

Segundo Idioma Moderno II: Francés

GUÍA DOCENTE

Curso 2011-2012

Titulación:	Grado en Turismo	207G
Asignatura:	Segundo Idioma Moderno II: Francés	207207105
Materia:	Segundo Idioma Moderno: Francés	
Módulo:	Lengua Extranjera	
Carácter:	Fundamental	Curso: 2º Semestre: 2º
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales: 60 Horas de trabajo autónomo estimadas: 90
Idiomas en los que se imparte:	Francés	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Francés	

Departamentos responsables de la docencia:

Filologías Modernas			
Dirección:	C/ San José de Calasanz s/n	Código postal:	26004
Teléfono:	+34 941299433	Fax:	941 299 419
		Correo electrónico:	dpto.dfm@unirioja.es
Dirección:		Código postal:	
Teléfono:		Fax:	
		Correo electrónico:	

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	M ^a José Bonachía Caballero		
Teléfono:	+34 941 299 545	Correo electrónico:	mariaj.bonachia@unirioja.es
Despacho:	209	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			
Nombre profesor:	Ignacio Iñarrea Las Heras		
Teléfono:	+34 941 299 431	Correo electrónico:	Ignacio.inarrea@unirioja.es
Despacho:	207	Edificio:	Filologías
Horario de tutorías:			

Descripción de contenidos:

Todas las asignaturas de la *Materia Segundo Idioma Moderno: Francés* tienen los mismos contenidos pero adecuados al nivel de Lengua Francesa que se cursa, en este caso el A2. Estos contenidos son:

- Conocimientos comunicativos
- Conocimientos gramaticales
- Conocimientos culturales necesarios

Todos ellos necesarios para que el alumno pueda desenvolverse socialmente y con normalidad en situaciones de vida cotidiana.

Requisitos previos:

Haber cursado *Segundo Idioma Moderno I: Francés*

Relación de asignaturas que proporcionan los conocimientos y competencias requeridos:

Segundo Idioma Moderno I: Francés

Contexto**Competencias:****Competencias generales**

- Capacidad de análisis y síntesis.
- Capacidad de resolución de problemas.
- Capacidad para la toma de decisiones.
- Capacidad de trabajo en equipos disciplinares y multidisciplinares.
- Capacidad para trabajar en un contexto internacional.
- Habilidades en las relaciones interpersonales.
- Conocimiento y sensibilidad hacia la diversidad cultural.
- Compromiso ético.
- Creatividad.
- Liderazgo.
- Motivación por la calidad.
- Conocimiento de otras culturas y costumbres.

Competencias específicas

- Capacidad para manejar técnicas de comunicación.
- Capacidad para comunicarse de forma oral y escrita en una segunda lengua extranjera: Francés.
- Capacidad para trabajar en medios socioculturales diferentes.

Resultados del aprendizaje:

Tras haber cursado esta asignatura, el alumno o alumna deberá contar con los conocimientos y destrezas básicas del nivel A2 del Marco de Referencia Europeo para las Lenguas. Por lo tanto, será capaz de

- Comprender auditivamente textos y frases cortos de una mayor complejidad (de nivel A2) dentro de un discurso claro y de un vocabulario cotidiano aunque más específico.
- Comprender textos escritos (de nivel A2) relacionados con temas personales, culturales o

comunicativos de interés del alumno por formar parte de su entorno y con una complejidad lingüística elemental.

- Expresarse oralmente de forma sencilla y coherente enlazando frases de mayor complejidad sintáctica y con vocabulario más rico para describir experiencias, hechos, deseos, opiniones y proyectos.

Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos cortos y sencillos sobre temas cotidianos, así como de redactar cartas personales e históricas de complejidad elemental (nivel A2).

Temario

- 1 Décrire les actions d' une journée, décrire les actions passées, utiliser des registres de langue
- 2- Demander à quelqu' un son opinion. Exprimer son opinion. Exprimer les buts
- 3-Lecture d' un roman adapté au niveau A2
- 4- Exprimer un jugement de valeur. Savoir comparer
- 5-Comprendre globalement un film sous-titré.
- 6-Evoquer des souvenirs, parler du passé. Exprimer l' inquiétude, reconforter quelqu'un.
- 7- Raconter, résumer une histoire à partir d' une lecture.

Bibliografía

-Corbeau S., Dubois Ch., Penfornis J-L., *Tourisme.com*. Clé International, 2004.

-Mérieux R. Et Loiseau, Y. (2004): *Méthode de Français Connexions Niveau 2*, Paris, Didier+ Cahier d' exercices+ CD

Estos manuales de francés facilitan el acceso al nivel de comunicación requerida en la asignatura incidiendo en el trabajo progresivo y el aprendizaje autónomo del alumno.

- *Grammaire expliquée du français*.

-*Dictionnaire Langensheidt français-espagnol*.

-*Le nouveau Becherelle, L'Art de conjuguer*.

Tanto la *Grammaire expliquée du français* como el *Dictionnaire Langensheidt français-espagnol* son instrumentos necesarios para el aprendizaje del francés L.E.

-*Deux lectures à déterminer* (se adaptará al nivel y los intereses del grupo-clase).

Estas lecturas de fácil comprensión proporcionan al alumno un "input " en L.E. francés motivándolo hacia la lectura en dicha lengua.

Metodología

Modalidades organizativas:

- MO1: Clases teóricas
- MO3: Clases prácticas
- MO5: Tutorías
- MO6: Estudio y trabajo en grupo
- MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno

Métodos de enseñanza:

- ME1: Lección magistral
- ME2: Estudio de casos
- ME3: Resolución de ejercicios y problemas

Organización

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas (GG)	26
- Clases prácticas de aula (GR)	15
- Clases prácticas de laboratorio o aula informática (GRL)	14
- Pruebas presenciales de evaluación (GG)	4
- Otras actividades (GRL)	1
Total horas presenciales	60

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	
- Estudio autónomo individual o en grupo	35
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	35
- Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	10
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates...), actividades en biblioteca o similar	10
Total horas estimadas de trabajo autónomo	90
Total horas estimadas	150

Evaluación

Sistemas de evaluación: Común para todas las titulaciones donde se imparta la asignatura	% sobre total	Recuperable/ No Recuperable
- SE1: Pruebas escritas	35%	Recuperable
- SE2: Pruebas orales	35%	Recuperable
- SE3: Trabajos y proyectos	10%	No Rec
- SE9: Portafolio	10%	No Rec
- Otros sistemas (Participación activa del alumno en los diferentes ejercicios de clase)	10%	No Rec

Comentario:

Criterios críticos para superar la asignatura:

- 1.- Los trabajos deberán entregarse en las fechas indicadas previamente por el profesor
- 2.- La evaluación de los **estudiantes a tiempo parcial** tendrá en cuenta las competencias adquiridas y se basará en el examen final, que corresponderá al 100 % de la nota de la asignatura.