

El pensamiento filosófico y el fenómeno Europa
GUÍA DOCENTE
Curso 2011-2012

Titulación:	Máster en Patrimonio y Cultura en la sociedad europea	652M
Asignatura:	El pensamiento filosófico y el fenómeno Europa	652205000
Materia:	Patrimonio de las ideas	
Módulo:	Teórico- instrumental	
Semestre:	Primero	
Créditos ECTS:	3	Horas presenciales: 30 Horas de trabajo autónomo estimadas: 45
Idiomas en los que se imparte:	Castellano	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Castellano, inglés y francés	

Departamentos responsables de la docencia:

Ciencias Humanas		Código
Dirección:	Edificio Vives. Luis de Ulloa s/n	Código postal: 26004
Teléfono:	+ 34 941299 316 Fax: + 34 941299 318	
		Código
Dirección:		Código postal:
Teléfono:	+34 941 299 Fax: +34 941 299 Correo electrónico: @unirioja.es	

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	José María Aguirre Oraa	
Teléfono:	+34 941 299 285	Correo electrónico: jose-maria.aguirre@unirioja.es
Despacho:	100 A	Edificio: Vives
Horario de tutorías:	Martes: 10-12; Miércoles: 10-11, 13-14; Viernes: 10-12	
Nombre profesor:		
Teléfono:		Correo electrónico: @unirioja.es
Despacho:		Edificio:
Horario de tutorías:		
Nombre profesor:		
Teléfono:	+34 941 299	Correo electrónico: @unirioja.es
Despacho:		Edificio:
Horario de tutorías:		

Descripción de contenidos:

Conocer y valorar las reflexiones filosóficas sobre el fenómeno de Europa realizadas por el filósofo alemán Jürgen Habermas, destacado representante de la Escuela de Francfort.

Conocer y valorar las perspectivas de otros filósofos sobre el fenómeno Europa: Hans Georg Gadamer, Peter Sloterdijk, Felix Duque, Zygmunt Bauman, Raúl Fornet-Betancourt, Máximo Cacciari

Requisitos previos:

Se aconseja conocer a los filósofos más importantes de la Filosofía Contemporánea.

PROGRAMA GENERAL

Contexto:

La asignatura busca conocer y profundizar en la reflexión que Jürgen Habermas ha realizado sobre el fenómeno de Europa en sus vertientes sociales, políticas y culturales. Además se analizan las perspectivas de reflexión de otros destacados filósofos europeos, como se señala en la descripción de contenidos. Esto permite que el alumno adquiera una visión más amplia sobre el patrimonio intelectual europeo, dotándole de recursos de pensamiento que le ayuden a conocer las problemáticas culturales, sociales y políticas sobre la realidad europea. La reflexión sobre Europa constituye una parte importante de la cultura europea. Con ello obtendremos un caleidoscopio importante de reflexiones que nos ayudarán a situarnos ante el complejo fenómeno de Europa como realidad cultural, espacio político y laboratorio de ideas sociales. Esto nos ayudará a situarnos de manera más consciente como ciudadanos europeos y como investigadores.

Competencias:

Sensibilidad para interpretar textos filosóficos
Precisión de pensamiento y expresión
Capacidad de análisis y síntesis
Habilidades de investigación
Comunicación oral y escrita en la propia lengua

Resultados del aprendizaje:

Conocimiento y valoración de textos filosóficos
Capacidad de análisis y síntesis
Habilidades de investigación
Capacidad de redacción de trabajos y de exposición oral

Temario:

Perspectivas de reflexión de la Escuela de Francfort: Ideas principales
El pensamiento de Max Horkheimer, Theodor Adorno y Herbert Marcuse
Las ideas-fuerza de la reflexión filosófica de Jürgen Habermas
Los planteamientos de Jürgen Habermas sobre la realidad de Europa
Jürgen Habermas y los fundamentos del derecho y de la política
Félix Duque y los «buenos europeos»
Raúl Fornet-Betancourt y los modelos de teoría liberadora en Europa
Hans Georg Gadamer y la herencia de Europa
Maximo Cacciari: Europa o la filosofía
Zygmunt Bauman: Europa, una aventura inacabada

Bibliografía:

HABERMAS J. :

- *Identidades nacionales y postnacionales*, Madrid, Tecnos, 1989
- *Ensayos políticos*, Madrid, Península, 1988
- *La necesidad de revisión de la izquierda*, Madrid, Tecnos, 1996.
- *Más allá del Estado nacional*, Madrid, Trotta, 1997
- *La constelación posnacional. Ensayos políticos*, Madrid, 2000.
- *Tiempo de transiciones*, Madrid, Trotta, 2004
- *El Occidente escindido. Pequeños escritos políticos X*, Madrid, Trotta, 2006
- *El derecho internacional en la transición hacia un escenario posnacional*, Buenos Aires, Katz, 2008.
- *¡Ay, Europa. Pequeños escritos políticos XI*, Madrid, Trotta, 2009

Este conjunto de libros del filósofo alemán Jürgen Habermas constituye el grueso de sus publicaciones sobre la realidad europea a lo largo de la última etapa de su reflexión, desde finales de los años 80 hasta nuestros días. En ellos se abordan los diferentes temas que son motivo de su preocupación, interés y análisis pormenorizado. En todos ellos aparecen las líneas fundamentales de su pensamiento en contraposición o en sintonía con otros pensadores y corrientes de pensamiento. Los temas abordados y pensados son varios. Un tema de vital interés reflexivo y político lo constituye su propuesta de la necesidad de que la izquierda europea y mundial revise algunos de sus planteamientos para desarrollar y

estimular una acción política eficaz y transformadora, libre de dogmatismos, pero alimentada por una vena utópica que no acepte los planteamientos neoconservadores, sino que piense en una política socialista posible y transformadora. Otra línea de pensamiento está guiada por la idea directriz del patriotismo constitucional, idea política directriz que pueda superar los problemas teóricos y prácticos de los nacionalismos europeos dominantes, basados en patriotismos de suelo o nacionales y que han sido mortíferos por sus derivas totalitaristas fascistas o nacional-socialistas u otras. Otro tema de reflexión lo constituye su reivindicación de una organización de la Unión Europea con una Constitución propia aprobada por los ciudadanos y los Estados de la Unión (doble referéndum), con un Ejecutivo eficaz que permita una nivelación de los países en la implantación de derechos sociales y económicos, y avance en una política exterior propia y en la organización y despliegue de un ejército propio. Finalmente se puede señalar otro tema destacado: su reivindicación de una ciudadanía universal, una organización mundial de naciones y una justicia internacional.

BAUMAN Z., *Europa. Una aventura inacabada*, Madrid, Losada, 2006.

CACCIARI M., *Europa o la filosofía*, Boadilla del Monte. A. Machado Libros, 2007.

DE LUCAS J., *Europa. Derechos, culturas*, Valencia, Tirant lo Blanch, 2006

DUQUE F., *Los buenos europeos. Hacia una filosofía de la Europa contemporánea*, Madrid, Oviedo, Nobel, 2003.

FORNET-BETANCOURT R., *Modelos de teoría liberadora en la historia de la filosofía europea*, Hondarribia, Hiru, 2008.

GADAMER H. G., *La herencia de Europa. Ensayos*, Barcelona, Península, 2000

MAZZINI G., *Pensamientos sobre la democracia en Europa y otros escritos*, Madrid, Tecnos, 2004.

REYES R., *Europa, fin-de-siglo. Más allá de la modernidad*, Madrid, Montesinos, 2002.

RUSS J., *L'aventure de la pensée européenne. Une histoire des idées occidentales*, París, Armand Collin, 1995.

SÁNCHEZ MECA D., *El nihilismo. Perspectivas sobre la historia espiritual de Europa*, Madrid, Síntesis, 2004.

SAN MARTÍN J., *Para una filosofía de Europa. Ensayos de fenomenología de la historia*, Madrid, Biblioteca Nueva, 2007

SLOTTERDIJK P., *Si Europa despierta. Reflexiones sobre el programa de una potencia mundial en el fin de la era de su ausencia política*, Valencia. Pre-textos, 2004

Este conjunto de autores desarrolla sus reflexiones sobre diferentes aspectos de la realidad europea, aunque les une la preocupación por pensar Europa desde parámetros filosóficos. Los libros de M. Cacciari, H. G. Gadamer, J. San Martín y D. Sánchez Meca señalan, con diferentes matices, las aportaciones fundamentales del pensamiento filosófico europeo al pensamiento filosófico contemporáneo y su fecundidad intelectual. F. Duque recorre la historia del pensamiento moderno y contemporáneo europeo, desde Kant hasta Husserl para mostrar las debilidades ideológicas eurocéntricas de dichos pensadores y sus propuestas valiosas. R. Fernet Betancourt recorre el pensamiento de determinados pensadores filosóficos europeos marginados por el pensamiento dominante y que pueden aportar reflexiones liberadoras de interés. P. Sloterdijk pone el acento en la necesidad de que Europa despierte de su inactividad y se sitúe como potencia mundial dinamizadora de propuestas políticas y sociales que impulsen líneas de justicia y solidaridad. J. De Lucas reflexiona sobre la multiculturalidad europea, su significado y valor y su defensa jurídica y política. Z. Bauman defiende la necesidad de que las aportaciones culturales y políticas de Europa deben seguir impregnando las reflexiones teóricas y las prácticas sociales y políticas del continente europeo y del escenario mundial.

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
M01: Clases teóricas	ME1: Lección magistral
M03: Clases prácticas	ME2: Exposición de trabajos
M07: Estudio y trabajo autónomo del alumno	ME3: Debate sobre los trabajos

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	10

- Clases prácticas de aula	18
- Pruebas presenciales de evaluación	2
-	

Total horas presenciales

30

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	25
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	10
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10

Total horas estimadas de trabajo autónomo

45

Total horas

75

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
SE2: Pruebas orales	30 %	No
SE3: Trabajos y proyectos	70 %	No

Comentario:

Todas las actividades de evaluación son no recuperables, dado que solamente hay una convocatoria, a excepción del trabajo de fin de máster que es recuperable.

Para los estudiantes a tiempo parcial (reconocidos como tales por la Universidad), las actividades de evaluación no recuperable podrán ser sustituidas por otras, a especificar en cada caso. Esta posibilidad se habilitará siempre y cuando la causa que le impida la realización de la actividad de evaluación programada sea la que ha llevado al reconocimiento de la dedicación a tiempo parcial.

Criterios críticos para superar la asignatura: