UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
Prueba de Acceso a la Universidad
Curso 2005/2006
Convocatoria Junio/
ASIGNATURA: DIBUJO ARTÍSTICO

Debe elegir una de las dos opciones

Opción A.

PRUEBA PRÁCTICA

PROPUESTA:

Dibuja objetivamente uno de los motivos expuestos, atendiendo a su estructura, a las proporciones entre los diferentes objetos y a la relación entre lo dibujado y el papel.

PROCEDIMIENTO:

Representa el tema propuesto, con cualquier elemento plástico.

TÉCNICA:

Elegir entre: carboncillo, grafito, barra conté negra, sanguina, etc.

SOPORTE:

Papel Ingres, Canson o cualquier papel de similar calidad.

DIMENSIONES:

DIN A-3, como mínimo.

VALORACIÓN: Con un máximo de 10 puntos

Se tendrán en cuenta como factores positivos los siguientes términos:

Relación de proporción entre las formas dibujadas. 3 puntos
Encuadre del dibujo en el papel. 1 puntos
Tratamiento plástico de líneas y de manchas. 2 puntos
Claridad en la exposición.1 punto
Coherencia del espacio representado.2 puntos
Valores compositivos. 1 punto

Opción B.

PRUEBA PRÁCTICA

PROPUESTA:

Tomando uno de los modelos, el expuesto para esta opción, realiza una representación cromática.

PROCEDIMIENTO:

Libre

TÉCNICA:

Seca

SOPORTE:

Papel Ingres, Canson o cualquier papel de similar calidad.

DIMENSIONES:

DIN A-3. , como mínimo.

VALORACIÓN:

Se valorarán los siguientes términos con un máximo de 10 puntos en total:

Relaciones de proporción entre las formas dibujadas.3 puntos
Uso adecuado de las cualidades del color. 2 puntos
Claridad en la exposición. 1 punto
Encuadre del dibujo en el papel. 1 puntos
Coherencia del espacio representado. 2 puntos
Valores compositivos. 1 punto