

# Torrecilla recuerda a Sagasta con una exposición fotográfica sobre su mausoleo en Madrid

## TORRECILLA EN CAMEROS

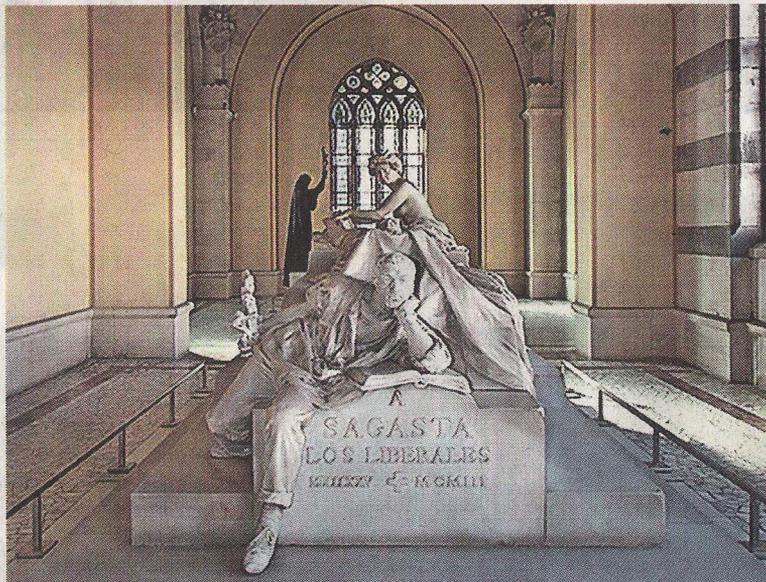
La muestra acerca a través de imágenes y vídeos al monumento funerario esculpido por Mariano Benlliure hace cien años

### ■ ■ P. HIDALGO

Torrecilla en Cameros recordará a su hijo más ilustre, Práxedes Mateo Sagasta, presidente del Gobierno de España durante el último cuarto del siglo XIX, con la inauguración el próximo martes día 15 de una exposición fotográfica sobre el monumento funerario que custodia sus restos en Madrid.

‘El mausoleo de Sagasta. Fotografías de Eva Sánchez Benítez’ compila una serie de imágenes de gran calidad y minuciosidad tomadas por esta fotógrafa madrileña antes y después de su restauración, entre el 2011 y 2012. Se da la circunstancia de que el monumento cumple este año cien años, ya que el escultor Mariano Benlliure lo creó en 1904.

La Fundación Práxedes Mateo Sagasta y el Instituto de Estudios Riojanos organizan una muestra de este ilustre personaje camerano; además de dar a conocer al público riojano el Panteón de Hombres Ilustres de Atocha. Este monumento acoge los en-



Mausoleo de Sagasta, situado en el Panteón de Hombres Ilustres. ■ ■ L.R.

terramientos de algunas de las personalidades más destacadas de la política española del siglo XIX y comienzos del XX como José Canalejas, Eduardo Dato, Antonio Cánovas del Castillo o Práxedes Mateo Sagasta, entre otros.

El panteón, realizado por los mejores escultores del momento (Mariano Benlliure, Arturo Mélida y Aliñet), se encuentra en el Panteón de Hombres Ilustres de Atocha en Madrid. La muestra se completa con vídeos de lo que supuso la muerte de Sagasta en enero de 1903, el velatorio, entierro y la ejecución al año siguiente

de su mausoleo en mármol. Otros ofrecerán una visión general del conjunto del panteón, un verdadero museo de escultura funeraria de finales del siglo XIX y comienzos del XX. La exposición permanecerá abierta al público hasta el 3 de agosto en el Centro de la Emigración Riojana en Torrecilla (de martes a sábado de 10 a 14 y entre las 18 y 20 horas, y los días de Candelárese, del Panteón de Hombres Ilustres de Madrid, impartirá el día 18 una conferencia sobre este monumento a las 20 horas también en el Centro de la Emigración.