Norma y uso del español actual

GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

Titulación:	Grado en Estudios Ingleses	601G

Asignatura:	Norma y uso del español actual 601102015
Materia:	Lengua
Módulo:	Formación básica

Carácter:	Básico	Curso:	Primero	Semestre:	Primero

Créditos ECTS:	6	Horas presenciales:	60	Horas de trabajo autónomo estimadas:	90

Idiomas en los que se imparte:	español
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	español

Departamentos responsables de la docencia:

Filología Hispánica y Clásicas				Código	
Dirección:	C/ San José de Calasanz s/n			Código postal:	26004
Teléfono:	+34 941 299410	Fax:	+34 941 299419	Correo electrónico:	dpto.dfhc@unirioja.es

				Código	
Dirección:				Código postal:	
Teléfono:		Fax:		Correo electrónico:	

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	José Javier Mangado Martínez		
Teléfono:	+34 941 299 406	Correo electrónico:	javier.mangado@unirioja.es
Despacho:	301	Edificio:	Filología
Horario de tutorías:	Expuesto en la puerta del despacho		

Nombre profesor:			
Teléfono:		Correo electrónico:	
Despacho:		Edificio:	
Horario de tutorías:			

Descripción de contenidos :

Estudio del estado actual de la norma culta del español y de su fundamentación científica, en cotejo con su uso: Análisis de la ortología, ortografía, morfología, sintaxis (y léxico) desde el punto de vista normativo.

Requisitos previos:

Se requieren un dominio instrumental suficiente de la lengua española y conocimientos gramaticales básicos.

PROGRAMA GENERAL

Contexto:

Se trata de una asignatura que proporciona a los estudiantes una preparación idiomática fundamental en el conocimiento y en el uso de la lengua española de hoy, de manera que constituye una de las bases para el desarrollo y profundización posteriores en el estudio de las demás materias lingüísticas de la titulación. Asimismo promueve en el estudiante la capacidad expresiva acorde con la norma culta del español actual, lo que ha de redundar en beneficio de su formación general en el acceso a todas las materias que componen la titulación del grado, así como en la cultura idiomática personal y su práctica exigibles a todo graduado universitario, especialmente si lo es en el ámbito de las letras, mucho más en el de la filología.

Competencias:

1.9. Disponer de los conocimientos humanísticos relevantes a nivel básico para un titulado de Estudios Ingleses.

(E16-A) Conocimiento de lengua española a nivel básico y relevante para un titulado de Estudios Ingleses.

Resultados del aprendizaje:

-Desarrollo del aprendizaje autónomo, basado en la habilidad para gestionar la información y en la reflexión crítica.
-Conocimiento fundamental de los elementos fonéticos, morfológicos y sintácticos de la lengua española en relación con el concepto de norma lingüística.
-Adquisición de técnicas y métodos de análisis lingüístico.
-Capacidad para la realización de análisis o comentarios lingüísticos desde el punto de vista normativo.
-Aprendizaje del uso preciso y adecuado de la terminología lingüística.
-Capacidad para comunicar los conocimientos adquiridos y localizar la información bibliográfica y fuentes documentales básicas, complementarias y especializadas.
-Adiestramiento en el manejo de bases de datos y fuentes o materiales de Internet.
-Capacidad para relacionar la norma lingüística con otras disciplinas gramaticales y para valorar e inscribir el estudio de la lengua en el contexto de los estudios filológicos.
-Adquisición de competencias metacognitivas básicas relacionadas con la lengua española.

Temario:

Tema 1: Introducción: El concepto de corrección idiomática.
- *1.1.* Lo recto
- *1.2.* Lo usual o normal
- *1.3.* Lo ejemplar

Tema 2: Fenómenos desviadores de carácter general.
- *2.1.* La analogía
- *2.2.* El cruce
- *2.3.* La ultracorrección
- *2.*4. La etimología popular
- *2.*5. Otros fenómenos

Tema 3: Ortología.
- *3.1.* La pronunciación correcta
- *3.2.* Cambios vocálicos y consonánticos que afectan a la integridad de las palabras
- *3.3.* Sus causas

Tema 4: Ortografía.
- *4.1.* Principios y bases científicas de la ortografía del español
- *4.2.* Ortografía de las letras
- *4.3.* Ortografía de las palabras
- *4.4.* La división de palabras por fin de renglón

Tema 5: Acentuación.
- *5.1.* Reglas generales
- *5.2.* Diptongos y triptongos
- *5.3.* Hiatos
- *5.4.* Tilde diacrítica
- *5.5.* Palabras compuestas.

Tema 6: Puntuación y otros signos ortográficos.
- *6.1.* Signos de puntuación
- *6.2.* Signos de entonación
- *6.3.* Otros signos.

Tema 7: El sustantivo.
- *7.1.* Problemas acerca del género
  - *7.1.1.* Ideas básicas sobre el sexismo lingüístico
- *7.2.* Problemas acerca del número

Tema 8: El adjetivo.
- *8.1.* Problemas referentes al grado:
  - *8.*1.1. Superlativos y comparativos conflictivos.

Tema 9: Los pronombres.
- *9.1.* Divergencias en el uso de los personales
- *9.2.* Problemas en el uso de los relativos e interrogativos
  - 9.2.1. Inmovilización de *que:* el quesuismo

Tema 10: Los determinantes: sus problemas morfosintácticos.
- *10.1.* El artículo
- *10.2.* Los posesivos
- *10.3.* Los numerales

Tema 11: El verbo.
- *11.1.* Morfología verbal: verbos defectivos e irregulares
- *11.2.* Personalizaciones, (in)transitivaciones
- *11.3.* Usos del gerundio

Tema 12: El adverbio y la conjunción.
- *12.1.* Problemas sintácticos en su uso

Tema 13: Las preposiciones.
- *13.1.* Problemas sintácticos en su uso por comisión, omisión y usurpación
- *13.2.* Dificultades específicas en el uso de la preposición *de:* el dequeísmo y sus secuelas.

Tema 14: La correlación sintáctica en la construcción de las frases.
14.1. Discordancias
14.2. Estilo directo e indirecto.

Bibliografía:

-RAE: *Diccionario de la lengua española (DRAE)*, 22ª edición. Madrid, Espasa-Calpe, 2001 (www.rae.es). [Obra de referencia constante e insustituible].

-RAE: *Diccionario panhispánico de dudas (DPD)*. Madrid, Santillana, 2005 (www.rae.es). [Se trata de la obra fundamental de esta asignatura, puesto que en ella se encuentra, sistematizada, la doctrina normativa académica panhispánica y la orientación hacia la norma culta del español, objeto de estudio de este curso. El estudiante debe familiarizarse con esta publicación: es el "libro de cabecera" de la asignatura].

-RAE: *Nueva gramática de la lengua española* (2 vols.). Madrid, Espasa, 2009. [Obra magna de carácter fundamentalmente descriptivo, con continuos apuntes normativos. Es la última voz de las Academias y rellena las lagunas gramaticales del *DPD*. Es de consulta obligada para los temas 7 al 14 de esta asignatura. Se ha publicado también bien resumida en un solo volumen].

-RAE: *Ortografía de la lengua española*. Madrid, Espasa, 2010. [Obra de referencia en la que se sistematiza, a modo de manual, todo lo que se estudia en los temas 4, 5 y 6 de la asignatura].

-GÓMEZ TORREGO, L.: *Hablar y escribir correctamente: gramática normativa del español actual* (2 vols.). Madrid, Arco/Libros, 2006. [Se trata del mejor manual existente sobre todo el objeto de estudio de esta asignatura. Como tal manual, se analiza sistemáticamente cada uno de los temas y se proponen ejercicios para fijar las explicaciones].

-GONZÁLEZ, F. y J. J. MANGADO: *En román paladino*. Logroño, IER-Santos Ochoa, 1999 (En Internet: www.larioja.com/romanpaladino). [Obra en la que se abordan de una manera breve, concisa y amena la mayoría de las cuestiones que constituyen el objeto de estudio de la asignatura].

-MANGADO MARTÍNEZ, J. J.: «El concepto de *corrección* idiomática: lo "recto", lo *usual* y lo *ejemplar* en la práctica del idioma», *Contextos Educativos*, 8-9 (2005-2006), pp. 261-278 (En Internet: http://publicaciones.unirioja.es/ej/contextos/con08.shtml). [Artículo de gran interés conceptual. En él el estudiante encontrará la base teórica que fundamenta todo el enfoque específico de esta asignatura. Es de obligada lectura y será objeto especial de estudio en las primeras sesiones del curso].

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
-MO1: Clases teóricas -MO2: Seminarios y talleres -MO3: Clases prácticas -MO5: Tutorías -MO6: Estudio y trabajo en grupo -MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno	- ME1: Lección magistral - ME2: Estudio de casos - ME3: Resolución de ejercicios y problemas - Otros métodos: Contrato de aprendizaje (portafolios)

Organización

Actividades presenciales:	Horas
-Clases teóricas (gran grupo)	30
-Clases prácticas de aula (gran grupo)	10
-Clases prácticas de aula (pequeño grupo)	15
-Pruebas presenciales de evaluación (gran grupo)	5
Total horas presenciales	**60**

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
Estudio autónomo individual o en grupo	45
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	35
Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates...), actividades en biblioteca o similar	10
Total horas estimadas de trabajo autónomo	90
Total horas	150

Evaluación

Sistemas de evaluación	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
SE1: Pruebas escritas: Examen final escrito teórico-práctico sobre los contenidos de la asignatura	70	Recuperable
SE9: Portafolios: Conjunto de ejercicios y actividades prácticas	30	No recuperable

Comentario:
Excepcionalmente, por motivos de fuerza mayor debidamente justificados mediante documentación oficial, las actividades de evaluación no recuperables podrán ser sustituidas por otras no presenciales acordadas.

Criterios críticos para superar la asignatura:
Expresión idiomáticamente correcta: sin faltas de ortografía, sin desprecio de las tildes, con morfología y sintaxis coherente en la construcción de los enunciados.