

Metodología de la investigación en derechos fundamentales: aspectos teóricos e instrumentales

GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

Titulación:	Máster Universitario en Derecho y libertades fundamentales	Código
Asignatura:	Metodología de la investigación en derechos fundamentales: aspectos teóricos e instrumentales	Código
Materia:	Constitución, derecho público y derechos fundamentales: aspectos metodológicos y sustantivos	
Módulo:		
Semestre:	PRIMERO	
Créditos ECTS:	3	Horas presenciales: 25 Horas de trabajo autónomo estimadas: 50
Idiomas en los que se imparte:		
Idiomas del material de lectura o audiovisual:		

Departamentos responsables de la docencia:

DERECHO	Código
Dirección:	LA CIGÜEÑA 60 Código postal:
Teléfono:	941299340 Fax: 941299349 Correo electrónico: @unirioja.es

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	RICARDO CHUECA RODRÍGUEZ		
Teléfono:	+34 941 370	Correo electrónico:	ricardo.chueca@unirioja.es
Despacho:	215	Edificio:	QUINTILIANO
Horario de tutorías:	PUBLICADAS EN LA PÁGINA WEB DEL DEPARTAMENTO		

Descripción de contenidos:

- Adquisición de pericias orientadas a la investigación jurídica en derecho público y privado.
- La realización de un trabajo académico.
- Consideraciones sobre la investigación en general y la jurídica en particular.
- Elaboración y desarrollo de un proyecto investigador.
- El derecho fundamental en el Ordenamiento Jurídico-constitucional.
 - o Norma de derecho fundamental.
 - o Objeto y contenido de derecho fundamental.
 - o Límite del derecho fundamental

Requisitos previos:

Se aconseja conocer razonablemente el ordenamiento constitucional español así como un dominio medio de recursos de informática general.

ATENCIÓN: En el caso de no satisfacer estos requisitos deberá anunciarse al Profesor responsable del Curso con 30 días de antelación al comienzo de las sesiones a los efectos de recibir una formación previa al inicio regular del curso.

PROGRAMA GENERAL

Contexto:

Competencias:

1. *Competencias de conocimiento*
Conocer el concepto de derecho fundamental en derecho español y su método de estudio
Conocer el objeto, contenido y límite del derecho fundamental
Conocer los recursos instrumentales para la elaboración de un trabajo jurídico
Conocer la estructura de un trabajo académico
Conocer las fases e instrumentos necesarios para la elaboración de un trabajo investigador
Conocer las implicaciones de los derechos fundamentales en el Derecho público
Examinar e identificar líneas jurisprudenciales relacionadas con las categorías objeto de la materia
2. *Competencias específicas*
Capacidad de aprender a investigar en la ciencia jurídica a través de la categoría de los derechos fundamentales como mecanismo transformador del ordenamiento jurídico
Capacidad de comunicación de las conclusiones –y de los conocimientos y razones últimas que las sustentan, a públicos especializados y no especializados de modo claro y preciso
Conocer y dominar el uso experto de bases jurídicas, así como de doctrina científica
Capacidad de dominar las reglas formales de los trabajos académicos
Habilidad para trabajar con fuentes jurídicas y de analizar y organizar la información de manera coherente y significativa
Adquisición de conciencia de que el debate y la investigación jurídica están en continua construcción
3. *Competencias transversales*
Capacidad experta de aplicar los conocimientos adquiridos
Capacidad experta de análisis y síntesis
Comunicación experta oral y escrita en la propia lengua
Habilidad de gestión de la información orientada a la investigación y a la realización de trabajos de investigación
Capacidad de aprender
Capacidad para generar nuevas ideas y planteamientos jurídicos con calidad exigible

Resultados del aprendizaje:

- Dominio de la metodología de realización de trabajos académicos.
- Capacidad para diseñar investigaciones de alcance elemental y medio.
- Acercamiento al uso de recursos de comunicación, argumentación y debate jurídico.
- Obtención de un conocimiento experto en el marco constitucional iusfundamental de alcance general, transversal e interdisciplinar.

Temario:

- I. Adquisición de Pericias orientadas a la investigación jurídica en derecho público y privado
 1. Familiarización con las técnicas instrumentales básicas
 2. Fuentes de información jurídica en la WWW
 3. Las bases de datos jurídicas
- II. La realización de un trabajo académico
 1. Consideraciones sobre la investigación en general y la jurídica en particular
 2. Elaboración y desarrollo de un proyecto investigador:
 - a) Hipótesis, pregunta, relevancia y método de la investigación
 - b) Contextualización-adequación del proyecto investigador
 3. Fases de un trabajo académico
 4. Estructura de un trabajo académico

III.	5. Reglas formales de un trabajo académico. El derecho fundamental en el Ordenamiento Jurídico-constitucional. <ol style="list-style-type: none"> 1. Norma de derecho fundamental. 2. Objeto y contenido de derecho fundamental 3. Límite del derecho fundamental
------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Bibliografía:

Se indica aquí la de carácter general, que deberá ser cumplimentada en su caso en función del trabajo concreto de cada alumno@

- BASTIDA FREIJEDO, Francisco J., *et alt.*, *Teoría General de los Derechos Fundamentales en la Constitución Española de 1978*, Tecnos, Madrid, 2004.
- CLANCHY, John; BALLARD, Eridid, *Cómo se hace un trabajo académico: guía práctica para estudiantes universitarios*, Zaragoza: Prensas Universitarias de Zaragoza, 1995
- DAY, R.A., *How to Write and Publish a Scientific Paper*, Oryx, 1991
- ECO, Humberto: *Cómo se hace una tesis: técnicas y procedimientos de estudio, investigación y escritura*; versión castellana de Lucía Baranda y Alberto Clavería Ibáñez, 6ª ed., Barcelona, Gedisa, 1989.
- GORDILLO, A., *El método en Derecho. Aprender, enseñar, escribir, crear, hacer*, Madrid, Civitas, 1988.
- PAUN DE GARCÍA, Susan: *Manual de investigación literaria: cómo preparar informes, trabajos de investigación, tesis y tesinas*, Madrid, Castalia, 2003.
- PÉREZ, Santos: *Normas de presentación de tesis, tesinas y proyectos*, 4ª ed., Madrid, Universidad Pontificia Comillas, 2007.
- RIGO, Antonia, y GENESCÁ, Gabriel: *Cómo presentar una tesis y trabajos de investigación*, Barcelona, EumoOctaedro, 2002.
- WITKER, Jorge: *Cómo elaborar una tesis en Derecho: pautas metodológicas y técnicas para el estudiante o investigador del Derecho*; adaptación a la normativa española por Germán Porras Olalla. Madrid, Civitas, 1991.
- ATENCIÓN: ESTA BIBLIOGRAFÍA ES INICIAL Y GENÉRICA. SE ESPECIFICARÁ EN SU CASO LA PRECISA PARA CADA UNO DE LOS ASPECTOS DEL CURSO Y QUEDA SUJETA A UNA EVENTUAL ACTUALIZACIÓN.

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
<i>Trabajo individual y en grupo</i>	Enseñanza en Aula Informática, Lección Magistral y sesiones con expertos en formación en metodología de la investigación científica en Derecho.

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	13
- Clases prácticas de aula	8
- Pruebas presenciales de evaluación	2
- Otras actividades	2
Total horas presenciales	25
Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	30
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	10

- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates,...), actividades en biblioteca o similar	10
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----

Total horas estimadas de trabajo autónomo	50
-------------------------------------------	----

Total horas	75
-------------	----

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	No Recuperable
Prueba de pericia informática	30	100%NO RECUPERABLE
Evaluación de trabajo metodológico en materia de DDFF	70	100% NO RECUPERABLE

Criterios críticos para superar la asignatura: