PLANTILLAS DE FICHAS DE ACTIVIDADES:

ACTIVIDAD ORGANIZADA POR CAMPUS IBERUS DENTRO DEL PROGRAMA OFICIAL DE DOCTORADO EN PATRIMONIO, SOCIEDADES Y ESPACIOS DE FRONTERA.

ACTIVIDAD ORGANIZADA POR LA UR

TÍTULO/NOMBRE	EL LUGAR DEL PAISAJE
TIPO DE ACTIVIDAD	Seminario doctoral
A QUIÉN VA DIRIGIDO/DOCTORANDOS A QUIENES PUEDE INTERESAR	Doctorandos
FECHA Y LUGAR	8 de mayo de 2017
	Logroño, Sala de Grados de la Escuela Técnica Superior de Ingeniería Industrial
FORMACIÓN ON-LINE O PRESENCIAL	Presencial
ORGANIZA	Escuela de Máster y Doctorado en colaboración con el Departamento de Ciencias Humanas de la Universidad de La Rioja
CÓMPUTO EN HORAS DEL PROGRAMA X	10 horas 30 min. Aprox.
INFORMACIÓN (Link organización)	Según consta en su presentación, el Programa de Doctorado en Patrimonio, Sociedades y Espacios de Frontera, ofrecido por las universidades que integran Campus Iberus, el Campus de Excelencia Internacional del Valle del Ebro, se sitúa en los nuevos horizontes del conocimiento, adoptando la frontera como vía de reflexión para renovar la investigación en Humanidades y Ciencias Sociales. Se articula en tres líneas de trabajo: «Organización territorial, paisaje y relaciones transfronterizas», «Patrimonio material e inmaterial» y «Sociedades y procesos histórico».
	En este seminario, que se encuadra en dicho programa, nos centraremos en las posibilidades que abre el concepto de paisaje, adoptando una perspectiva multidisciplinar resultante del encuentro de investigadores de las siguientes áreas de conocimiento: Geografía, Historia Antigua y Música. Su dimensión, no sólo material, sino también, al mismo tiempo, cultural, social y simbólica invita a establecer un espacio de discusión académica donde se incentive el cruce de métodos y enfoques utilizados en diferentes disciplinas.
	Está confirmada la participación de profesores de las Universidades Autónoma de Madrid, Barcelona, Complutense de Madrid, La Rioja y Zaragoza.
	Está además prevista una sesión de experiencias predoctorales, que está abierta a la participación de doctorandos inscritos en el programa cuyos proyectos de investigación se relacionen con el tema del seminario. Los doctorandos que deseen participar deberán enviar un mensaje de correo electrónico a la dirección teresa.cascudo@unirioja.es, adjuntando el resumen de su propuesta

(ca. 250 palabras), antes del 27 de abril próximo. En el caso de que alguien lo solicite, se estudiará la posibilidad de que se pueda participar de forma no presencial.

Programa provisional

9h00-11h00. Seminario (1^a parte)

- Joan Tort (UB): «El paisaje como Terra Incognita»
- Nuria Pascual (UR): «El paisaje cultural como recurso turístico»

11h00-11h15. Pausa

11h15-12h15. Seminario (2^a parte)

- Paloma Ibarra (UNIZAR): [título a definir]

12h15-12h30. Pausa

12h30-14h30. Seminario (3^a parte)

- José Luis Carles (UAM): [título a definir]
- Teresa Cascudo (UR): «Paisajes musicalmente apropiados»

14h30-16h00. Almuerzo

16h00-18h15. Experiencias predoctorales (participaciones confirmadas)

- Justino Losada (UB): «Paisajes y música. Una visión desde la geografía»
- Laura López (UR): [título a definir]
- Xabier Gárate (UNIZAR): «Paisaje transfronterizo: Pirineo»

18h15-18h30. Pausa.

18h30-19h30. Conferencia

- Mª Cruz Cardete del Olmo (UCM): «Construyendo paisaje, deconstruyendo naturaleza: la desnaturalización de la cultura»

INSCRIPCIÓN

Secretaría EMYDUR secretaria.emydur@unirioja.es