Entidad financiadora: Ceip (Centro Europeo de Información y Promoción): Leader II y Unión Europea

Título: "El Sáhara Occidental: Programas de Cooperación, Investigación y Desarrollo"

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez y Teresa García Santamaría

Otros Investigadores: Gregorio Sesma Fernández, Andreas Oestreicher, Esther Jorrín Ruiz de Arcaute y Martina Ruiz Ramírez.

Duración: 2002-2004

Entidad financiadora: Universidad de La Rioja, Plataforma Ciudadana ProReferéndum y Casal-Rioja.

Título: "Educación en Valores"

Investigadores principales: Jesús Ramírez Martínez, Rosa Ezquerro Bañares, Ana Azcona y Raquel Ramírez García.

Otros Investigadores: Pilar Najarro González, María del Sol Silvestre Salas, Marta Azpíroz Pérez y Martina Ruiz Ramírez.

Duración: 2002-2004

Entidades financiadoras: Intermón-Oxfam, Casal-Rioja y Plataformas de Solidaridad y Desarrollo de La Rioja.

Título: "Lectoescritura UR en situaciones educativas de Atención a la Diversidad"

Investigador principal: Jesús Ramírez Martínez.

Otros Investigadores: Pilar Najarro González, María del Sol Silvestre Salas, Marta Azpíroz (UR); Félix Sepúlveda (UNED); Ana María Borzone, Beatriz Diuk y Celia Rosemberg (CONIT y UBA, Argentina); César Alberto Croce y María Laura Shiffrin (FUNDES, Argentina); Ana Schiffrin (Biblioteca Populares de San Martín de Los Andes y Consejo Provincial de Educación de Neuquén, Argentina); Paula Bazo (Escuela Técnica Superior: Zülchern Hochschule Winterthur. Institut für Übersetzen und Dolmetschen, (Suiza); Raquel Ramírez García y Fabiola Pérez Moracia (CASAL, PANAL y El Colletero), La Rioja; Gema Sáenz Bazo y Martina Ruiz Ramírez (Ludoteca El Colletero), La Rioja; María José Cestau (CITE (Centro de Información de Trabajadores Extranjeros) Logroño; y Rosa Ezquerro Bañares (CRA-Moncalvillo)

Duración: Desde mayo de 2004

Entidad financiadora: FUNDES, CASAL, PANAL y El Colletero.

Título: "El Santuario de la Hermedaña y su influencia sobre las Villas del Campo y del Iregua (La Rioja)"

Investigadores principales: Antonio González Blanco y Pilar Pascual

Otros Investigadores: Jesús Ramírez Martínez, Andreas Oestreicher, Pedro García, Raquel Ramírez García y Fabiola Pérez Moracia.

Duración: Desde junio de 2004

Entidad financiadora: PANAL y Consejería de Medio Ambiente.

Título: "Memoria e Identidad"

Investigadores principales: Jesús Ramírez Martínez, Alfredo Megna, Raquel Ramírez, Natalia Rebetz y Néstor Gandulía.

Otros Investigadores: Gonzalo Abella, Andreas Oestreicher, Vanesa Martínez Santibáñez, Fabiola Pérez Moracia y Martina Ruiz Ramírez.

Duración: Desde marzo de 2004

Entidad financiadora: Signo Latinoamérica, Convenio Andrés Bello, PANAL, UNESCO.

ÁREA DE FILOLOGÍA GRIEGA

Título: Retórica e historia. Los discursos parlamentarios de Práxedes-Mateo-Sagasta.

Investigador principal: José Antonio Caballero López.

Otros Investigadores: José M. Delgado, M^a. Pilar Martínez, Jorge Fernández, Gonzalo Capellán, José L. Ollero.

Duración: 2002-2005.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología-FEDER

ÁREA DE FILOLOGÍA LATINA

Título: El humanismo italiano en los textos traducidos al castellano durante el siglo XV (catálogo sistemático, base de datos bibliográfica y estudio teórico-crítico)

Investigador principal: Jorge Fernández López

Otros Investigadores: Dr. José Antonio Caballero López (UR), Dr. Miguel Ángel Muro Munilla (UR), Dra. Dalila Fasla Fernández (UR), Dra. M^a de los Ángeles Díez Coronado (UR), D. José Luis Pérez Pastor (UR), Dra. Ida Mastrorosa (U. de Perugia), D^a. Lia Ogno (U. de Siena), Francisco José Martín Cabrero (U. de Siena)

Duración: 30/11/2002 a 1/12/2005

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Título: "Los Glosarios y las Glosas Emilianenses".

Investigador principal: Claudio García Turza.

Otros Investigadores: Javier García Turza, Fabián González Bachiller, Javier Mangado Martínez y Fernando García Andrevá.

Duración: 01-12-2002 a 30-11-2005.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología.

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Título: Diccionario de los Escritores, Editoriales y Revistas del Exilio Republicano Español de 1939: Final.HUM2004-02870.Gexel (Facultad de Filosofía y Letras. Universidad Autónoma de Barcelona)

Investigador principal: Manuel Aznar Soler.

Otros Investigadores: M^a Teresa González de Garay. Francisco Tovar. Francisco Caudet. Juan Rodríguez

Duración: Diciembre 2004 hasta Diciembre de 2007.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología.

Título: Edición y estudio de la obra dramática de Álvaro Cubillo de Aragón.

Investigador principal: Dr. Francisco Domínguez Matito (Univ. de La Rioja).

Otros Investigadores: Dr. Julián Bravo Vega (Univ. de La Rioja), Dra. María Isabel Martínez López (Univ. de La Rioja) Dr. Juan Antonio Martínez Berbel (Univ. de La Rioja), Dr. Alfredo Hermenegildo (Univ. de Montréal), Dra. María Luisa Lobato (Univ. de Burgos), Dr. Javier Rubiera (U. de Montréal)

Duración: 2000-2003.

Entidad financiadora: Universidad de La Rioja.

Título: Diccionario de argumentos en el teatro de Lope de Vega.

Investigador principal: Joan Oleza Simó (Univ. de Valencia)

Otros Investigadores: Francisco Domínguez Matito (Univ. de La Rioja, Dra. Teresa Ferrer (Univ. de Valencia), Dra. Lola González (Univ. de Lleida), Dra. Dolores Noguera (Univ. Autónoma de Madrid)

Duración: 2004-2007.

Entidad financiadora: Ministerio de Ciencia y Tecnología.

TESIS DOCTORALES LEÍDAS:

ÁREA DE FILOLOGÍA LATINA

Título: Recepción e influencia del teatro de Plauto en la literatura española.

Autora: Eva Marqués López

Lugar y fecha de lectura: 17 de diciembre de 2003. Universidad de La Rioja

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Directores: Dr. Emilio del Río Sanz

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Título: Alusión y citas literarias en la obra narrativa de Segundo Serrano Poncela.

Autor: Ricardo Mora de Frutos.

Lugar y fecha de lectura: 22 de diciembre de 2003. Universidad de La Rioja

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Directores: Dra. M^a Teresa González de Garay Fernández

ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Título: El teatro en La Rioja en la segunda mitad del siglo XIX.

Autora: Inmaculada Benito Argáiz.

Lugar y fecha de lectura: Universidad de La Rioja. 21-11-2003.

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Directores: Dr. Miguel Ángel Muro Munilla.

Título: Pervivencia y evolución del mito de Frankenstein en el cine español (1971-1994)

Autor: Bernardo Sánchez Salas.

Lugar y fecha de lectura: Universidad de la Rioja. 16-12-2003

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Directores: Dr. Miguel Ángel Muro Munilla.

Título: El cine mudo español a través de sus adaptaciones de obras literarias españolas.

Autor: Daniel Sánchez Salas.

Lugar y fecha de lectura: Universidad de La Rioja. 12-01-2004

Calificación: Sobresaliente cum laude.

Directores: Dr. Miguel Ángel Muro Munilla.

TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN DEFENDIDOS

Título: La narrativa de Carlos Blanco Aguinaga, una voz de la segunda generación del exilio de 1939.

Autora: Berta Bartolomé González.

Lugar y fecha de defensa: 6 de julio de 2004. Universidad de La Rioja.

Calificación: Sobresaliente

Tutelado por: Dra. M^a Teresa González de Garay Fernández

Título: Álvaro Retana: La novela del cuplé. Estudio de una trilogía nuclear: *La carne de tablado* (1917), *Ninfas y sátiros* (1918) y *El crepúsculo de las diosas* (1919).

Autora: Cristina Ruiz Romero.

Lugar y fecha de defensa: 10 de septiembre de 2004. Universidad de La Rioja.

Calificación: Sobresaliente

Tutelado por: Dr. Julián Bravo Vega.

VIAJES Y ESTANCIAS EN OTROS CENTROS DE INVESTIGACIÓN

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Profesores: Jesús Ramírez Martínez y María José Bonachía Caballero

Tema de Trabajo: "La didáctica de la lengua en el Sistema Educativo Francés y las posibilidades de intercambios entre estudiantes de Magisterio en el Prácticum"

Centro de Investigación: Centro Educativo de Villerouge, Fronsac (Francia)

Lugar de celebración: Villerouge, Fronsac (Francia).

Fecha: 15-18 de Marzo 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: Investigación sobre las Publicaciones para la Educación y el Desarrollo

Centro de Investigación: Colectivo A Lo Claro/ ProEmpleo (Madrid)

Fecha: 20-22 de marzo y 21-23 de julio de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Sistemas de adquisición y desarrollo del lenguaje".

Centro de Investigación: CIIPME (CONICET) Buenos Aires (Argentina).

Fecha: 27 de abril a 27 de Mayo de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Enfoques pedagógicos en la didáctica de la lengua y la literatura".

Centro de Investigación: Universidad de Neuquen. San Martín de los Andes, Neuquen (Argentina).

Fecha: 27 de abril a 27 de Mayo de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Modelos educativos e intercambios a través de convenios".

Centro de Investigación: Universidades de Buenos Aires y San Martín, Buenos Aires, (Argentina).

Fecha: 27 de abril a 27 de Mayo de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Educación integral con grupos desfavorecidos: Programas de canje de deuda externa por educación".

Centro de Investigación: Fundación SES y Ministerio de Educación Argentino, Buenos Aires (Argentina).

Fecha: 27 de abril a 27 de Mayo de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: Diccionario de apodos en zonas geográficas o político-administrativas.

Centro de Investigación: Bibliotecas Populares de San Martín de los Andes y Escuela Mapuche de Trompul, Neuquén; y Centro Riojano de Buenos Aires (Argentina).

Fecha: 27 de abril a 27 de Mayo de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Lengua y cultura para extranjeros: el español y el francés como lenguas extranjeras en el marco del hermanamiento de los pueblos."

Centro de Investigación: Centro Educacional de la Comuna de Fronsac (Francia)

Lugar de celebración: La Rivière-Fronsac (Francia).

Fecha: 7-10 de julio y 5-8 de septiembre 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: Los apodos en la Comunidad Autónoma de Murcia

Centro de Investigación: Universidad de Murcia

Fecha: 12-14 de Julio de 2004

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: Diccionario de apodos en zonas geográficas o político-administrativas.

Centro de Investigación: Universidad de Aveiro (Portugal).

Fecha: 24-26 de Julio de 2004

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Memoria e Identidad".

Centro de Investigación: Signo Latinoamérica y Universidad Nacional de La República, Montevideo (Uruguay).

Fecha: 15-23 de Septiembre de 2004.

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "Salud y Alternativas Sanitarias".

Centro de Investigación: Federación Nacional de Asociaciones ALCER (Madrid) y ALCER-RIOJA.

Fecha: 24-26 de marzo de 2004

Profesor: Jesús Ramírez Martínez

Tema de Trabajo: "El español como lengua extranjera"

Centro de Investigación: ProEmpleo, CITE-Rioja y Colectivo A lo Claro (Madrid y Barcelona)

Fechas: 22-24 de enero y 21-23 de julio 2004

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Profesor: Enrique Balmaseda Maestu
Tema de Trabajo: El Español de América
Centro de Investigación: Universidad Católica del Oeste, Angers-Francia
Fecha: 8- 12 de marzo de 2004

Profesor: Enrique Balmaseda Maestu
Tema de Trabajo: Módulo II: Métodos y Materiales Actuales de Enseñanza de ELE. Máster sobre Enseñanza del E/LE.
Centro de Investigación: Universidad Estatal de Cuenca (Ecuador)
Fecha: 20-10 / 30-10 de 2004

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Profesor: M^a Teresa González de Garay Fernández.
Tema de Trabajo: Poesía y narrativa hispanoamericanas contemporáneas.
Centro de Investigación: Universidad de Milán y de Salerno (Italia)
Fecha: 5-15 de mayo de 2004

Profesor: Francisco Domínguez Matito.
Tema de Trabajo: Teatro español del Siglo de Oro: "Calderón de la Barca".
Centro de Investigación: Universidad de Angers (Francia).
Fecha: marzo de 2004.

PUBLICACIONES CIENTÍFICAS

A) MONOGRAFÍAS CIENTÍFICAS

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Autores: Jesús Ramírez Martínez y Fabiola Pérez Moracia
Título: *Cuadernos del Iregua*
Editorial: El Arco la Villa
Lugar de edición: Nalda (La Rioja)
Año: 2004
Número de páginas: 56.

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Autor: Fernando García Andrevia.
Título: Los documentos del Archivo Municipal de Logroño (1268 - 1351). Edición y estudio lingüístico.
Editorial: Instituto de Estudios Riojanos - Ayuntamiento de Logroño.
Lugar de edición: Logroño.
Año: 2003.
Número de páginas: 199 pp.

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Autor: M^a Teresa González de Garay.
Título: Sección Poesía: "Valle Inclán sub rosa".
Editorial: en *Valle-Inclán en el Siglo XXI*.
Lugar de edición: Ediciós o Castro, A Coruña.
Año: 2004.
Número de páginas: pp. 165 a 180.

Autor: M^a Teresa González de Garay.

Título: "Max Aub narrador".

Editorial: "Cuaderno de cultura" de A. *Distancia*, Revista de la Universidad Nacional de Educación a Distancia, vol. 21,, nº 1, febrero de 2003.

Lugar de edición: Madrid.

Año: 2003.

Número de páginas: pp. 184-190.

Autor: M^a Teresa González de Garay.

Título: "Las máscaras poéticas de Max aub".

Editorial: Biblioteca de Valencia. Revista electrónica de la Universidad. <http://www.uv.es/entre siglos>

Lugar de edición: Valencia.

Año: 2003.

Número de páginas: 15 pp..

Autores: María Luisa Lobato y Francisco Domínguez Matito

Título: Memoria de la palabra. Actas del VI Congreso de la Asociación Internacional *Siglo de Oro*.

Editorial: Iberoamericana-Vervuert.

Lugar de edición: Madrid-Frankfurt.

Año: 2004.

Número de páginas: 1917.

ÁREA DE FILOLOGÍA LATINA

Autor: M^a de los Ángeles Díez Coronado

Título: *Retórica y representación: historia y teoría de la 'actio'*

Editorial: Instituto de Estudios Riojanos

Lugar de edición: Logroño

Año: 2003

Número de páginas: 460

ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Autor: Miguel Ángel Muro (ed.)

Título: Arte y nuevas tecnologías. Actas del X Congreso de la Asociación Española de Semiótica.

Editorial: Universidad de La Rioja / AES.

Año: 2004

Número de páginas:

Autor: Bernardo Sánchez Salas (ed.)

Título: Tirso de Molina. *La celosa de sí misma*.

Editorial: Compañía Nacional de Teatro Clásico.

Lugar de edición: Madrid.

Año: 2003.

Número de páginas: 94.

B) ARTÍCULOS CIENTÍFICOS

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Autores: Jesús Ramírez Martínez y Raquel Ramírez García

Título: "Los apodos: Identidad, memoria y creatividad literaria", en VV.AA. *1er. Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad*, Signo Latinoamérica, Montevideo, CD.

Editorial: Signo Latinoamérica-Convenio Andrés Bello- Universidad de la República.

Lugar de edición: Montevideo (Uruguay)

Año: 2004.

Número de páginas: 10.

ÁREA DE FILOLOGÍA GRIEGA

Autor: José Antonio Caballero López.

Título: "Del mito a la historia", en De la Iglesia, José I. (coord.), *Memoria, mito y realidad en la historia medieval*.

Editorial: Ed. Instituto de Estudios Riojanos.

Lugar de edición: Logroño.

Año: 2003.

Número de páginas: 33-60 pp.

Autor: José Antonio Caballero López.

Título: "La herencia mitológica en los autores de la Segunda Sofística: la obra de Elio Arístides", en *Mitos en la literatura griega helenística e imperial*.

Editorial: Ediciones Clásicas.

Lugar de edición: Madrid.

Año: 2003.

Número de páginas: 209-232 pp.

Autor: José Antonio Caballero López.

Título: "Los griegos impostores y el famoso dominicano de Viterbo", en *Humanæ Litteræ. Estudios de Humanismo y Tradición Clásica en homenaje al profesor Gaspar Morochó*.

Editorial: universidad de León.

Lugar de edición: León

Año: 2004.

Número de páginas: 103-112 pp.

Autor: José Antonio Caballero López.

Título: "El Beroso' de Annio de Viterbo y su presencia en las Historias de España", Beroso. *Revista de investigación y reflexión histórica sobre la Antigüedad*, nº 11/12.

Editorial: Beroso S.C.P.

Lugar de edición: Barcelona.

Año: 2004.

Número de páginas: 81-128 pp.

Autor: José Antonio Caballero López.

Título: "De Elio Arístides al bite-speak: el carácter epidídico del discurso en una era global", LOGO. *Revista de Retórica y Teoría de la Comunicación*, nº 6.

Editorial: Logo.

Lugar de edición: Salamanca.

Año: 2004.

Número de páginas: 81-128 pp.

ÁREA DE FILOLOGÍA LATINA

Autor: Fernández López, Jorge

Título: The Concept of Authority in the *Institutio Oratoria*, Book I

Editorial: Leuven University Press

Lugar de edición: Lovaina (Bélgica)

Año: 2003

Número de páginas: 17

Autor: Fernández López, Jorge

Título: J. Bade acerca de M. F. Quintiliano en 1498 y 1516

Editorial: Latomus
Lugar de edición: Lovaina (Bélgica)
Año: 2003
Número de páginas: 9

Autores: Fernández López, Jorge y Mora de Frutos, Ricardo
Título: Las dos caras de Orfeo en la poesía española reciente: Guillermo Carnero y Antonio Colinas
Editorial: Universidad de Extremadura
Lugar de edición: Cáceres
Año: 2004
Número de páginas: 19

Autor: Fernández López, Jorge
Título: Retórica y emblemática en España: los emblemas 181 y 182 de Alciato y sus comentaristas
Editorial: Sociedad de Cultura Valle Inclán
Lugar de edición: A Coruña
Año: 2003
Número de páginas: 12

Autor: Fernández López, Jorge
Título: La crítica textual como género cuasi-literario: E. M. Villegas y sus *Dissertationes criticae*
Editorial: CSIC - Instituto de Estudios Humanísticos - Universidad de Cádiz
Lugar de edición: Madrid - Alcañiz - Cádiz
Año: 2003
Número de páginas: 12

Autor: Fernández López, Jorge
Título: La polémica contra la filología europea en las *Dissertationes criticae* de E. M. Villegas
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Lugar de edición: Madrid - Frankfurt am Main
Año: 2004
Número de páginas: 8

Autor: Fernández López, Jorge
Título: Las ideas sobre la oratoria de Niceto Alcalá-Zamora
Editorial: Universidad de Cádiz - Ayuntamiento de Cádiz
Lugar de edición: Cádiz
Año: 2003
Número de páginas: 9

Autor: Díez Coronado, M^a de los Ángeles
Título: Juan Bautista Escardó y la oratoria sagrada barroca
Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Lugar de edición: Madrid - Frankfurt am Main
Año: 2004
Número de páginas: 9

Autor: Díez Coronado, M^a de los Ángeles
Título: La *actio* retórica en la Oratoria Sagrada de los siglos XVI y XVII
Editorial: CSIC - Instituto de Estudios Humanísticos - Universidad de Cádiz
Lugar de edición: Madrid - Alcañiz - Cádiz
Año: 2003
Número de páginas: 7

Autor: Pérez Pastor, José Luis
Título: Cascales y la inutilidad del humanismo

Editorial: Iberoamericana - Vervuert
Lugar de edición: Madrid - Frankfurt am Main
Año: 2004
Número de páginas: 10

Autor: M^a Ángeles Díez Coronado.
Título: *La Paradoxe sur le Comédien* de Diderot: entre la teoría dramática y la retórica.
Editorial: Universidad de La Rioja.
Lugar de edición: Logroño.
Año: 2003
Número de páginas: 8

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Autor: Enrique Balmaseda Maestu
Título: «El Español Americano de *El Güegüence* o Macho-Ratón»
Editorial: Memoria de La Palabra. Actas del VI Congreso de la Asociación Internacional del Siglo de Oro
Lugar de edición: Burgos
Año: 2004
Número de páginas: 295-305

Autor: José María Pastor Blanco.
Título: El léxico característico de los valles del Cidacos y del Alhama.
Editorial: Kalakorikos.
Lugar de edición: Calahorra.
Año: 2004.
Número de páginas: 28.

Autor: José María Pastor Blanco.
Título: Caracteres lingüísticos de La Rioja: Claves fónicas y Claves morfosintácticas.
Editorial: Instituto de Estudios Riojanos.
Lugar de edición: Logroño.
Año: 2004.
Número de páginas: 58 pp.

Autor: González Bachiller, Fabián.
Título: "Notas acerca de las voces riojanas *Frui, desfruir*".
Editorial: Revistas Berceo.
Lugar de edición: Logroño
Año: 2003. Núm. 144.
Número de páginas: pp. 7-16

Autor: Fabián González Bachiller.
Título: Navarro y riojano *yasa*: ¿paleoeuropeo isa / *AISA?
Editorial: Revista "Fontes Lingvae Vasconvm".
Lugar de edición: Pamplona.
Año: 2003. Nú. 94.
Número de páginas: 469-482 pp.

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Autor: María Isabel Martínez López.
Título: El Teatro y las gentes de Murcia (1936-1939)

Editorial: Real Academia Alfonso X El Sabio. Consejería de Educación y Cultura de la Región de Murcia. Instituto de España. Murcia.

Lugar de edición: Revista Murgetana. Nº 109.

Año: 2003.

Número de páginas: 14 (pp 115-128).

Autor: María Isabel Martínez López.

Título: *Caricias* en el cine.

Editorial: Universidad de Murcia – CAM (-et al).

Lugar de edición: Vera Méndez, Juan Domingo y Sánchez Jordán, Alberto (eds.). Cine y Literatura: El teatro en el cine. Murcia. Universidad de Murcia – CAM (- et al). 2004.

Año: 2004.

Número de páginas: 9 (pp. 99-107)

Autor: María Isabel Martínez López.

Título: *Los Triunfos de San Miguel*, de Álvaro Cubillo de Aragón.

Editorial: Iberoamericana Vervvert.

Lugar de edición: Lobato, María Luisa y Domínguez Matito, Francisco (eds.). Memoria de la palabra. Actas del VI Congreso de la Asociación Internacional Siglo de Oro. Burgos – La Rioja. 15-19 de julio de 2002.

Año: 2004.

Número de páginas: 14 (pp. 1289-1302).

Autor: María Isabel Martínez López.

Título: Pedro Muñoz Seca y el teatro cómico español en los escenarios de la guerra civil.

Editorial: Fundación Pedro Muñoz Seca.

Lugar de edición: Romero Ferrer, Alberto y Cantos Casenave, Marieta (Eds) ¿De qué se venga don Mendo? Teatro e Intelectualidad en el primer tercio del siglo XX. Actas del Congreso Internacional Conmemorativo del 125 aniversario del nacimiento de Pedro Muñoz Seca. El Puerto de Santa María, 18, 19 y 20 de febrero de 2004. (Cádiz – España). El Puerto de Santa María.

Año: 2004.

Número de páginas: 10 (pp. 367-376)

Autor: María Isabel Martínez López.

Título: Lectura crítica y literatura folclórica en *La cabeza del dragón*.

Editorial: Ediciós Do Castro.

Lugar de edición: Valle-Inclán en el siglo XXI: Actas del II Congreso Internacional, celebrado los días 20,21 y 22 de noviembre de 2002 en la Universitat Autònoma de Barcelona.

Año: 2004.

Número de páginas: 13 (pp. 79-91)

Autor: María Isabel Martínez López.

Título: El “Teatro de urgencia” en la ciudad de Murcia. *Dos de Artes gráficas*: una obra de Joaquín Soto Barrera.

Editorial: Universidad de Navarra. Servicio de Publicaciones.

Lugar de edición: Rilce. Revista de Filología Hispánica. Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de Navarra. Servicio de Publicaciones.

Año: 2004.

Número de páginas: 9 (pp. 99-107)

Autores: Francisco Domínguez Matito

Título: “Al rescate de un dramaturgo semiolvidado: Álvaro Cubillo de Aragón”, en Isaiás Lerner, Robert Nival y Alejandro Alonso (eds.), *Actas del XIV Congreso de la Asociación Internacional de Hispanistas*, II.

Editorial: Juan de la Cuesta

Lugar de edición: Nueva York.

Año: 2004.

Número de páginas: 9

ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Autor: Miguel Ángel Muro.

Título: María Teresa León: "Femme de lettres, mujer de teatro". En Homenaje a María Teresa León en su centenario. Ed. Gonzalo Santonja.

Editorial: Sociedad Estatal de Conmemoraciones Culturales.

Lugar de edición: Madrid.

Año: 2003

Número de páginas: 211-228

Autor: Miguel Ángel Muro.

Título: La Comedia: De Bretón de los Herreros a Tamayo y Baus. En Historia del teatro español. II. Del siglo XVIII ala época actual. Director Javier Huerta Calvo. Fernando Doménech Rico y Emilio Peral Vega (coords.)

Editorial: Gredos.

Lugar de edición: Madrid

Año: 2003.

Número de páginas: 1943-1975.

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: "San Roque, patrón del cinematógrafo", en Blanco Rocandio, B. y O. Robles Medel (eds.), *El camino de la lengua. Titiriteros y comediantes por los pueblos de La Rioja*

Editorial: eLITE-Universidad de La Rioja/ Alia Opera/IER/Ediciones 4 de Agosto

Lugar de edición: Logroño

Año: 2004

Número de páginas: 131-147

Autor: Bernardo Sánchez Salas

Título: "El cristal del tiempo", en Bermejo Fernández. J.L., *Para que no me olvides. Imágenes de Logroño 1872-1955.*

Editorial: Fundación Caja Rioja/ COAR

Lugar de edición: Logroño

Año: 2004

Número de páginas: 13-15

PONENCIAS Y COMUNICACIONES EN CONGRESOS

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Autores: Jesús Ramírez Martínez y María Raquel Ramírez García.

Título : "Los apodos: Identidad, memoria y creatividad literaria"

Congreso: 1er. Foro Latinoamericano: Memoria e Identidad. Signo Latinoamérica, Convenio Andrés Bello.

Lugar de celebración: Montevideo (Uruguay).

Autor: Jesús Ramírez Martínez

Título de la ponencia: "Lengua y cultura españolas"

Congreso: "Jornadas de Hermanamiento La Rivière - Fronsac (Francia) y Nalda (La Rioja)".

Lugares de celebración: La Rivière (Francia) y Nalda (La Rioja).

ÁREA DE FILOLOGÍA GRIEGA

Autor: José Antonio Caballero López.
Título: "El mito en la Primera Crónica General".
Congreso: *XIV Coloquio Internacional de Filología Griega.*
Lugar de celebración: Madrid.

Autor: José Antonio Caballero López.
Título: "Retórica de la globalización. El mensaje como 'masaje'".
Congreso: *V Congreso Internacional. Retórica, globalización y cultura.*
Lugar de celebración: Salamanca.

Autor: José Antonio Caballero López.
Título: "Estilo y acción retórica en la oratoria de Práxedes Mateo-Sagasta".
Congreso: *XIV Conference of the International Society for the History of Rhetoric.*
Lugar de celebración: Madrid/ Calahorra.

Autor: José Antonio Caballero López.
Título: "Amor, sexualidad y cultura en la historiográfica griega del siglo IV a.C."
Congreso: *XV Coloquio Internacional de Filología Griega.*
Lugar de celebración: Madrid.

Autor: José Antonio Caballero López.
Título: "La oratoria de Práxedes Mateo-Sagasta: entre razón, estilo y pasión".
Congreso: *Congreso Internacional Sagasta y el liberalismo europeo.*
Lugar de celebración: Logroño.

Autor: José Antonio Caballero López.
Título: "La naturaleza del discurso público en la era global".
Congreso: *XI Congreso Internacional de Semiótica.*
Lugar de celebración: La Laguna (Tenerife).

ÁREA DE FILOLOGÍA LATINA

Autor: Fernández López, Jorge
Título: A la búsqueda de los libros: el periplo de los humanistas del Renacimiento
Congreso: II Seminario Internacional de Autobiografía y relatos de Vida
Lugar de celebración: Universidad de La Rioja

Autor: Fernández López, Jorge
Título: El peso de los clásicos: en torno a varios prólogos del Siglo de Oro
Congreso: XXIV Seminario «Edad de Oro»
Lugar de celebración: Universidad Autónoma de Madrid

Autor: Fernández López, Jorge
Título: Rhetorical Exercitation in Juan Luis Vives's Sixth 'Sullan' Declamation
Congreso: 50th Annual Meeting of the Renaissance Society of America
Lugar de celebración: Nueva York

Autor: Fernández López, Jorge
Título: Mujeres en Sofistópolis: estereotipos femeninos en la declamación romana
Congreso: Simposio Las Hijas de Pandora. Historia y Simbología
Lugar de celebración: Universidad de Málaga

Autor: Fernández López, Jorge
Título: Quintilian on *Decorum* (Inst. Or. XI.1): The Leap from Rhetoric to Ethics
Congreso: Meeting of the Council of the International Society for the History of Rhetoric
Lugar de celebración: Chamonix

Autor: María Ángeles Díez Coronado.

Título: “Enseñar a predicar en los siglos XVI y XVII. Juan Baustita Escardó y Francisco de Terrones”

Congreso: XIVth Biennial Conference of the Society for the History of Rhetoric.

Lugar de celebración: Madrid y Calahorra, julio 2003.

Autor: Fernández López, Jorge

Título: Nietzsche on the advantages of rhetoric for life.

Congreso : XIVth Biennial Conference of the Society for the History of Rhetoric.

Lugar de celebración: Madrid y Calahorra, julio 2003.

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Autor: María Isabel Martínez López.

Título: Pedro Muñoz Seca y el teatro cómico español en los escenarios de la guerra civil.

Congreso: Congreso Internacional Conmemorativo del 125 aniversario del nacimiento de Pedro Muñoz Seca. ¿De qué se venga Don Mendo? Teatro e Intelectualidad en el primer tercio del siglo XX. 18,19 y 20 de febrero de 2004.

Lugar de celebración: El Puerto de Santa María. (Cádiz - España).

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: Jorge Teillier y El árbol de la memoria.

Congreso: XXV Congreso del Círculo Amerindiano de Perugia

Lugar de celebración: Perugia, mayo 2004.

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: “1936, un testimonio de la represión: *Las sacas de Pedro Escobal*”

Congreso: III Congreso Internacional sobre “los escritores, las revistas y las editoriales del exilio”. Noviembre de 2003. GEXEL.

Lugar de celebración: UAB. Barcelona., noviembre de 2003

Autor: M^a Teresa González de Garay

Título: “Las máscaras poéticas de Max Aub”.

Congreso: II Congreso Internacional sobre Max Aub.

Lugar de celebración: Facultad de Filología. Universidad de Valencia de Valencia y Biblioteca valenciana. Abril de 2003.

Autor: Francisco Domínguez Matito

Título: “Para la geografía teatral del Siglo de Oro en el norte de la Península (algunos ámbitos y espacios escénicos)”

Congreso: XXVII Jornadas de Teatro Clásico de Almagro

Lugar de celebración: Universidad de Castilla-La Mancha (Almagro, Ciudad Real), 6-8 de julio de 2004.

CONFERENCIAS IMPARTIDAS

ÁREA DE DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y LA LITERATURA

Título: “Las destrezas comunicativas orales y escritas, y su didáctica”

Conferenciante: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Centro Asociado a la UNED de la Rioja (Logroño). (Lección inaugural del curso académico 2003/04)

Fecha: 29 de Octubre de 2003.

Título: "Adquisición y desarrollo del lenguaje y su tratamiento desde la didáctica del lenguaje y la comunicación"

Conferenciante: Jesús Ramírez Martínez

Lugar: Buenos Aires y San Martín de Los Andes (Argentina).

Fecha: 30 de Abril y 17 de mayo de 2004.

ÁREA DE FILOLOGÍA GRIEGA

Título: "Vino, amor y guerra. La Cultura del vino en el mundo clásico".

Conferenciante: José Antonio Caballero López.

Lugar: Cursos de Otoño. Universidad de Huelva.

Fecha: 2003.

Título: "Vino y cultura en La Rioja".

Conferenciante: José Antonio Caballero López.

Lugar: Programa "Volver a las Raíces" del Gobierno de La Rioja. Logroño.

Fecha: 2003.

Título: "Razón, pasión y forma en la oratoria de Práxedes Mateo-Sagasta".

Conferenciante: José Antonio Caballero López.

Lugar: *III Ciclo de Conferencias. Sagasta en al encrucijada de dos siglos. Torrecilla en Cameros.*

Fecha: 2003.

Título: "Vino, tradición y cultura"

Conferenciante: José Antonio Caballero López.

Lugar: "Volver a las Raíces" del Gobierno de la Rioja. Logroño.

Fecha: 2004

ÁREA DE LENGUA ESPAÑOLA

Título: El Español en el Mundo, Hoy

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: Universidad de Cuenca. Ecuador

Fecha: 25-10-2004

Título: Los poetas del 50: de la «edad de hierro» al «canto de inocencia»

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: Ateneo Riojano. Logroño

Fecha: 16-06-2004

Título: Los enfoques comunicativos

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: Universidad de La Rioja. Logroño

Fecha: 25-05-2004

Título: El Sáhara Occidental y España

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: Biblioteca Municipal de Nalda (La Rioja)

Fecha: 10-12-2003

Título: Perspectiva histórica de El Sáhara Occidental

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: Universidad de La Rioja. Logroño

Fecha: 27-10-2003

Título: Orientaciones metodológicas y materiales didácticos sobre el E/LE

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: Universidad de La Rioja. Logroño

Fecha: 22-10-2003 / 27-11-2003

Título: Aspectos históricos, sociales y culturales de la expansión del español en América

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: U.C.O. (Angers)

Fecha: 09-03-2004

Título: El español y las lenguas amerindias

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: U.C.O. (Angers)

Fecha: 09-03-2004

Título: Sociolingüística de la emigración española y el español en América

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: U.C.O. (Angers).

Fecha: 10-03-2004

Título: Rasgos lingüísticos fundamentales del español americano. *El voseo*

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: U.C.O. (Angers).

Fecha: 11-03-2004

Título: El léxico del español americano

Conferenciante: Enrique Balmaseda Maestu

Lugar: U.C.O. (Angers).

Fecha: 12-03-2004

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Conferenciante: M^a Teresa González de Garay

Título: "El exilio español republicano: un viaje sin fin."

Lugar: Universidad de La Rioja. Filología

Fecha: Diciembre de 2003.

Conferenciante: M^a Teresa González de Garay

Título: "Paulino Masip, un literato exiliado, y La Rioja".

Congreso: Curso de Literatura española contemporánea.

Lugar: Ateneo riojano, Logroño.

Fecha: Mayo de 2004

Conferenciante: M^a Teresa González de Garay

Título: "La poesía de Carmen Ollé. (Lima, 1948)".

Lugar: Casa de los Periodistas. Logroño.

Fecha: 25 Abril de 2004

Conferenciante: M^a Teresa González de Garay

Título: "Los pasos perdidos de Alejo Carpentier. Entre civilización y barbarie".

Lugar: Facultad de Lenguas Extranjeras de la Universidad de Salerno (Italia).

Fecha: 11 a 13 de mayo de 2004.

Título: "Picasso y Alberti: Sonancia y disonancia de España".

Conferenciante: Francisco Domínguez Matito.

Lugar: Ateneo de Logroño.

Fecha: 11 de mayo de 2004.

ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Título: Introducción al análisis semiótico del lenguaje.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Centro de Profesores y de Recursos de Logroño.

Fecha: 13 de octubre de 2003.

Título: Vino y Literatura: el vino como motivo literario a través de la historia de la literatura.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Universidad Popular de Logroño.

Fecha: 14,15,21,22,28,29 de enero de 2004

Título: Mundos de la palabra en la Rioja. Programa "Volver a las raíces".

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Sala Ibercaja, Logroño.

Fecha: 17 de febrero de 2004.

Título: Vino, literatura y vida.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Centro Penitenciario de Logroño.

Fecha: 25 de febrero de 2004.

Título: La visión de España en el romanticismo francés: Merimée y el mito de Carmen.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Universidad de La Rioja.

Fecha: 20 de febrero de 2004.

Título: Novela y postmodernidad.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Universidad de Zaragoza.

Fecha: 22 de abril de 2004.

Título: Los relatos fronterizos en la novela española actual.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Ateneo de Logroño.

Fecha: 17 de mayo de 2004.

Título: Literatura globalizada, Literatura postmoderna.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Santo Domingo de La Calzada. I Curso de Filosofía "Gustavo Bueno": La globalización.

Fecha: 23 de julio de 2004.

Título: Cambios y retos en La Rioja al iniciarse el siglo XXI: La cultura.

Conferenciante: Miguel Ángel Muro.

Lugar: Arnedo.

Fecha: 15 de septiembre de 2004.

Título: "Almodóvar y Buñuel: las mujeres empiezan por los pies"

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: Queen Mary University of London. Spanish Latin American Film Seminar (Londres)

Fecha: 25 de marzo de 2004

Título: "Algo pasa con Mary: Frankenstein va a España. El mito de Frankenstein en el Cine Español de la Transición"

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: University of Surrey Roehampton. School of English & Modern Languages (Londres)

Fecha: 23 de marzo de 2004

Título: "Letras y cine en España", en *Literatura española contemporánea. Curso de Extensión Universitaria*.

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: Ateneo Riojano (Logroño)

Fecha: 31 de mayo de 2004

Título: "El cine y las artes", Ciclo de 6 conferencias (*El cine y la pintura, el cine y la música, el cine y el teatro, el cine y la fotografía, el cine y la literatura, el cine y el cine*)

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: Sala de cultura de Ibecaja (Logroño)

Fecha: del 12 de enero al 17 de mayo de 2004

Título: "Algo pasa con Mary: el mito de Frankenstein en el Cine Español", en *Aula de Cultura de La Rioja*.

Conferenciante: Bernardo Sánchez Salas

Lugar: Sala de cultura de Ibecaja (Logroño)

Fecha: 7 de junio de 2004

CONGRESOS, CURSOS, SEMINARIOS Y CONFERENCIAS ORGANIZADOS POR EL DEPARTAMENTO

CURSOS

ÁREAS DE LENGUA ESPAÑOLA, DIDÁCTICA DE LA LENGUA Y DE LA LITERATURA Y LITERATURA ESPAÑOLA

Título: Curso de perfeccionamiento y actualización en la enseñanza del español como lengua extranjera.

Coordinadores: Enrique Balmaseda Maestu, Jesús Ramírez Martínez, M.^a Isabel Martínez López

Fecha: 22 de octubre-27 de noviembre de 2003

Título: Curso de didáctica del español como lengua extranjera.

Coordinadores: Enrique Balmaseda Maestu, Jesús Ramírez Martínez, M.^a Isabel Martínez López

Fecha: 22 de octubre-27 de noviembre de 2003

Título: Curso de especialización en didáctica del español como lengua extranjera (E/LE).

Coordinadores: Enrique Balmaseda Maestu, Jesús Ramírez Martínez, M.^a Isabel Martínez López

Fecha: Mayo-Junio de 2004

Título: Curso de formación para la programación e impartición de un master de didáctica del español como lengua extranjera (E/LE).

Coordinadores: Enrique Balmaseda Maestu, Jesús Ramírez Martínez, M.^a Isabel Martínez López

Fecha: Mayo-Junio de 2004

ÁREA DE LITERATURA ESPAÑOLA

Título: "Ciclo de Literatura Española Contemporánea".

Coordinador: Francisco Domínguez Matito

Fecha: 11 de mayo-15 de junio de 2004.

CONFERENCIAS

ÁREA DE FILOLOGÍA GRIEGA

Título: Mitos de la antigüedad: La historia interminable.

Conferenciante: Prof. Dr. José B. Torres. Universidad de Navarra.

Coordinador: Prof. Dr. José A. Caballero López

Fecha: 19 de mayo de 2004

Título: Retórica, mitos y literatura.

Conferenciante: Prof. Dr. Mikel Labiano (Universidad de Valencia)

Coordinador: Prof. Dr. José A. Caballero López

Fecha: 20 de mayo de 2004

SEMINARIOS

ÁREA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA

Título de la Comunicación: La visión de España en el romanticismo francés.: Merimée y el mito de Carmen.

Seminario: II Seminario internacional de autobiografía y relatos de vida. La Literatura de viajes: entre realidad y ficción.

Lugar: Universidad de La Rioja

Fecha: del 18 de diciembre de 2003 al 26 de febrero de 2004