



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

GRADO DE MAESTRO EN EDUCACIÓN PRIMARIA

GUÍA DOCENTE

Curso 2009-2010

Centro:	Facultad de Letras y Educación				
Dirección:	C/ San José de Calasanz s/n	Código postal:	26006		
Teléfono:	+34 941 299 687	Fax:	+34 941 299 112	Correo electrónico:	Decanato.fle@unirioja.es

Director de estudios de la titulación:	Ana Ponce de León Elizondo		
Teléfono:	+34 941 299 329	Correo electrónico:	ana.ponce@unirioja.es
Despacho:	107	Edificio:	Vives

Didáctica General en Educación Primaria
GUÍA DOCENTE
Curso 2009-2010

Asignatura:	Didáctica General de Educación Primaria			Código	
Materia:	Procesos y Contextos Educativos				
Módulo:	Formación básica				
Carácter:	Formación básica	Curso:	1º	Semestre:	2º
Créditos ECTS:	6	Horas presenciales:	60	Horas de trabajo autónomo estimadas:	90
Idiomas en los que se imparte:	Español				
Idiomas del material de lectura o audiovisual:	Español e inglés				

Departamentos responsables de la docencia:

Departamento de Ciencias de la Educación				Código	
Dirección:	Edificio Vives, c/ Luis de Ulloa, s/n		Código postal:	26004	
Teléfono:	+34 941 299 332	Fax:	+34 941 299 333	Correo electrónico:	@unirioja.es
				Código	
Dirección:			Código postal:		
Teléfono:	+34 941 299	Fax:	+34 941 299	Correo electrónico:	@unirioja.es

Profesores:

Nombre profesor:	Fermín Navaridas Nalda			
Teléfono:	+34 941 299 317	Correo electrónico:	Fermin.navaridas@unirioja.es	
Despacho:	005	Edificio:	Quintiliano	
Horario de tutorías:				
Nombre profesor:	Josefina Santibáñez Velilla			
Teléfono:	+34 941 299 297	Correo electrónico:	Josefina.santibanez@unirioja.es	
Despacho:	415	Edificio:	Vives	
Horario de tutorías:				

Descripción de contenidos :

- Didáctica: antecedentes y marco teórico
- Diseño y desarrollo del curriculum
- Modelos para la innovación y mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje
- Las funciones del profesor
- Análisis e incorporación crítica del impacto social y educativo de los lenguajes audiovisuales y de las pantallas que afectan a la educación familiar y escolar.
- Información audiovisual que contribuye a los aprendizajes, a la educación en valores, formación cívica y riqueza cultural.
- La planificación didáctica de los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- La evaluación de los procesos de enseñanza-aprendizaje.

Requisitos previos:**PROGRAMA GENERAL****Contexto:**

La Didáctica General es una disciplina pedagógica con gran proyección práctica, comprometida con la mejora continua de la acción educativa a través de la reflexión crítica y el análisis riguroso de los procesos de enseñanza y aprendizaje (objeto fundamental de estudio), constituyéndose así en una asignatura fundamental para la formación inicial y el desarrollo profesional del Maestro. Desde esta perspectiva, y atendiendo al marco general de la formación básica del Grado de Maestro en Educación Primaria, la Didáctica General forma parte de la materia Procesos y Contextos Educativos. Dentro de esta materia, se relaciona de forma significativa con la asignatura "Sistemas Educativos. Fundamentos e Historia de la Educación", a través de la cual podemos saber por ejemplo cómo se han resuelto problemas actuales de la actividad didáctica a lo largo de la Historia de la Educación. Del mismo modo, guarda una relación estrecha con la asignatura "Organización Educativa del Centro Docente de Primaria", ya que se ocupa entre otros aspectos de los elementos, de los principios y de las normas generales para dirigir los procesos de enseñanza y aprendizaje hacia las finalidades y objetivos básicos de nuestro Sistema Educativo. En esta misma materia no podemos olvidar la relación existente entre la "Didáctica General" y la "Educación Inclusiva y Respuesta a la Diversidad", a fin de garantizar una educación de calidad para todos y cada uno de los alumnos independientemente de sus condiciones y circunstancias durante la etapa de 6 a 12 años. Así pues, como puede observarse, lo que distingue a una asignatura de otra dentro de esta materia no es su objeto de estudio (que como cabría esperar es casi siempre compartido); sino, más bien, el tipo de problemas que ayuda a resolver y el modo en que contribuye a mejorar la calidad educativa.

Por tanto, atendiendo a estas mismas coordenadas, para un buen desarrollo de la Didáctica General también es necesario recurrir y establecer relaciones de manera permanente con otras asignaturas vinculadas a materias de formación básica en el Grado de Maestro (por ejemplo, "Psicología del Desarrollo" y "Sociedad Familia y Tutoría").

Competencias:

- Capacidad para conocer y comprender los procesos de aprendizaje relativos al periodo 6-12 en el contexto familiar, social y escolar.
- Conocer las propuestas y desarrollos actuales basados en el aprendizaje de competencias.
- Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes capacidades y distintos ritmos de aprendizaje.
- Analizar y comprender los procesos educativos en el aula y fuera de ella relativos al proceso 6-12 años.
- Conocer los fundamentos de la educación primaria.
- Conocer los procesos de interacción y comunicación en el aula.
- Diseñar, planificar y evaluar la actividad docente y el aprendizaje en el aula.
- Conocer y aplicar experiencias innovadoras en educación primaria.

- Saber diseñar y desarrollar proyectos educativos y unidades de programación que permitan adaptar el currículo al contexto sociocultural.
- Conocer y aplicar metodologías y técnicas básicas de investigación educativa y ser capaz de diseñar proyectos de innovación identificando indicadores de evaluación.
- Promover el trabajo cooperativo y autónomo.

Resultados del aprendizaje:

Se espera que los estudiantes adquieran las competencias descritas en el apartado anterior en la medida que sean capaces de responder satisfactoriamente y de manera interrelacionada a los siguientes objetivos de aprendizaje:

- Reconocer el valor de la Didáctica en el marco de las Ciencias de la Educación (qué papel ocupa, para qué sirve, cómo se relaciona con otras disciplinas, en qué aspectos centra su atención en la Educación Primaria...).
- Utilizar con eficacia el campo conceptual y terminológico básico de la Didáctica, incluyendo una visión propia y fundamentada sobre la base de dichos conceptos.
- A partir de las líneas y resultados más significativos de la investigación educativa, ponderar la relevancia de los componentes didácticos en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la etapa de Educación Primaria
- Analizar el concepto de currículo a partir de diferentes definiciones aportadas por especialistas en este campo.
- Explicar las fuentes, elementos y diferentes modalidades del diseño curricular, atendiendo a sus bases y fundamentos en la etapa de Educación Primaria.
- Describir los diferentes niveles de planificación e intervención educativa en los centros atendiendo a criterios de mejora de la calidad, atención a la diversidad, prevención de problemas de aprendizaje y convivencia.
- Elaborar propuestas de programaciones didácticas en el marco de un proyecto educativo de centro y realizar su posterior concreción a partir de una programación de aula centrada en el aprendizaje de competencias.
- Explicar el concepto de modelo de enseñanza-aprendizaje.
- Valorar la potencialidad de diferentes modelos de enseñanza y su aplicabilidad en el aula a fin de facilitar los aprendizajes en el periodo de 6 a 12 años, desde una perspectiva globalizadora e inclusiva.
- Analizar experiencias de innovación didáctica en el ámbito de la Educación Primaria, elaboradas a partir de procesos de investigación docente sobre la propia práctica educativa.
- Reconocer las funciones básicas del Maestro de Educación Primaria.
- Analizar los distintos roles que debe asumir tanto individualmente como en colaboración con otros agentes educativos y profesionales del centro.
- Explicar las funciones de la programación didáctica en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
- Identificar las características fundamentales de la programación didáctica.
- Organizar el proceso de enseñanza (atendiendo a un grupo-clase concreto).
- Valorar diferentes tipos de estrategias didácticas y la importancia de su utilización en el contexto situacional de la clase de acuerdo con los diferentes modos de aprender.
- Analizar distintos tipos de recursos tecnológicos de la información y la comunicación, su valor didáctico en la Educación Primaria, así como su impacto social y educativo en esta etapa.
- Valorar de forma crítica la información audiovisual que contribuye a los aprendizajes, a la educación en valores y a la riqueza cultural.

- Explicar los diferentes tipos de evaluación en la etapa de Educación Primaria: según su finalidad o función, según su extensión, según los agentes evaluadores y según el momento de aplicación.
- Diseñar un modelo de evaluación del proceso y resultados de aprendizaje teniendo en cuenta los criterios de validez y fiabilidad.

Temario:**I. LA DIDÁCTICA: ANTECEDENTES Y MARCO TEÓRICO.**

- 1.1 Origen y evolución del concepto de Didáctica: Campo conceptual y terminológico.
- 1.2 La Didáctica General entre las Ciencias de la Educación: Objeto de estudio y ámbitos de intervención.
- 1.3 Componentes didácticos del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- 1.4 La construcción del conocimiento didáctico:
 - a) Metodologías y técnicas básicas de investigación educativa.
 - b) Cuestiones para la investigación del proceso de enseñanza- aprendizaje.

II. DISEÑO Y DESARROLLO DEL CURRÍCULUM.

- 2.1 Concepto de currículum: Bases y fundamentos.
- 2.2 Diseño del currículum:
 - a) Fuentes y elementos.
 - b) Modelos e implicaciones educativas.
- 2.3 Niveles de concreción curricular en el marco del Proyecto Educativo de Centro.
- 2.4 Gestión de procesos educativos y herramientas básicas para la gestión del aula.

III. MODELOS PARA LA INNOVACIÓN Y MEJORA CONTINUA DE LOS PROCESOS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

- 3.1 Concepto de modelo de enseñanza-aprendizaje.
- 3.2 Tipos de modelos didácticos: Objetivos, características e implicaciones educativas.
 - a) Modelos para mejorar el procesamiento de la información.
 - b) Modelos para favorecer un aprendizaje social.
 - c) Modelos para desarrollar una enseñanza individualizada.
 - d) Modelos para favorecer el desarrollo personal (en términos de autoconcepto, autonomía, aprendizaje auto-regulado...).
- 3.3 Experiencias de innovación didáctica en el ámbito de la Educación Primaria.

IV. FUNCIONES DEL PROFESOR.

- 4.1 La función docente
- 4.2 Orientación y tutoría.
- 4.3 El profesor investigador.
- 4.4 Funciones vinculadas a la gestión.

V. LA PROGRAMACIÓN DE AULA DESDE COMPETENCIAS.

- 5.1 Aproximación conceptual.
- 5.2 Funciones y características fundamentales de la programación.
- 5.3 Programar a partir de competencias: directrices básicas para promover la calidad del aprendizaje
- 5.4 Prácticas educativas eficientes en la gestión democrática de un aula.

VI. ESTRATEGIAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

- 6.1 Clarificación terminológica: El concepto de estrategia y conceptos afines.
- 6.2 La investigación desde la práctica educativa para la intervención estratégica.
- 6.3 Criterios básicos para la selección de las estrategias didácticas.
- 6.4 Clasificación de estrategias didácticas para la práctica educativa.
- 6.5 Los recursos didácticos en las estrategias de enseñanza-aprendizaje: El papel de las tecnologías de la información y la comunicación.

VII. LA EVALUACIÓN DEL PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE.

- 7.1 El concepto de evaluación y conceptos afines: evaluar, calificar y medir.
- 7.2 Ámbitos y fines de la evaluación.
- 7.3 Tipos de evaluación.
- 7.4 Instrumentos de medida para la evaluación de los aprendizajes en el aula.
- 7.5 La programación de la evaluación.

Bibliografía:

1. DE LA HERRÁN, A. y PAREDES, J. (COORDS.) (2008): *Didáctica General. La práctica de la enseñanza en Educación Infantil, Primaria y Secundaria*. Madrid: McGraw-Hill.

Se trata de un buen libro para introducirse en la materia, abordando de forma crítica sus fundamentos y métodos de estudio, así como los distintos componentes del currículum y su valor en la nueva realidad educativa de los centros.

2. BOGGINO, N. y ROSEKRANS, K. (2007): *Investigación-Acción : Reflexión crítica sobre la práctica educativa*. Sevilla: Eduforma.

En este libro se ofrecen las claves para el cambio e innovación de la práctica educativa en los centros docentes. Así, sus autores defienden la idea de desarrollar un proceso de reflexión crítica y sistemática sobre la propia acción educativa, ya que hace posible un proceso de autoconstrucción o conocimiento experto desde el cual se progresa y desde el cual la profesión docente adquiere una dimensión innovadora.

3. JOYCE, B. y WEIL, M. (2002): *Modelos de enseñanza*. Barcelona: Gedisa.

Una obra muy interesante para conocer y analizar la potencialidad de diferentes modelos de enseñanza, así como su aplicabilidad en el aula a fin de facilitar el desarrollo integral del alumnado. Permite reflexionar sobre diferentes tipos de estrategias didácticas para favorecer un aprendizaje activo, situado, auto-regulado, social y constructivo.

4. MEDINA, A.; RODRÍGUEZ, J. y SEVILLANO, M.L. (Coords.) (2002): *Diseño, desarrollo e innovación del currículum en las instituciones educativas*. (Tomos I y II). Madrid: Universitas.

Es un libro muy práctico, con guías y ejercicios para el estudio y evaluación del proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre otros aspectos, permite reconocer la importancia de los diferentes elementos y modalidades del currículum.

6. MONEREO, C. (Coord.) (2000): *Estrategias de enseñanza y aprendizaje. Formación del profesorado y aplicación en la escuela*. Barcelona: Graó.

Entre otros aspectos, se aborda la necesidad de formar al profesorado en estrategias de enseñanza-aprendizaje para dar respuesta a los nuevos retos de la Escuela Actual. Del mismo modo, se pone de relieve diferentes tipos de evaluación del aprendizaje y se analiza con rigor distintos factores que influyen en la calidad de los procesos de enseñanza y aprendizaje.

7. DÍEZ, P. (COORD.) (2007): *La evaluación como instrumento de aprendizaje : técnicas y estrategias*. Madrid: MECD.

Un buen libro para comprender el valor de la evaluación como estrategia eficaz para favorecer los procesos de aprendizaje. Asimismo, se ofrece un modelo para la evaluación de distintas líneas de intervención didáctica en el centro educativo, profundizando en el análisis de los sistemas de

convivencia escolar.

Metodología:

Modalidades organizativas:	Métodos de enseñanza:
<ul style="list-style-type: none"> - MO1: Clases teóricas - MO2: Seminarios y talleres - MO5: Tutorías - MO6: Estudio y trabajo en grupo - MO7: Estudio y trabajo autónomo del alumno 	<ul style="list-style-type: none"> - ME1: Lección magistral - ME2: Estudio de casos - ME3: Resolución de ejercicios y problemas

Organización: *(copiar y desarrollar la de la ficha)*

Actividades presenciales:	Horas
- Clases teóricas	38
- Clases prácticas de aula	20
- Pruebas presenciales de evaluación	2
Total horas presenciales	60

Actividades no presenciales (trabajo autónomo):	Horas estimadas
- Estudio autónomo individual o en grupo	40
- Resolución individual de ejercicios, cuestiones u otros trabajos, actividades en biblioteca o similar	20
- Preparación de las prácticas y elaboración de cuaderno de prácticas	15
- Preparación en grupo de trabajos, presentaciones (orales, debates, ...), actividades en biblioteca o similar	15
Total horas estimadas de trabajo autónomo	90
Total horas	150

Evaluación		
Sistemas de evaluación:	% sobre total	Recuperable/ No Rec.
<p>El grado de consecución de los objetivos de aprendizaje serán evaluados de diversa formas a lo largo del curso:</p> <p>1. Con carácter general y de manera continua, durante cada sesión expositiva y de trabajo práctico desarrollado en clase. Para ello se utilizarán diferentes procedimientos e instrumentos de medida (como, por ejemplo, pruebas orales durante el desarrollo de la exposición, una pequeña prueba escrita al finalizar cada bloque temático, informes/memorias de prácticas realizadas en el aula y algunas técnicas de observación del trabajo en grupo o de la ejecución individual de tareas, elaborado y organizado todo ello a través de una carpeta o portafolios del estudiante) y, cuya información proporcionada, supondrá hasta un 20% de la calificación final del proceso de aprendizaje. En ningún caso podrán ser consideradas pruebas recuperables para el alumnado.</p>	20%	No Rec.
<p>2. Con carácter sumativo, y una vez finalizada la materia de aprendizaje, se realizará una prueba escrita que proporcionará hasta un máximo del 80% de la calificación final del alumno. Para aquellos casos que no superen el aprendizaje mínimo establecido en la asignatura, podrán recuperarlo a través de una segunda prueba escrita al final del curso académico de carácter extraordinario</p>	80%	Recuper.
Criterios críticos para superar la asignatura: <i>(Incluir este apartado sólo si es estrictamente necesario)</i>		