

Idioma Moderno I: Inglés

GUÍA DOCENTE

Curso 2010-2011

Titulación:	Grado en Lengua y Literatura Hispánicas	603G
Asignatura:	Idioma Moderno I: Inglés	603103014
Materia:	Idioma Moderno	
Módulo:	Formación básica	
Carácter:	Básico	Curso: Primero Semestre: Primero
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales: 60 Horas de trabajo autónomo estimadas: 90
Idiomas en los que se imparte:	Inglés	
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Inglés	

Departamentos responsables de la docencia:

Departamento de Filologías Modernas	Código
Dirección: San José de Calasanz s/n	Código postal: 26004
Teléfono: +34 941 299 433 Fax: 941 299 419 Correo electrónico: dfm@unirioja.es	
	Código
Dirección:	Código postal:
Teléfono: +34 941 299 Fax: +34 941 299 Correo electrónico: @unirioja.es	

Profesores

Profesor responsable de la asignatura:	Almudena Fernández Fontecha
Teléfono: +34 941 299 436 Correo electrónico: almudena.fernandez@unirioja.es	
Despacho: 212 Edificio: Filologías	
Horario de tutorías:	
Nombre profesor:	Roberto Torre Alonso
Teléfono: +34 941 299 547 Correo electrónico: roberto.torre@unirioja.es	
Despacho: 201 Edificio: Filologías	
Horario de tutorías:	

Descripción de contenidos :

Adquisición de los conocimientos y competencias de comunicación oral y escrita en inglés que permitan el paso del nivel A2 a las fases iniciales del B1 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras.

Requisitos previos:

Conocer la lengua inglesa en el nivel A2 dentro del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas Extranjeras

PROGRAMA GENERAL**Contexto:**

La asignatura Idioma Moderno: Lengua inglesa I se concibe como transición entre los niveles A2 y estadios iniciales de B1 del Marco de Referencia Europeo para las lenguas.

Es la primera de las asignaturas de lengua inglesa en el Grado de Estudios Ingleses. Proporciona al estudiante:

- Conocimiento y práctica tanto de aspectos lingüísticos (fonética, vocabulario, morfología y sintaxis) de la lengua como de la naturaleza de las funciones comunicativas básicas.
- Conocimiento y práctica de los aspectos socio-culturales de la lengua inglesa que determinan las interacciones comunicativas de la vida cotidiana (escenarios y estrategias de interacción en distintas situaciones).
- Práctica para desarrollar las destrezas de comprensión y producción oral y escrita.

Todos estos aspectos son necesarios para que el estudiante pueda desenvolverse con éxito en situaciones de interacción comunicativa especificadas en el nivel B1 del Marco de Referencia.

En el contexto del Grado Estudios ingleses Idioma moderno i: Inglés prepara al estudiante para desarrollar las competencias y destrezas necesarias que le permitirán para cursar con éxito sus estudios en dicho grado, en el que la mayor parte de los contenidos se adquieren a través del inglés como lengua vehicular.

Competencias:**Competencias genéricas:**

CG2 Capacidad de organización y planificación.

CG4 Conocimiento de una lengua extranjera.

CG5 Utilización de las TICs en el ámbito de estudio y contexto profesional.

CG6 Aprendizaje autónomo.

CG7 Capacidad de gestión de la información.

CG9 Capacidad de adaptación a nuevas situaciones.

CG10 Creatividad.

CG11 Resolución de problemas y toma de decisiones.

CG12 Trabajo en equipo.

CG13 Habilidades en las relaciones interpersonales.

CG15 Trabajo en un equipo interdisciplinar.

CG16 Trabajo en un contexto internacional.

CG17 Reconocimiento y respeto a la diversidad y multiculturalidad.

CG19 Compromiso ético.

CG20 Motivación por la calidad.

- Competencias específicas teóricas:

CET2 Conocimiento instrumental de una segunda lengua (Inglés) hacia el nivel B1.

CET19 Conocimiento de herramientas, programas y aplicaciones informáticas específicas.

CET23 Conocimientos de literaturas en lenguas diferentes de la española.

-Competencias específicas instrumentales:

CEI3 Capacidad para localizar, manejar y aprovechar la información contenida en bases de datos y otros instrumentos informáticos y de Internet.

CEI4 Capacidad para elaborar textos breves de diferente tipo.

CEI9 Capacidad para elaborar recensiones.

Resultados del aprendizaje:

Tras cursar la asignatura, el alumno o la alumna será capaz de:

1. Comprender auditivamente frases y vocabulario más habitual sobre temas de interés personal cuando el discurso es claro en inglés estándar en contextos cotidianos.
2. Comprender textos escritos breves y sencillos en un lenguaje de uso habitual: cartas, anuncios publicitarios, horarios, menús, instrucciones, etc.
3. Expresarse oralmente de forma fonéticamente inteligible a través de frases sencillas sobre actividades y asuntos cotidianos, incluyendo la familia, viajes, aficiones, trabajo, etc.
4. Expresarse por escrito con un discurso coherente y un lenguaje claro en textos sencillos sobre temas cotidianos.

Temario:

UNIT 1. Impressions

Grammar: Tense review, *so* and *neither*. Question tags. Indirect questions.

Vocabulary: Collocations to do with appearance. Word formation: prefix *re*. Clothes idioms.

Pronunciation: Intonation in question tags.

UNIT 2. Generations

Grammar: Verb patterns (1). Adjective structures.

Vocabulary: Language learning. Relationships. Describing people. Sayings. Social register. Extra Learning about words.

Pronunciation: Single vowel sounds.

UNIT 3. Gold

Grammar: Reported speech. Unreal conditionals.

Vocabulary: *have*, *make*, *take* collocations. Metaphor. Money expressions.

Pronunciation: The schwa /ə/ in sayings about money.

Review A

Bibliografía:

Los siguientes libros de texto y material complementario obligatorio corresponden a las asignaturas Idioma moderno I inglés, Idioma moderno II: inglés, Idioma moderno III: inglés e Idioma moderno IV: inglés.

Libros de texto:

- Kay, S., Jones, V., Gomm, H., Maggs, P. & Dawson, C. (2009) *New Inside Out (B2 Upper intermediate)*. Macmillan. (Student's book and Workbook with Key)

Material complementario obligatorio:

- Vince, M. (2009) *First Certificate. Language Practice with Key. English Grammar and Vocabulary (4th. edition)*. Macmillan.
- McCarthy, M. & O'Dell, F. (2011) *English Vocabulary in Use. Advanced*. Cambridge: CUP.
- Hancock, M. (2009) *English Pronunciation in Use. Intermediate. Self-study and classroom use and Audio CDs*. Cambridge: Cambridge University Press.

Libro de lectura obligatorio:

- Idioma moderno: Inglés I: *The Seven Scrolls*. Wilbur Smith, retold by Stephen Coldbourn. Macmillan.

Otros libros de referencia:

El listado que ofrecemos contiene obras de referencia fundamentales para la formación del estudiante a lo largo del Grado de Estudios Ingleses. Contienen los puntos esenciales que se van abordar en clase. Son importantes para que el estudiante complete su formación y desarrolle la autonomía de aprendizaje. Se caracterizan en dos grandes tipos: de referencia de puntos gramaticales y de referencia y práctica. Las primeras ofrecen explicaciones detalladas y contienen ejemplos pero no suelen contener ejercicios. Las segundas suelen ofrecer una breve explicación, ejemplos y ejercicios. En el listado, señalizamos las primeras con una T y las segundas con una P.

- Collins Cobuild (1992/2004) *English Usage for Learners*. HarperCollins Publishers. (P)
- Downing, A. y Locke, P. (2000) *A University Course in English Grammar*. Routledge. (T)
- Eastwood, J. 1992. *Oxford Practice Grammar*, Oxford: Oxford University Press (P)
- Greenbaum, S. & R. Quirk, R. 1992. *A Student's Grammar of the English Language*. London: Longman. (T)
- Hewings, M. 1999. *Advanced Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press. (P)
- Leech, G. & J. Svartvik. 1995. *A Communicative Grammar of English*. London: Longman (T)
- Murphy, R. 1994. *English Grammar in Use*. Cambridge: Cambridge University Press. (P)

- Quirk, R., Greenbaum, S., Leech, G & Svartvik, J. (1985) *A Comprehensive Grammar of the English Language*. London: Longman. (T)
- Sánchez Benedito, F. (1995/2000) *Gramática inglesa*. Longman. (T)
- Swan, M. (1995/2000) *Practical English Usage*. Oxford U. P. (P)
- Thomson, A. J. & Martinet, A.V. 1989. *A Practical English Grammar*. Oxford: Oxford University Press. (P)
- Willis, D. (1991/1992) *Collins Cobuild Students's Grammar*. Harper Collins Publisher. (P)

Metodología

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
MO1: Clases teóricas	ME1: Lección magistral
MO2: Seminario-taller	ME2: Estudio de casos
MO3: Clases prácticas	ME3: Resolución de ejercicios y problemas
MO6: Estudio y trabajo en grupo	
MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno	Otros métodos

Organización

Actividades presenciales	Tamaño de grupo	Horas
Clases teóricas	GG	26
Clases prácticas de aula	GR	15
Clases prácticas de laboratorio	GRL	14
Pruebas presenciales de evaluación	GG	4
Otras actividades	GRL	1
Total horas presenciales		60

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
Estudio autónomo individual o en grupo	30
Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	60
Total horas estimadas de trabajo autónomo	90
Total horas	150

Evaluación

Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/No Rec.
SE1: Pruebas escritas	35%	Recuperable
SE2: Pruebas orales	35%	Recuperable
SE3: Trabajos y proyectos	15%	No Recuperable
SE9: Portafolio	15%	No Recuperable

Comentario:

- Las Pruebas escritas (SE1) incluyen gramática (8,75%) vocabulario (8,75%), comprensión lectora (8,75%) y expresión escrita (8,75%). Las Pruebas orales (SE2) incluyen comprensión oral (15%) y expresión oral (20%). La prueba de expresión oral se realizará y evaluará en clase en horario de grupo de laboratorio.
- Antes del final de la docencia se publicará el listado de alumnos que superen la prueba de expresión oral con una nota de al menos el 50% del valor de la misma. Estos alumnos tienen las siguientes opciones de evaluación:
 - A. pueden presentarse a la prueba de destrezas escritas y a la prueba de comprensión oral, o
 - B. pueden presentarse a las pruebas de destrezas escritas, comprensión oral y expresión oral, en cuyo caso la calificación de la parte de expresión oral será la obtenida en el examen oral final.
 Los alumnos que no superen la prueba de expresión oral en clase deberán presentarse a todas las pruebas (opción B).
- Los Trabajos y proyectos (SE3) consisten en dos redacciones sobre temas relacionados con los contenidos del curso (3,75% cada una) y una redacción sobre el libro de lectura obligatorio (7,5%).

- El Portafolio (SE9) incluye un dossier con ejercicios de los materiales complementarios obligatorios, ejercicios de autoevaluación con clave y una reflexión de autoaprendizaje. Los ejercicios de autoevaluación con clave se realizarán al final de cada unidad. Los alumnos entregarán sus portafolios en la fecha acordada por los profesores responsables de las asignaturas de Idioma moderno: Inglés. Tanto los ejercicios de los materiales complementarios obligatorios como los de autoevaluación se entregarán escritos a mano.
- La evaluación de los estudiantes a tiempo parcial tendrá en cuenta las competencias adquiridas y se basará en el examen final, que corresponderá al 100% de la nota de la asignatura.

Criterios críticos para superar la asignatura:

- Las calificaciones obtenidas en la realización de las actividades No Recuperables se sumará a la nota final una vez haya sido superada la parte Recuperable.
- La parte Recuperable se superará cuando se apruebe tanto la parte de evaluación destrezas escritas como la de destrezas orales.