

PROGRAMA DE DOCTORADO

Ciencias Humanas y Sociales: Patrimonio y cultura en la sociedad europea actual

ADMISIÓN AL PERIODO DE INVESTIGACIÓN Y AL PROYECTO DE TESIS DOCTORAL 2011/12

Conforme las Normas de Acceso y Matrícula a Estudios de Doctorado se hace pública la relación de admitidos y excluidos al periodo de investigación y admisión proyecto de tesis doctoral del Programa de Doctorado "Ciencias Humanas y Sociales: Patrimonio y cultura en la sociedad europea actual", así como la asignación del profesor responsable de la Línea de Investigación.

Apellidos y Nombre	Línea de Investigación	Profesor Responsable	Admisión / Exclusión
PERIODO DE INVESTIGACIÓN CURRICULAR			
Antequera Antequera, M ^a Carmen	Música y Sociedad	Cascudo García-Villaraco, Teresa	Admisión
Aragón Sancho, Enrique Jesús	Música y Sociedad	Cascudo García-Villaraco, Teresa	Admisión
Baños Jalle, Patricia	Historia del Arte	Arrúe Ugarte, Begoña	Admisión
González Nájera, Eduardo	Diversidad Cultural Y Cambio Social en la sociedad europea actual	Giró Miranda, Joaquín	Admisión
Hernández Alonso, Ramón	Historia del Arte	Arrúe Ugarte, Begoña	Admisión
Hidalgo Uruñuela, José Angel	Historia de los reinos cristianos de la península Ibérica en la Edad Media	Álvarez Borge, Ignacio	Admisión
Lema de Pablo, José María	Historia Contemporánea y del presente de España y La Rioja. Prensa, Propaganda e imagen	Delgado Idarreta, José Miguel	Admisión
Medel Marchena, Ignacio	Historia de los reinos cristiano de la península Ibérica en la Edad Media	García Turza, Javier	Admisión
Moreno Martínez, Lucia	Patrimonio natural, Geografía y ordenación del Territorio	Arnáez Vadillo, José	Admisión
Martínez Jiménez, José Luis	Historia Moderna	Gómez Urdáñez, José Luis	Admisión
Nestares Hervías, Eva M ^a	Historia Moderna	Gómez Urdáñez, José Luis	Admisión
Remírez Martínez, M ^a Teresa	Historia Moderna	Atienza López, Ángela	Admisión
Reyes Marcos, Daniela Carolina	Historia Contemporánea y del presente de España y La Rioja. Prensa, Propaganda e imagen	Delgado Idarreta, José Miguel	Admisión
Ruiz Tola, M ^a Mercedes	Patrimonio natural, Geografía y ordenación del Territorio	Arnáez Vadillo, José	Admisión
Vega Gracia, Irene	Historia de los reinos cristianos de la península Ibérica en la Edad Media	Álvarez Borge, Ignacio	Admisión
PERIODO DE INVESTIGACIÓN NO CURRICULAR			
Aldayturriaga, Gómez, Elizabet	Arqueología y patrimonio arqueológico	Espinosa Ruiz, Urbano	Admisión
Sicilia Antón, Susana	Diversidad Cultural y cambio social en la sociedad europea actual	Díaz Orueta, Fernando	Admisión
TRASLADO DE EXPEDIENTE Y ADMISIÓN PERIODO DE INVESTIGACIÓN			
Dóniga Martínez, Jorge	Historia del Arte	Arrúe Ugarte, Begoña	Admisión
Foncea Román, Álvaro	Patrimonio natural, Geografía y ordenación del Territorio	Nuria Pascual Bellido	Admisión
Apellidos y Nombre	Título del Proyecto de Tesis Doctoral	Profesor Responsable	Admisión / Exclusión
ADMISIÓN DE PROYECTO DE TESIS			
Alonso Tomás, Diego	Pensamiento y estética musical de Robert Gerhard durante el periodo previo a su exilio	Ramos López, Pilar	Admisión
Ugarte Fernández, M ^a Rosa	Conservación de edificios conventuales en La Rioja (siglos XIX y XX): orden franciscana	Arrue Ugarte, Begoña	Admisión
TRASLADO DE EXPEDIENTE Y ADMISIÓN TESIS DOCTORAL			
Aguilar Rancel, Miguel Ángel	Los contratadores: conceptualizaciones de una tipología vocal desde una visión del siglo XXI	Cascudo García-Villaraco, Teresa	Admisión

Acuerdo Consejo Departamento 09/09/2011

Logroño, 30 de septiembre de 2011

EL DIRECTOR



UNIVERSIDAD DE LA RIOJA
DEPARTAMENTO DE
CIENCIAS HUMANAS

Fdo.: José Arnáez Vadillo