

# Un simposio de la UR analiza las constituciones españolas en el siglo XIX y su impronta actual

Medio centenar de expertos académicos tratarán el tema hasta el viernes

NR / LOGROÑO

El Symposium 'Las Constituciones españolas en el siglo XIX: Historia, oratoria e ideología' de la Universidad de La Rioja (UR) analizará, desde hoy al 13 de julio en el Parlamento regional y el Centro Cultural IberCaja, estas Cartas Magnas decimonónicas y su impronta en la España actual.

En el encuentro participarán 50 expertos académicos que, a partir de la Constitución de Cádiz de 1812 -cuyo 200º aniversario se celebra este año- analizarán las diferentes cartas magnas del siglo XIX y su relevancia para entender el Estado constitucional de la España actual.

En 2012 se cumplen 200 años de la proclamación de la primera Constitución española, aprobada en las Cortes de Cádiz. A lo largo y ancho de la geografía española diferentes universidades se han acercado a este aniversario.

La UR organiza este symposium a través de los Grupos de Investigación 'Retórica y tradición clásica' e 'Historia Contemporánea: problemas, opinión pública,



El director general de Cultura del Gobierno de La Rioja (segundo por la dcha.), con miembros de la organización. /NR

propaganda e imagen'; con el apoyo de la Fundación Práxedes Mateo-Sagasta.

Además, colaboran el Parlamento de La Rioja, el Instituto de Estudios Riojanos del Gobierno de La Rioja, el Vicerrectorado de Investigación y el Centro de Investigación en Lenguas Aplicadas de la UR, así como la Obra So-

cial de IberCaja.

En total, está previsto que medio centenar de expertos académicos de universidades nacionales e internacionales participen en el Symposium 'Las Constituciones Españolas en el siglo XIX: Historia, oratoria e ideología' para intercambiar ideas sobre el debate constitucional que protago-

nizó buena parte del siglo XIX.

Esta reunión científica un carácter multidisciplinar y el medio centenar de comunicaciones y ponencias que se presentan al symposium analizarán los acontecimientos de aquella época, tan lejana como próxima, desde la perspectiva histórica, retórica e ideológica.